

图书馆四类智能化机器人技术及应用探讨

于新国

(天津石油职业技术学院 天津 301607)

摘 要 图书馆智能化机器人技术是符合图书馆智能化4.0时代的现代图书馆新技术,代表着图书馆未来的发展方向。文章对图书馆智能化咨询问答机器人技术及应用,图书馆智能化机器人导航技术及应用,图书馆智能化机器人识别定位技术及应用,图书馆智能化机器人自动拾取技术及应用等多方面,从技术和应用角度进行了研究,为全面认识和了解图书馆智能化机器人技术及应用提供借鉴和参考。

关键词 图书馆 自动化 智能化机器人

目前,图书馆智能化机器人技术已经成为图书馆进入以智能化为主要特征的4.0时代的典型标志。同时,它也与人工智能技术为特征的工业4.0时代紧密吻合,融入到无人驾驶、无人快递、无人超市、无人加油等众多智能化技术的行列中,开始进入到无人图书馆的起步阶段。随着不少高校图书馆和公共图书馆开始引进图书馆智能化机器人技术,多种类型的图书馆智能化机器人技术正在快速进入到图书馆应用领域,也必将带来图书馆管理模式和服务模式的重大变革^[1]。

1 图书馆智能化咨询问答机器人技术及应用

1.1 图书馆智能化咨询问答机器人技术

图书馆智能化咨询问答机器人是图书馆读者服务工作中非常重要的智能化机器人设备和技术,它在某种程度上类似于自动值守的智能自动语音客服系统。只要给它的语料库中提前输入相关的图书馆咨询问答服务信息和数据资料,就可以实现通过语音系统识别和回答读者所常用的图书馆咨询问答服务信息^[2]。图书馆智能化咨询问答

机器人的系统设计包括程序方面的接收问题和处理问题、问题检索和问题分类、答案抽取和答案排序、答案优选和答案反馈、答案统计和答案存档,包括问题语料库和答案语料库建设与来源方面的问题和答案语料库的分类类型,包括通用语料库、特色语料库、专业化语料库、个性化语料库,以及语料问题的分类、扩展与个性化分析与处理。图书馆智能化咨询问答机器人一般具有能听、能说、能跳舞,能够充当图书馆智能化参考咨询馆员和解说员的角色。它可以通过与读者语音问答的形式,回答读者有关图书馆的开闭馆时间、图书馆相关知识、图书馆馆藏文献的准确位置、查询百度百科、自我学习和训练,以及为读者提供其他有关图书馆、图书馆文献和图书馆服务等方面的语音咨询回答服务。

1.2 图书馆智能化咨询问答机器人技术的应用

图书馆智能化咨询问答机器人技术的应用,对于图书馆而言往往是最先与读者见面的机器人类型,所以,无论其形象设计,还是

咨询问答功能都需要更加人性化和专业化^[3]。如清华大学研制的图书馆智能化咨询问答机器人“小图”，是一个身高约半米，身穿橘红色连体衣的人形机器人。它除了能够使用标准的普通话问答读者的咨询问题外，还能够听懂粤语、四川话和湖南话等地方方言，并用普通话给予回答。为了进一步引起读者的兴趣，活跃图书馆的气氛，它甚至还会和读者逗闷子，使得读者很是开心。由于它具有自我学习和训练的功能，可以逐渐增加自己的知识储备，所以，其工作效果会越来越越好。例如，读者向它提问：“小图，我想借本以色列尤瓦尔·赫拉利的《人类简史》，能帮我查一下吗？”读者在听到一阵悦耳的应答声后，“小图”会快速找出这本书在图书馆中的准确位置，并将图书的索书号显示在胸前的LED屏幕上，供读者准确获取。如果图书馆配备有文献自动拾取机器人，则会很快送到读者的手中。再如，上海闵行区图书馆研发的图书馆智能化微信咨询问答机器人“小敏”，可以协助图书馆工作人员在实时咨询过程中完成90%以上的读者咨询问答问题。

2 图书馆智能化机器人导航技术及应用

2.1 图书馆智能化机器人导航技术的主要类型

导航技术是图书馆智能化机器人最重要的功能之一。导航技术的类型根据要求和设计不同也有多种，如包括电磁导航和寻磁导航在内的磁导航类型。电磁导航类型图书馆智能化机器人的例证，如德国洪堡大学图书馆的智能化机器人，是通过机器人导引路径上四周钢柱的金属感应条作为电磁导航循迹的依据，机器人据此沿规定的导轨行驶，电磁导航机器人在图书馆各楼层之间

不断往返穿梭运送和收回文献。当机器人行驶到电梯门口时，由于电梯门口也设置有金属感应条，所以电梯会自动打开，机器人驶出后再自动关闭。国内在南京大学仙林校区杜厦图书馆投入使用的第一代智能机器人移动书车，也是采用的电磁导航技术^[4]。寻磁导航类型图书馆智能化机器人的例证，如日本大阪市立大学图书馆的智能化机器人，其自动寻磁导航技术是通过埋设在地面下的磁导引线得以实现的^[5]。激光导航类型图书馆智能化机器人的例证，如南京大学杜厦图书馆的第二代图书馆智能化机器人，则由电磁导航改为通过激光传感器进行自主导航的激光导航技术类型。与此同时，它又配套安装了语音系统，使图书馆智能化机器人在工作过程中与读者相遇时，通过语音系统能说出一些常用的问候语，用以增强图书馆智能化机器人在服务过程中的人性化设计。不仅如此，该机器人的智能化程度也很高，例如，如果它感觉到自己的电不够用了，会自动返回去充电。

2.2 图书馆智能化机器人导航技术的其他类型

除了磁导航的图书馆智能化机器人导航技术类型外，还有多种其他类型可供参考和选择。其中包括利用仿生学超声波传感器发射和接受超声波信号的超声波导航类型，采用这种导航类型的图书馆智能化机器人，已经在新加坡图书馆投入使用^[6]，它同时还配合以激光导航技术。利用红外线传感技术的光学导航类型图书馆智能化机器人，已经在国外的西班牙卡斯捷罗大学图书馆投入使用，其图书馆智能移动式机器人利用红外线技术，同时配合激光系统导航，可对4米范围内的全部图书馆文献进行扫描识

别。图书馆智能化机器人的其他导航技术类型,还有采用陀螺仪简写方式来进行的惯性导航类型,以及能识别特殊环境标志的路标导航等技术类型。在图书馆智能化机器人的计算机视觉导航技术领域,既有创建地图的固定环境模式视觉导航技术类型,以及识别环境颜色的颜色环境模式视觉导航技术类型,也有采用CCD电荷耦合元件的CCD光电图像传感器视觉导航技术类型。后者的CCD图像传感器,可以直接把光学信号转换为模拟电流信号,经过信号放大和模数转换后,可以实现对图书馆文献图像数据的操作与处理,如对图像数据的检索、识别、反馈、重现、校验、获取、传输和存储。

3 图书馆智能化机器人识别定位技术及应用

3.1 条形码结合磁条识别定位技术及应用

条形码是一种集成了数据编码技术、数据识别技术、数据采集技术、数据处理技术和数据印刷技术于一体的新型电子数字识别技术。目前在全球范围内,每天都需要上亿次地扫描条形码,由此可见其应用范围的广泛性和普及性。由于条形码技术具有快、准、寿、廉、简的特点,即识别速度快、识别准确性高、使用寿命长、制作成本低廉、操作简单方便,所以,目前被国内大多数图书馆应用作为识别定位技术,即用来作为图书馆管理数据、图书馆读者数据、图书馆文献流通数据,以及其他图书馆相关数据信息的采集工具,也包括手机端移动数字图书馆数据信息的采集^[7]。同时,为了加强防盗效果,一般是将条形码与磁条配合使用。这种条形码结合磁条的识别定位技术的优点:一是识别定位速度快;二是条形码和磁条的成本低廉,使用寿命长;三是操作简单,使用激光条

码扫描枪即可进行识别。部分专业公司则进一步挖掘条形码结合磁条进行识别定位技术的潜力,将其应用于图书馆排架文献的精准识别定位。如广州某公司的文献精确排架识别定位系统^[8],其精确的文献排架数据可以整合到多种应用平台,如扩展到图书馆OPAC、手机移动图书馆APP、图书馆智能化机器人交互导引终端、微信图书馆、微信小程序等,为读者快速准确地识别定位并索取到文献提供了极大方便。不过,条形码结合磁条识别定位技术也存在安全性差和数据信息容量小的缺点。

3.2 无线射频识别定位技术及应用

将无线射频识别(RFID)技术应用于图书馆文献的识别定位^[9],可以依靠其非接触式、快速读取、信息容量大、安全性好的优势,替代条形码配合磁条识别定位技术,成为目前更适合图书馆智能化机器人进行识别定位的一种技术。由于RFID识别定位技术采用的无线电射频可以透过文献的外部材料读取内容数据,可以同时多册文献进行识读,所以,它不仅适用于图书馆文献的识别定位,也适用于利用图书馆智能化机器人通过识别定位进行文献的清点工作,其清点效率是传统清点方法的数倍。读者利用基于RFID技术的图书馆自助借还设备,仅需10秒左右时间,即可完成10本图书的自助借阅和归还任务,同时在后台自动完成所借图书资料全部数据的自动变更,以及所借图书的充磁和消磁,大大缩短了读者的借阅时间,可以实现快速高效的图书馆文献借阅流通工作和服务。如湖北工业大学图书馆2014年采用RFID识别定位技术后,对比分析了RFID与条形码配合磁条识别定位技术后,最后采用了RFID加磁条的模式^[10]。南京

大学计算机系研制的超高频RFID识别定位技术的“机器人图书馆管理员”,可以使图书馆文献的识别定位精度达到97%,从而极大地节省了读者在书库中查找文献的时间。此外,该机器人可以以每小时1万册的速度24小时不间断对图书馆藏书进行清点,准确率可达99%。正是基于RFID无线射频识别定位技术所具有的优越特性,西班牙PAL公司在2016年推出了首个电动RFID无线射频识别定位技术的机器人大规模试点项目。图书馆智能化巡架机器人的功能则是专门用于巡查图书馆文献索书号排架位置的正确与否,并可发现发现的错架文献编号及文献信息详细记录,以便于图书馆工作人员能够及时予以纠正。此类图书馆智能化巡架机器人2015年开始已经在新加坡白沙公共图书馆的检查文献排架中实际投入使用,并且使用效果良好。

4 图书馆智能化机器人自动拾取技术及应用

4.1 自动拾取机器人的现状及存在问题

图书馆智能化自动拾取机器人技术的重点,是要让机器人模仿图书馆工作人员对于图书馆文献的自动拾取。从结构设计的角度讲,它主要由移动平台、机械手臂和机械手夹持器3部分构成。从自动存取的主要形式讲主要有3种,即完全意义上的图书馆智能化自动拾取机器人技术;配合图书馆立体书库完成自动拾取的图书馆智能化自动拾取机器人技术;基于图书馆书架的自动化,配合自动传送系统实现的图书馆智能化自动拾取机器人技术。从目前大多数投入实际使用的图书馆智能化自动拾取机器人技术来看,尚存在一些带有普遍性的问题:一是机器人的设计尺寸问题。目前大多数

图书馆智能化自动拾取机器人的设计尺寸偏小,难以适应图书馆高层书架文献的自动拾取需求^[1]。二是自动拾取精度问题。多数图书馆智能化自动拾取机器人的机械手达不到图书馆文献自动拾取精确度的专业要求,无法用一只机械手满足在密集的图书馆书架之间对文献进行上下架的精确拾取操作。三是机器人的姿态灵活问题。目前图书馆智能化自动拾取机器人的行走结构常为4轮设计,在图书馆相对较为狭窄的书架空间中改变和维持位姿较为困难,尤其对于闭架设计的图书馆书库更是如此。

4.2 自动拾取机器人的技术设计与应用

首先是移动平台的设计应用。根据轮式、履带式、滑轨式和多足式等不同的类型,图书馆智能化自动拾取机器人移动平台目前多采用3-4轮的轮式设计结构,同时兼顾平衡性、稳定性、灵活性和静音性的要求。其次是机械拾取手臂的设计应用。目前主要有直角坐标垂直升降手臂和多自由度关节型机械手臂类型:前者的优点是结构简单,避免了复杂的运动学计算,缺点是操作空间往往受限;后者充分利用相对成熟的工业机器人设计,从而使其在图书馆文献拾取的定位精确性方面得到大幅提高。由于6自由度并联机构的机器人手臂具有快速准确拾取物体的特点,所以,更适合应用于图书馆智能化自动拾取机器人。另外是机械手夹持器的设计应用^[2]。图书馆智能化自动拾取机器人在拾取文献时一般会遇到3种文献的排架情况,即单册定位排架、疏松型排架、紧密型排架。单册定位排架是以每册书为一个单位设计的排架存放空间,目前主要用于24小时自助图书馆的少量文献排架。疏松型排架的文献便于机械手夹持器的灵活进退,但

由于浪费存储空间,所以多数图书馆并未采用这种排架方式。紧密型排架则需要在机械手夹持器的末端增加具有文献自动拾取力觉感知系统的执行器,以提高机械手夹持器自动拾取文献的力度和灵活性。

5 结语

随着图书馆智能化机器人技术应用领域的不断扩大,包括图书馆智能化咨询问答机器人技术、图书馆智能化机器人导航技术、图书馆智能化机器人识别定位技术和图书馆智能化机器人自动拾取技术在内的智能化机器人技术,已经在加快进入各类图书馆实际工作应用中,从而使得图书馆4.0智能化时代的特征越来越明显,为进入无人图书馆时代奠定了良好的基础。

参考文献

- [1] 曹丽娜,宋连霞,李若等.图书馆行业机器人技术的应用和探索[J].内蒙古科技与经济,2017(7):37-39.
- [2] 杨艳飞.智能化IM咨询机器人在数字图书馆信息服务中的应用[J].图书馆学刊,2016(9):117-120.
- [3] M Tanaka, K Okada, M Wada. Guiding robot at entrance hall of university library[C].Consumer Electronics-Taiwan (ICCE-TW), 2017 IEEE International Conference.
- [4] 邓志,黎海超.移动机器人的自动导航技术的研究综述[J].科技资讯,2016(33):142-144.
- [5] 郭山.智能机器人技术在公共图书馆实时参考咨询服务中的应用[J].图书馆学研究,2017(10):58-61.
- [6] 郭太君,王冬.基于西门子S7-300PLC的图书搬运机器人寻磁导航控制设计与实现[J].黑龙江科技信息,2016(1):86-87.
- [7] SE Bacom, CB Brooks, NA Nespeca. System for determining the location of a data storage library robot and methods of determining the same[P]. US Patent 9,330,710, 2016-Google Patents.
- [8] 专业智能排架:把找书变成一种乐趣[EB/OL]. [2017-08-28].<http://www.gzshufu.com/page/index.html>.
- [9] 柳杨.RFID技术在公共图书馆的应用及问题[J].农业图书情报学刊,2017,29(5):100-103.
- [10] 赵昆. RFID+磁条技术在高校图书馆的应用:以湖北工业大学图书馆为例[J].信息技术与信息化,2015(3):32-33.
- [11] 杨学睿.基于机器人的图书馆自动取书方法及技术研究[D].南京:南京师范大学,2015:1-65.
- [12] 王宏,杨志成,任惠荣.图书上下架机器人的结构设计及其机器手的样机试验[J].电子世界,2017(2):114-115.

(责任编辑:王欣)

高校图书馆与大学生休闲阅读

赵惠芳

(浙江大学图书馆 杭州 310028)

摘要 休闲阅读是为了放松身心、满足个人兴趣、获得精神愉悦而进行的非功利性的自由阅读行为。高校图书馆开展休闲阅读的意义在于促进学生个体发展和提高读者到馆率,高校图书馆推广休闲阅读存在的问题包括观念、空间、馆藏、人员等方面以及学生休闲阅读时间的不足和习惯的缺失,高校图书馆推广大学生休闲阅读可以从多方面入手。

关键词 休闲阅读 高校图书馆 大学生 阅读推广

1 引言

阅读是人类学习知识、传承文明、提高民族素质的基本途径。休闲阅读是大学生课外阅读的主要内容和休闲活动的重要组成部分。高校图书馆应承担起休闲阅读推广的使命,激发大学生的阅读热情,让大学生享受读书带来乐趣的同时,促进个体能力、素质的培养和发展。

2 休闲阅读的含义

休闲阅读是以满足个人休闲旨趣为宗旨的阅读行为,其目的在于放松身心、追求精神的满足感。在英语中休闲阅读被称为“recreational reading、leisure reading、pleasure reading、read for fun、reading for enjoyment”等,是指任何形式的自愿阅读^[1];另外也有学者把休闲阅读定义为出于自由意愿的阅读(包括经别人要求后自己产生兴趣的阅读),并从中获得预期的满足和乐趣^[2]。从上述定义可看出,休闲阅读的特点是自由选择阅读材料,并从中获得乐趣而不论阅读内容和文献形式的阅读行为。

3 高校图书馆开展休闲阅读的意义

3.1 休闲阅读对大学生个体发展的促进作用

阅读对于个人成长和民族未来都有重要作用。2007年美国国家艺术基金会(National Endowment for the Arts, NEA)的调查表明,阅读较多的公民能促进个人能力、专业发展和社会活动方面的优势,通常具有较高的收入、更多的职业发展机会以及更积极地参与社会公共活动的能力^[3]。关于大学生休闲阅读,国外已有很多研究证实休闲阅读能够给学生带来益处,包括休闲阅读对学业教育、学生能力和未来发展的影响等。Costantino(1994年)发现,英语为非母语的学生经过几个星期的英语爱情小说阅读后,他们学术文献的阅读能力得到了提高^[4]。Gauder(2007年)研究证实,大学生的学业成就和其在休闲阅读上所花的时间存在着正相关关系。休闲阅读有助于提高阅读理解能力、写作水平、词汇、拼写和语法的提高^[5]。Galik(1999年)研究发现“大学生的平均成绩

和假期休闲阅读时间具有明显的正相关关系”^[6],由此Gallik认为早期养成休闲阅读的习惯有助于学生学术能力的形成,获得较好的学业成绩。休闲阅读除了与学业成绩相关,也有助于学生信息吸收能力、宽容(Miall & Kuiken, 1995年)^[7]、自信(Costantino, 1994)^[4]等品质的培养。Barbara MacAdam (1995年)总结了阅读在批判性思维发展中的作用,并指出“语言,特别是阅读和写作,也许是高级推理能力的重要元素”^[8]。此外,休闲阅读对大学生创造力也有促进作用^[9]。Zauha研究认为休闲阅读有利于想象力的培养^[10]。经常阅读书刊报纸的人能够降低孤独感(Rane- Szostak & Herth, 1995)^[11]。休闲阅读在培养终身学习兴趣中发挥着重要作用,并在一定程度上提高了生活满意度。总而言之,休闲阅读不仅能够实现教育目标,而且能够对学生个体的生活产生多方面的影响。

3.2 休闲阅读有助于对大学生实现心理干预

高校图书馆可以通过休闲阅读有效地进行读者心理干预。由于环境适应、学业压力、人际关系、恋爱交往、求职就业、性格等多方面的原因,大学生中出现心理失衡的人越来越多,他们被焦虑、抑郁等精神问题困扰着。如果这类不健康的心理问题得不到及时疏导,会引发一系列的问题。而作为大学重要组成部分的高校图书馆,可以通过践行休闲阅读疗法,疏导读者的不良情绪,防患于未然,为推进和谐校园建设作贡献。

3.3 休闲阅读有助于增加读者到馆率,提高国民阅读率

随着计算机网络信息技术的发展,学生更多地通过网络获取信息,对图书馆的依存

度降低,即使是利用图书馆的数据库资源,也更多地在实验室、宿舍等地上网而不是到实体图书馆查询,读者到馆率有所降低。通过推广休闲阅读,可以使学生意识到图书馆不仅仅是知识的殿堂,也是拥抱流行文化,提高人文素养,放松心情、缓解压力的场所。图书馆人性化的空间设置、温馨幽雅的阅读氛围,丰富多彩的读书活动,可以增强对读者的吸引力,使图书馆成为学生校园生活不可或缺的一部分。高校图书馆开展休闲阅读有利于增加读者到馆率和大学生的阅读率,从而提高国民阅读率。

4 高校图书馆推广休闲阅读中存在的问题

4.1 观念问题

高校图书馆的工作重心是为教学、科研服务,帮助师生员工找到工作学习所需的文献信息资源,因此休闲阅读一直未受重视。美国印第安纳大学Julie Elliott指出,部分图书馆员存在这样的观念,“课外阅读推广不是研究型图书馆的使命,学术型图书馆支持课程教学,推广大众阅读是公共图书馆的事”^[12]。也有图书馆担心,推广休闲阅读会降低高校图书馆的学术性,影响高校图书馆员作为“信息专家”的形象。

4.2 空间问题

近几年来,在高校扩招和本科教学评估等因素的影响下,国内许多高校图书馆文献购置经费不断增加,馆藏数量成倍增长,学生人数、设备设施和工作人员数也在持续增加,但馆舍紧张。即使有些图书馆新建、改建和扩建了馆舍,馆舍面积的增长率也赶不上书刊出版的增长率。在馆舍紧张的情况下,要单独辟出一块专门用于休闲阅读的空间,有一定的困难。

4.3 人员问题

缺乏专业的休闲阅读推广人员。据广州地区高校图书馆阅读推广调查结果显示^[13],阅读推广馆员占馆员总数的比例较低(25.5%),且均为兼职人员。在专业知识背景方面,以图书情报学专业最多,占37.8%,没有营销学专业的馆员。93.2%的推广馆员未获得相关的指导,97.7%馆员没有营销、公关知识培训经历。英国的相关调查也显示,员工的态度和时间缺乏是休闲阅读推广的障碍之一^[14]。

4.4 馆藏问题

休闲阅读资料不是高校图书馆的主要馆藏,在采购上缺乏计划性,带有随机性;收藏地点散见于各个书库、阅览室,缺乏系统性;编目、排架未按主题(如武侠、侦探、爱情、幽默、历史、心理等)揭示,不利于读者查找和阅览。

4.5 学生休闲阅读时间不足问题

美国古斯塔夫阿道尔夫学院图书馆2008-2009年的调查表明,学生较少休闲阅读的原因依次是:学业课程要求的阅读内容较多(77.1%)、更热衷于社会活动(35.7%)、更愿意以其他方式度过自己的业余时间(31.2%)、不喜欢(3.3%)、无法获得自己感兴趣的资料(3.3%)^[15]。同时期杭州16所高校大学生与研究生阅读状况调查显示,造成阅读问题的主要原因:51.7%的学生认为没时间阅读,24%的学生表示学习压力大。从课余时间安排看,学生课余活动主要是上网、阅读图书报刊,分别占81.7%和51.5%,此外逛街30.4%,体育锻炼30%,参加社团活动18.6%,无所事事12.7%。平均每天课外读书时间,半小时至2小时的占84%,4小时以上的不足6%,每学期读书1-5本的占68%,0本

的占4%^[16]。广州大学城10所高校的学生课外阅读情况问卷调查结果与此类似:76%的学生课余时间主要用于上网,其中超过7成的学生平均每天上网1小时以上,43%的学生平均每天阅读时间1小时以下,只有15.4%的学生平均每天阅读时间2小时以上,每学期阅读1-2本的占46%,阅读4-6本的占25.4%。上网已是大学生课外的主要活动^[17]。以上调查结果都揭示,大学生休闲阅读时间不足。

4.6 大学生休闲阅读习惯缺失问题

杭州16所高校大学生与研究生阅读状况调查结果显示,造成阅读问题的因素还包括缺乏兴趣(21.9%)和不善于阅读(16.7%)。其中最主要的因素是大学生不知道读什么书和不知道怎么读^[15]。目前我国教育虽然是综合素质教育,但仍处于应试教育状态。上大学之前的阅读教育通常是由教师指定阅读,进入大学后,自主性的选择使许多学生迷失,除了专业教师规定的阅读内容,不知道该读些其它什么书,对信息缺乏理性和鉴别能力,图书馆资源使用能力弱。如何推进大学生的休闲阅读兴趣,提高阅读能力,还需大力引导和培养。

5 高校图书馆推广休闲阅读的建议

5.1 转变观念,培养馆员休闲阅读推广的意识和技能

当今大学生热衷于网络阅读,实体图书馆到馆率、图书借阅量呈下降趋势。随着网络信息社会的发展,高校图书馆应积极改变“阅读推广非高校图书馆使命”的观念,主动参与休闲阅读推广活动,引导读者充分利用馆藏文献资源,参与休闲阅读,发挥图书馆知识传播、文化传承功能。同时对馆员进行营销、公关等方面的知识培训,鼓励图书馆

员开展休闲阅读研究,提升馆员的专业素养和阅读推广能力。

5.2 开展调查,制订休闲阅读推广、管理和发展计划

目前我国有开展关于大学生阅读情况的调查研究,但针对休闲阅读的调查研究较少,关于大学生休闲阅读的调查更少。高校图书馆员应从了解读者休闲阅读的需求出发,对读者可能感兴趣的休闲阅读内容、形式、行为习惯,开展休闲阅读的条件与不利因素及图书馆员对休闲阅读的认知程度、休闲阅读推广方式等情况作细致的调查,并制订出切合读者需要,符合本馆现实条件的休闲阅读推广、管理和发展计划,将休闲阅读的推广、管理、资源建设等工作纳入到图书馆的日常工作中,努力为推进休闲阅读活动的发展创造有利条件。

5.3 优化馆藏,构建独立的休闲阅读空间

高校图书馆一直都收藏有休闲阅读的书籍资料,但这些休闲阅读资料通常分散于各个书库、阅览室中。读者休闲阅读没有很强的目的性,常起于偶然发现的随机兴趣。要加强图书馆的休闲阅读职能,可在图书馆构建专门的休闲阅览区,集中图书馆已有的休闲阅读馆藏,同时添置新资源,向读者奉上丰富的休闲读物和便捷直观的目录揭示和排架方式,方便读者查找使用。休闲阅读空间建议选择在高校图书馆读者较多的地方,如国外大学图书馆通常将休闲阅读阅览室设在一楼,或是信息共享空间、书店、咖啡吧附近。环境装饰舒适,配有椅子、沙发等。

5.4 发挥读者协会的作用,利用假期开展休闲阅读推广

大学生的阅读行为常受同学、朋友、老

师和成功人士等的影响,他们的推荐、介绍和影响力都会成为影响大学生阅读的积极因素。高校图书馆在对大学生休闲阅读进行引导时,应充分发挥读者协会等学生社团的作用,以时尚、热点事件为切入点,开展读书活动和有关休闲阅读的专题讲座。针对大学生平常学习任务较重、阅读时间不足的现状,高校图书馆应该充分利用寒暑假的时间,在假期前开展休闲阅读推广活动。同时提供一些激励手段,如读书心得征文比赛、演讲比赛、优秀读者评选、好书推荐等活动,激发学生阅读兴趣,培养学生终身阅读的习惯。

5.5 充分利用网络等新技术,促进休闲阅读的推广

信息技术的发展,变革了人们的阅读习惯、阅读方式。大学生上网和接触手机阅读、电子阅读器等媒介的时间较以往增加,数字化阅读呈快速增长。高校图书馆应顺应新技术潮流,采购一些电子休闲读物,满足读者数字化阅读、移动阅读的需要。除利用传统的借阅排行榜、专家导读、新书推荐等阅读资源推介形式外,也可以利用“百度”、“Google”等搜索引擎,电子邮件、BBS、MSN、QQ、博客、微博等开展休闲阅读推广服务;也可以在图书馆主页开设“休闲阅读”栏目,借助网络构建一个突破时空限制的平等的交互式交流平台,馆员可以在上面发布最新的导读书目信息、近期举办的读书活动;读者也可以在此提出需求、推荐好书、发表观点等等,实现馆员与读者互动,促进休闲阅读发展。

6 结束语

休闲阅读是为了放松身心、满足个人兴趣、获得精神愉悦而进行的非功利性阅

读行为。高校图书馆应充分发挥其功能,积极营造内容丰富、设备先进、整洁宁静、清新舒适、激人上进的文化氛围,关注读者阅读需求的变化,积极更新思想观念,调整服务模式,推进高校图书馆大学生休闲阅读的发展。

参考文献

- [1] Gilbert J, Fister B. Reading, risk, and reality: College students and reading for pleasure. *College and Research Libraries*, 2011, 72(5): 474-495.
- [2] Christina Clark and Kate Rumbold. Reading for Pleasure: a Research Overview. National Literacy Trust, November 2006. http://www.literacytrust.org.uk/research/nlt_research/filter/literature%20reviews/p2s3.
- [3] To Read or Not to Read : a question of national consequence. National Endowment for the Arts. November 2007. <http://www.nea.gov/research/toread.pdf>.
- [4] Constantino, R. Pleasure reading help, even if readers don't believe it. *Journal of Reading*, 1994, 37(6): 504-505.
- [5] Gauder, H., Giglierano, J., Schramm, C. H. Porch reads: Encouraging recreational reading among college students. *College and Undergraduate Libraries*, 2007, 14 (2): 1-24.
- [6] Jude D. Gallik. Do They Read for Pleasure? Recreational Reading Habits of College Students. *Journal of Adolescent & Adult Literacy*, 1999, 42(6): 480-488.
- [7] Miall, D. S., & Kuiken, D. (1995). Aspects of literary response: A new questionnaire. *Research in the Teaching of English*, 29, 37-58.
- [8] MacAdam, B. Sustaining the culture of the book: The role of enrichment reading and critical thinking in the undergraduate curriculum. *Library Trends*, 1995, 44(2): 237-263.
- [9] Kelly, Kathryn E & Kneipp, Lee B. Reading For Pleasure and Creativity among College Students. *College Student Journal*. 2009, Part A, 43(4): 1137-1144.
- [10] Zauha, J. M. Recreational reading in academic browsing rooms. *Collection Building* 1993, 12 (3/4): 57-62.
- [11] Rane-Szostak, D. & Herth, K. A. Pleasure reading, other activities, and loneliness in later life. *Journal of Adolescent & Adult Literacy*, 1995, 39(2): 100-108.
- [12] Elliott, J. Barriers to Extracurricular Reading Promotion in Academic Libraries. *Reference & User Services Quarterly*, 2009, 48(4): 340-346.
- [13] Julie Gilbert and Barbara Fister. Reading, Risk, and Reality: College Students and Reading for Pleasure. *College and Research Libraries*, 2011, 72(5): 474-495.
- [14] Gladwin, R., Goulding, A. Recreational Reading in University Libraries in The United Kingdom. *New Review of Academic Librarianship*, 2012, 18(2): 140-164.
- [15] 杨梅. 广州地区高校图书馆阅读推广调查研究[J]. *四川图书馆学报*, 2011(6): 74-78.
- [16] 梁春芳. 大学生读什么书——杭州16所本科高校大学生阅读状况调查[J]. *中国出版*, 2009, (4): 48-52.
- [17] 余皓明. 广州大学城十所高校学生阅读状况调查报告. [2013-5-18]. <http://www.qcsoft.com.cn/NewsList.asp?ID=403>.

(责任编辑:孙晓)

你的阅读你做主 畅享悦读新体验

——“芸台购”平台介绍

罗冰

(浙江省新华书店集团馆藏图书有限公司 杭州 310018)

摘要 介绍了“芸台购”平台的芸悦读、图书荐购、联合采访、电子图书这4个模块的功能和适用范围,以及“芸悦读”参与高校读书节宣传,助推阅读推广的实践活动,并提出了“芸台购”平台的发展方向。

关键词 芸台购 芸悦读 阅读推广

2017年4月,浙江省新华书店集团馆藏图书有限公司(以下简称“浙江新华”)带着“芸台购”平台,参加了10多家图书馆的“读书节”活动。“你的阅读你做主,动动手指新书到手,畅享悦读新体验”,“芸悦读”所到之处,受到了师生读者的热烈欢迎。

1 “芸台购”平台简介

浙江新华深耕图书流通领域近70年,集聚了丰富的书业产品资源和信息资源。“芸台购”是浙江新华以资源集约化、信息标准化、服务专业化为目标,运用互联网技术,打通馆配行业上、中、下游信息屏障,实现产业链间、异构系统间互联互通,为行业提供开放式纸电合一的馆配综合服务云平台。平台包括芸悦读、图书荐购、联合采访和电子图书4个功能模块,于2016年4月12日正式上线。

“芸台购”平台优选近百万种精品纸质图书和电子图书上线,读者通过“芸台购”APP、“芸悦读”APP、微信公众号或图书馆微信公众号等多种方式,使用一卡通账号登录,在手机端直接浏览、搜索百万种书目,在线借购到自己心仪的图书。下单48小时内,

浙江新华将以快递方式将书送至师生读者手中,读者阅读完毕将图书归还图书馆,图书馆再进行分类编目加工,供更多读者借阅。

在这里,读者足不出户即可体验一种全新的“悦读”感受。目前平台提供3种登录方式:①手机端下载“芸台购”APP、“芸悦读”APP;②电脑PC端(网址 <http://www.yuntaigo.com/>);③微信公众号“芸台购”登录。

2 “芸台购”平台功能介绍

2.1 芸悦读

“芸悦读”是在互联网背景下,为图书馆进一步加强文献资源建设和提升服务保障能力所推出的全新服务,简言之,就是线上版“你选书我买单”的图书借购平台。“芸悦读”改变了传统的读者到实体场所借阅的模式,读者足不出户即可借到新书,提升了馆藏的借阅率。

“芸悦读”通过与图书馆管理系统的无缝对接,由图书馆提前制定选书规则和学科门类设置,读者通过手机登录APP下单完成借购,阅后将书归还图书馆。下单完成即可

时查询订单详情及物流状态,收货确认后,平台自动计时并发送归还期限提醒读者。

目前,“芸悦读”已开发完成独立APP、微信公众号、在线下单、物流跟踪、在线图书检索及扫一扫查书、本馆馆藏查重、书商库存对接、自定义借购规则(包括分类号、价格、出版年份、借购数量)、逾期短信自动催还、统计分析等功能。

“芸悦读”是新时期实践读者需求、驱动采购、推动PDA(读者决策采购)模式的有效工具。该功能面向图书馆所有有效注册读者开放使用。

2.2 图书荐购

“图书荐购”参照图书馆管理系统荐购功能设计,并对部分功能进行了优化,主要功能包括:

(1)在线海量信息书目库备查。年度发布20万种新书信息,开放浙江新华300万基础书目、200万电商书目信息库,为每本图书提供封面、作者简介、内容简介、目录等详细信息,使读者荐购更加精准。

(2)推荐方式多样性。可通过PC端、手机APP、微信等多种方式进行推荐。

(3)推荐成功有跟踪。图书到馆后第一时间通过短信提醒读者到馆借阅,实现有效荐购。

(4)为不同使用群体量身定制。普通读者单本荐购,多途径检索并提供图书有效信息、系统自动判断馆藏信息或馆藏架位,荐购完成按品种进行跟踪提醒;学科馆员批量荐购,系统可设置学科相关以及对历史数据分析,重点关注主动推送。

(5)开设多级订购制度。各级账号分权限自主订购、状态实时跟踪、实物到馆提示,实现分散采购与集中采购的有效组合。

“图书荐购”功能面向图书馆各类读者开放使用,最后图书的订购仍由图书馆采访人员完成。

2.3 联合采访

“联合采访”是参照图书馆管理系统采访模块进行设计的,采用将馆配商、出版社、图书馆系统有效整合的一体化设计,打通馆配上中下游三者间的数据流,实现图书馆全采访、重点出版社全数据采集、各馆采访数据共享等相关功能,可对历史导入数据及馆藏订购数据有效查重,可对馆藏建设核心条件有效过滤。

目前已开放完成馆配商数据推送、MARC数据导入、与图书馆管理系统对接、数据查重、重点出版社关注、外馆查重、电商数据查看、采访人员在线采访、订单生成、物流跟踪、到货统计、馆配商统计等相关功能。

“联合采访”功能仅对图书馆采访人员或一级采购员开放使用。

2.4 电子图书

“电子图书”整合了出版社电子图书及主流电子书平台双重资源,品种涵盖学术资源及大众读物,版权有保障;以支持手机移动端阅读的e-pub格式为主,提供10%的免费试读,多设备阅读历史同步更新;逐步实现纸、电同步上线。

由于受到国内大型出版社出版的图书品种数字化进程缓慢,部分出版社保护纸质图书销售优先权等因素影响,电子书资源无论从时间还是品种上,都较纸质图书品种存在很大的差异。平台及时修正了与上游资源整合的方向,定下了以学术专业类为核心,出版社提供电子书平台展示元数据;大众阅读类加强与咪咕等合作丰富品种的方针,以期达到社店合作共同打造电子书平

台,改变目前各出版商自建数据库或本社产品平台散乱的局面。

“电子图书”功能开通后面向图书馆所有有效注册读者开放使用。

3 参与多校读书节宣传,助推阅读推广活动开展

3.1 “芸悦读”首次启动

2016年11月16日,在杭州电子科技大学图书馆第十届“星空读书节”上,“芸悦读”作为阅读推广项目首次出现在图书馆为师生服务,也标志着“芸悦读”项目的正式启动。杭州电子科技大学副校长徐江荣、图书馆馆长陈琳、浙江省新华书店集团副总经理吕存周、馆藏公司总经理俞峻等出席了启动仪式。“芸悦读”受到了全校师生的热烈欢迎,当天新增开通人数519名。浙江电视台新闻频道、浙江日报、钱江晚报、都市快报、中国新闻出版广电报等多家媒体纷纷到场或进行了后续报道。至此,“芸悦读”拉开了馆店联合助推阅读活动的序幕。

杭州电子科技大学图书馆还为“芸悦读”设立了专架,专门陈列“芸悦读”流转回来的图书品种。数据显示,这些专架的图书品种流通次数相对较高,很受师生读者欢迎。经过一年的运行,全校目前共有2000余名师生参与了“芸悦读”。

3.2 “芸悦读”旋风登陆多校读书节

2017年“世界读书日”期间,“芸悦读”与浙江工商大学、浙江工业大学、浙江财经大学、浙江财经大学东方学院、浙江师范大学、浙江理工大学、浙江中医药大学、浙江农林大学、电子科技大学、山东大学、山东工商学院、武汉科技大学等图书馆携手,共同举办了图书馆读书节开幕式暨“芸悦读”项目启动仪式,给师生带去了24小时图书馆的体验。之

后,又有杭州师范大学、中国计量大学、宁波大学园区图书馆、浙江工商大学杭州商学院、浙江警察学院、浙江水利水电学院、西南民族大学等高校陆续加入。6月16日,在杭州万向职业技术学院的读者服务活动中,“芸悦读”APP首次以与现场书展选书相结合的方式为读者提供现场选购与借购,开启了平台线上线下服务图书馆的功能模式。

截至2017年10月底,“芸悦读”平台注册人员近2万,平台有效借购订单突破万笔。2017年“读书节”期间上线的12家图书馆注册用户突破1万余名,生成订单4000单。其中电子科技大学(成都)图书馆自5月12日正式上线后不到两周,注册人数和订单量均已突破1000人次。

截止目前,平台上参与借购的教师与学生人数比例约为1:2.5,借购品种比例约为1:1.5。

3.3 “芸悦读”微信公众号助力阅读推广开展

“芸悦读”微信公众号积极参与了阅读推广,除定期发布最新资讯外,还会根据时政新闻推荐阅读热门图书,陆续推出“新科诺贝尔文学奖得主”、“我手写我心,用写作输出思想”、“人文社科好书推荐”、“人工智能真的来了!”、“‘虎贲云集,三军亮剑’建军90周年特别推荐书单”等,较好地带动了平台上师生的阅读热情。

截止目前,平台上师生代购品种中社科大类与科技大类的比例为4:1,排名前五的类别分别是I(文学)、TP(自动化技术)、F(经济)、K(史地)、B(哲学),师生排名略有差异(学生是I、TP、F、B、K,教师是I、K、TP、F、B)。

排名前五的借购图书出版社分别为中信出版社、人民邮电出版社、北京联合出版公司、机械工业出版社和南海出版公司。排

名前五的借购品种分别是中信出版社的《人类简史(从动物到上帝)》、《未来简史》,南海出版公司的《白夜行》、《解忧杂货店》,以及长江文艺出版社的《我这一辈子(纪念珍藏版老舍作品精选)》。

4 “芸台购”平台客户总结

2016年初,平台入选国家新闻出版广电总局“2016年新闻出版改革发展项目库”,2017年7月入选由《中国出版传媒商报》组织评选的“2016-2017出版发行集团品牌传播十大金案”。经过一年的宣传及客户推广,“芸台购”平台已在浙江、四川、北京、天津、上海、重庆、山东、江苏、江西、安徽、广东、湖北、湖南、广西等地发展图书馆客户50余家,馆配供应商用户4家。

截止2017年11月,按功能模块,“芸悦读”使用图书馆26家,“图书荐购”使用图书馆6家,“联合采访”和“电子图书”使用图书馆各1家。按地区,浙江省内杭州电子科技大学、浙江财经大学、浙江工商大学、浙江工业大学、浙江理工大学、浙江师范大学、浙江中医药大学、浙江财经大学东方学院、浙江农林大学、杭州师范大学、宁波大学园区图书馆、中国计量大学、浙江警察学院、浙江工商大学杭州商学院、浙江水利水电学院等15所院校正式上线,浙江大学、浙江大学城市学院、温州医科大学等正在测试对接中;省外用户30余家。

5 平台前景展望

“芸悦读”平台的推出,进一步激发了读者的阅读兴趣,充分发挥了图书馆文献资源的作用,营造了浓厚的读书氛围,养成良好的读书习惯,是图书馆推进读者驱动需求(PDA)模式在智能终端的尝试;是图书馆在新时期创新服务模式的转型探索之路;是浙

江新华破解馆配业务难点、痛点问题的有效突破;也是浙江新华在互联网背景下,布局十三五配服务、抢占行业至高点的扛鼎之作;更是校店联合响应政府号召助推全民阅读的创新之举。

接下来,“芸台购”平台将进行二期开发迭代期,升级平台智能化大数据分析能力,加强智能推荐,提高资源可获取性;借助CNONIX成果,加强产业链上从作者、出版商、馆配商、到图书馆、读者的多方融合;与图书馆合作,通过对芸悦读读者身份、所借图书后续馆藏流通的分析,发现读者移动借阅与到馆借阅在阅读习惯上可能存在的差异性;此外,探讨平台开展投入的成本费用与助推阅读产生的效益。

参考文献

- [1] 黄琳.杭州:大学生足不出户借新书[N].中国新闻出版广电报,2016-11-18(1).
- [2] 李月红.“芸悦读”APP来了 学生线上借书 校图书馆埋单[EB/OL]. [2016-11-30]. [2017-12-01]. <http://zj.zjol.com.cn/news?id=496362>
- [3] 阅读您作主 全程我助力—浙江工商大学图书馆隆重启动“云借购”平台暨第十届读书节[EB/OL]. [2017-04-01]. http://gxtgw.zju.edu.cn/commlib/redis.php?catalog_id=121860&object_id=435563
- [4] 吴素舫,郭小光.LIB2.0环境下图书采访“彩云模式”之实现[J].出版发行研究,2015,(12):83-86,106.
- [5] 刘亚,蹇瑞卿.读者决定采购的分析与启示[J].图书馆杂志,2013,(4):49.
- [6] 李晓霞.“互联网+”环境下高校纸本图书馆建设PDA模式探析[J].大学图书情报学刊,2017,35(7):58-62.

(责任编辑:陈玲洪)

浙江省高校图书馆阅读推广活动获得众多荣誉

浙江师范大学图书馆 获评“全民阅读示范基地”

2017年10月10日,中国图书馆学会公布了2016年全民阅读表彰名单,浙江师范大学图书馆获评“全民阅读示范基地”称号,是浙江省唯一一家获此殊荣的高校图书馆。2017年度共有24家单位获评该称号,其中高校图书馆仅5家。

中国图书馆学会“全民阅读示范基地”奖项设立于2007年,每年评选一次,是全国图书馆界最高荣誉之一,是对各级各类图书馆在推动全民阅读工作中所作贡献的高度认可。只有获得两次以上“全民阅读先进单位”或“全民阅读优秀组织”称号的单位,方有资格申报“全民阅读示范基地”。

近年来,浙江师范大学图书馆积极响应国家“全民阅读”的号召,全面规划,精心组织,以培养学生阅读素养、增强人文底蕴为目标,将新媒体、新技术与传统阅读方式有机结合,积极拓展宣传渠道,倾力打造阅读文化品牌,不断完善阅读推广长效机制,高度重视阅读推广团队建设,齐心协力开展多种阅读推广活动,并注意坚持联系实际、坚持常抓不懈、坚持资源整合、坚持普惠师生,借力线上线下多种媒体渠道提升社会影响力,通过多种形式与同行积极分享实践成果提升辐射带动力,在丰富校园文化生活、营造校园阅读氛围、激发师生阅读热情、服务地方社会文化等方面做出了贡献。2014、2015年连续两年被中国图书馆学会评选为“全民阅读先进单位”。

浙江大学图书馆荣获“第二届全国高校 图书馆阅读推广案例大赛”二等奖

2017年11月16-17日,第二届全国高校图书馆阅读推广案例大赛总决赛在辽宁大学举行。本次大赛由教育部高等学校图书情报工作指导委员会读者服务创新与推广工作组、CALIS管理中心主办,上海交通大学图书馆、辽宁省高校图书情报工作委员会、辽宁大学图书馆承办。

全国共有117所高校图书馆参加初赛,有30所高校的阅读推广案例进入决赛。经过决赛现场的激烈角逐,浙江大学图书馆的“悦空间——读你所想,写你所爱,遇你想读,说你心声”案例以独特创新、成效显著受到参会代表与评委的好评。案例最终荣获大赛第六名,获二等奖。

浙江大学图书馆与校团委联合推出的“悦空间——青年读书角”阅读推广活动,本着“立身以立学为先,立学以读书为本”的求学精神,以“读你所爱、写你所想、遇你想读、说你心声”为宗旨,采取主办方支持、申报单位联合建设、悦空间基地自主管理的方式,在教学楼、学生公寓、校医院、活动大厅等区域建设小型“书房”。

迄今为止,“悦空间”在全校范围内共建立了29家基地,遍布浙大校园的各个校区,已然成为校园文化中重要的阅读和交流场所。各基地以“悦空间”为平台,开展精彩纷呈的阅读推广与文化交流活动,使“悦空间”成为阅读、文化、创意与交流融为一体的社群空间。

浙江财经大学图书馆 “创新教师服务,创建书香校园” 成功入选第三届浙江省高校 “教职工文化品牌”

2017年11月28日,第三届浙江省高校教职工文化品牌评审会在杭州三台山庄举行。浙江财经大学图书馆申报的“创新教师服务,创建书香校园”项目,最终被评为省高校第三届“教职工文化品牌”。此项目是在学校党委行政领导下,由图书馆牵头,党委宣传部、工会、团委、外事处、科研处以及各二级学院等参与创建,是积极响应国家“倡导全民阅读建设书香社会”号召,服务“双一流”大学建设需要所重点培育与支持的校园文化品牌。项目建设历时长、定位高、创意新、举措多、参与广、绩效显,思路清晰,可复制性强赢得了专家评委们的充分肯定。

该项目始建于2006年,以“一流”为求,以“创新”为要,以“书香”为基,秉承“教师为本,服务为先,开放共建,合作共赢”的宗旨,努力创建一流资源、创设一流平台、创造一流空间、创立一流机制、创新一流服务,深度嵌入教职工教学科研管理服务,为教职工提供“全员、全程、全方位”终身书香服务。通过重视顶层设计,创建专业队伍;创新服务方式,充实书香资源;打造高端学术平台,服务教学科研;注重师生联动,创建育人渠道;坚持全员覆盖,提升书香指数等系统性文化工程建设,大大提升了教职员工在学校发展中的主人翁意识与建功立业的成就感、共享改革发展成果的获得感与幸福感,彰显了书香校园的创新度,增强了学校凝聚力与社会影响力,获得教职工广泛认可与社会各界高度评价。

浙江海洋大学图书馆荣获“浙江省 阅读推广活动创意策划大赛”一等奖

为充分挖掘、发挥图书馆员的创新、创意、创作能力,同时提高全省各级公共图书馆阅读推广活动水平,2017年11月6日,由浙江省图书馆学会、浙江图书馆主办,浙江省图书馆学会阅读推广与文化传播分委会、宁波市图书馆承办的浙江省阅读推广活动创意策划大赛决赛在宁波成功举办。

全省各公共图书馆和高校图书馆齐集一堂,一同交流各自的办馆理念和服务理念,让图书馆同行在真切交流中了解到全省不同地区在阅读推广领域的新思维、新发展,同时也为全省图书馆阅读推广活动的可持续性发展培育储备力量。

在本次比赛中,浙江海洋大学图书馆以“阅读,是一场与生命等长的罗曼史”为主题的创意策划活动方案入围决赛。本次策划中,他们选用桃花这一植物,截取桃在生命当中最具有纪念意义的四个时刻,以这四个时刻作为时间轴策划了整个读书月系列活动,活动包括冷门书展、现象级图书圆桌议题、经典电影观赏以及给陌生人的一封信。这4个突破传统形式的读书活动大受好评。该策划荣获“浙江省阅读推广活动创意策划大赛一等奖”和“最佳人气奖”,同时选送的活动海报在大赛海报评选中荣获“人气海报”。

浙江中医药大学图书馆荣获“浙江省 阅读推广活动创意策划大赛”二等奖

2017年11月6日,由浙江省图书馆学会、浙江图书馆主办的“浙江省阅读推广活动创意策划大赛”在宁波举行。全省共33个作品入围决赛。经过决赛现场激烈角逐,共

产生一等奖3名,二等奖7名,三等奖12名和优秀奖11名。浙江中医药大学图书馆的“书中自有百草香”阅读推广策划,富有中医药文化特色,角度新颖,内容充实,PPT制作精良,语言表述简洁清晰,总体表现优良,最终以总分第4的成绩获得二等奖。

“书中自有百草香”阅读推广策划,以中医药经典文献精准化阅读为出发点,针对不同年级的学生,分为初阶书目、中阶书目、高阶书目三个阅读推广阶段,开展形式多样、内容丰富的系列活动,最终达到服务学生阶段性成长,实现精准化阅读的目的。

浙江工业大学之江学院图书馆 “之江读书节”荣获省图书馆学会 “优秀服务品牌”称号

2017年11月初,浙江省图书馆学会公布了2017年图书馆优秀服务品牌评选结果,浙江工业大学之江学院图书馆的“之江读书节”获得2017年综合奖“优秀服务品牌”称号。

“之江读书节”是之江学院图书馆自2010年起倾力打造的一个品牌,目的是高品质、多渠道地打造书香校园。从2010年起,每年在“世界读书日”之际,开展了“之江读书节”活动。每年的“读书节”有不同的主题,活动内容主要有“博雅读书”读书沙龙、经典诗文诵读大赛、经典图书阅读书评、影

音欣赏和创造活动、阅读分享和文化创意展示、文化艺术展示、专题书目推送等形式。从2016年起,“之江读书节”这一活动载体延伸为全年性的读书活动。同时,图书馆承担了尚德书院中的“博雅读书”模块,包括经典阅读、时尚阅读、表演性朗诵等在内的读书活动,爱书、好书的学生聚集在一起,享受经典书籍,记录读后感。经过不断的摸索和实践,总结经验,创新活动形式,培育了经典诗文诵读大赛、朗读·遇见等较为知名的阅读文化品牌。建立了较为完善的运作机制,形成了在校园内颇具特色和影响力的文化品牌。

之江学院图书馆拥有丰富的馆藏文献资源,为学生阅读图书提供充足的资源保障。新图书馆于2016年4月投入使用,现代、大气、开放、舒适、雅致的阅览环境,空间设计科学合理,功能多样化,如VR空间、之江文库、信息共享空间、兰亭书屋等为读书沙龙、阅读分享等提供了充足的活动场所。“之江读书节”现已发展成为全院性、全员参与、有活力、有广泛影响力的校园文化品牌。激发了学生的读书热情,校园里书声琅琅,早湖边随处可见捧着书卷阅读的身影,图书馆坐无虚席,馆藏利用率有所回升。八年来,直接参与“之江读书节”各项活动人数达数千人,参观展览数万人。

(本刊编辑部汇编)

未来图书馆的建筑及其他

姚杰

(杭州电子科技大学图书馆 杭州 310018)

摘要 据有关科学家预测,15年后地球将迎来小冰河期。文章从新建图书馆的馆舍设计、图书馆供暖与空气调节、图书馆的周围绿化、书刊收藏和借阅、图书馆信息检索五个方面探讨了图书馆应对小冰河期的问题。

关键词 建筑 供暖 绿化 文献建设 信息检索

科学家预测地球将在15年后迎来小冰河期,那时太阳照射有所减弱,全球气温有所下降。这种变化将给人类社会带来深刻的影响,作为人类社会一部分的图书馆也不例外。建筑有投资大、存续时间长、建成后改造费时费力的特点。所以本文探讨了图书馆馆舍设计,以及图书馆可能遇到的其他问题及其解决办法。

1 图书馆的馆舍设计

现在建造和即将建造的图书馆将有很长一段时间处于小冰河期。所以,我国南方城市的图书馆馆舍设计要充分考虑小冰河期的气候特点。作者认为以下几点值得注意。

1.1 外形设计

寒冷漫长的冬季寒风凛冽,寒风透过门、窗与墙的缝隙进入室内会增加热能的散失,风沙经这些缝隙进入室内易造成自动化设备的损坏。图书馆外墙采用曲面设计,能减少风沙对门窗的正面作用力,减少其进入室内的可能性。其次,图书馆顶部设计成斜坡,其坡度应比南方城市屋顶的坡度大,这样冰雪天气屋顶的积雪容易受重力作用滑向地面,减少积雪对建筑物的影响。另外,

图书馆的墙壁应较之以前更厚,以达到室内保暖的要求。

1.2 色彩和照明

建筑给人最直观的是外墙设计,外墙的色彩又非常直接、高强度地影响人的心理感受。暖色调的颜色给人以温暖、兴奋的感受。小冰河期我国大部分地区寒冷时间较长,矗立在寒冬中的暖色调外墙的图书馆会像茫茫大海中的灯塔,带给读者温暖和希望。另外,深色调的颜色吸收热能较强,这对于图书馆减少室内热能的散失,加速冰雪天气积雪尽快融化很有益处,所以图书馆外墙宜采用暖色调和深色调。

其次,小冰河期太阳照射强度减弱。医学上认为日光照射不足造成人体维生素D的缺乏,并有可能导致其他疾病的产生和发展。图书馆是人们较长时间停留的公共场所且人员较为集中,所以图书馆是补充人们日光照射不足的较佳场所。灯光照明和日光照射有相似的地方,现代科学技术日新月异,新产品不断涌现,图书馆照明宜采用与日光照射相近的照明器具,有效补充人体日光照射。另外,图书馆大书库、大开间的照明排列宜设计成由内向外的同心图案,这样

可以根据外部光线的强弱变化响应减少室内开灯数量从而节约能源。

1.3 封闭式走廊设计

封闭式走廊设计可减轻环境不利影响。气候寒冷造成室内外温度差异较大,这会让出入图书馆的读者有较大的不适感,也会造成室内一些热能散失。另外,小冰河期会有许多不可预知天气情况无法及时判断和预测。因此,大型图书馆各楼宇之间或者图书馆与相邻楼宇之间宜采用封闭式走廊,如杭州市杭州大厦过街天桥即是楼与楼之间的封闭式走廊设计,这很大程度上减少外界气候变化对人的不利影响。图书馆的某些人流量特别大,书籍调运经过的地方可考虑采用钢架结构。

1.4 高科技材质玻璃的采用和优化安装设计

某些玻璃镶嵌有极细电阻丝,通电后能使玻璃升温。图书馆采用此种玻璃就能有效地控制玻璃上冰雪的蓄积和融化,从而保持室内照明强度。

变色玻璃是在玻璃制造中掺入特殊材质,使其颜色深浅能随外界光线照射的强弱变化。外界光线强则玻璃颜色变深,光线弱则玻璃颜色变浅。图书馆阅览室、书库如果采用此种玻璃,能使室内光线非常柔和,更利于读者在里面学习研究。

另外,双层玻璃设计,即玻璃有内外两层,中间有一空气层,在我国北方已被采用来抵御严寒。它能有效地运用中间导热性较差的空气层进行隔热,同时也防止因玻璃内外膨胀程度相差较大而导致的玻璃碎裂。

2 图书馆周围的绿化

图书馆环境幽静,空气清新很大程度上取决于周围的绿化。小冰河期内,南方的一些不耐寒树种在寒冷的气候条件下将出现

生长状况不佳的情况。作家茅盾在《白杨礼赞》中赞颂过的白杨树较常见于我国北方,亦常被用作行道树。杨树的高大挺拔某种程度上亦符合现代高层建筑的绿化要求。雪松亦是北方常见的种植于建筑物周围的树种,然而雪松冬季不落松针,透光性较差。桦树是在我国东北地区生长的耐寒树种,“白桦树”是文艺作品中的一个特殊、常见的符号,人们看到它能唤起内心的一种特殊的情感。银杏树在地球上存在有将近2.7亿年的历史,是地球上存续时间最长的树种之一,被我国古人奉为圣洁和典雅的象征。所以,图书馆周围宜考虑种植杨树、雪松、桦树和银杏树。

3 图书馆的供暖和空气调节

相对于空调机取暖,集中供暖具有噪音低、空气污染少的优势,较符合图书馆的氛围。其他已实施的办法是挖深井,创建地面与地下空气循环流动系统。冬天利用地下温度高于地表温度的特点来加热图书馆内寒冷空气,夏天则利用地下温度低于地表温度的特点来冷却图书馆内炎热空气。其他如利用江河湖泊水温变化相对滞后,冬季水底永不结冰的特点,创建水循环系统,实现空气温度调节。这两种方法符合现代节能环保的理念。

4 图书馆图书和期刊收藏和借阅

小冰河期内,人类面临的将是一个全新的外部世界。如随着太阳照射强度减弱,太平洋上海水蒸发量将减少,可能导致我国沿海地区夏季台风数量和强度有所变化。因此相关气象资料、台风生成、运动的计算公式等有可能将毫无用处,概括地讲就是人类积累的间接经验需要重新审视。另一方面,届时会有大量的新知识、新理论产生,如沿

海地区因台风影响减少而使在海边种植水稻成为可能。大量相关的新知识、新理论不断涌现,映射到图书馆内,大量过时书籍被剔除,大量新书籍、新期刊被收藏,图书馆将迎来人类历史上一个入藏新知识的高峰期。

期刊出版周期短,能及时报导最新科研成果,因此期刊工作将是小冰河期图书馆工作的一个重点。作者认为,由于文献量激增,期刊的出版周期将更加短,和报纸的界限将更加模糊。参考国外,期刊有可能以快报(Bulletin)、快讯(Letters)的形式每日或两三天一期发行,到馆期刊数量将增加,因此图书馆应重新设计期刊架,增加单个期刊的存贮空间,加强不同期刊之间的间隔设计,以利于工作人员管理和读者阅览期刊。其次,大量普通读者对新知识的浓厚兴趣也将使期刊室阅览人数增加,因此图书馆应增加期刊室的面积、座位数量。第三,检索工具类期刊应在考虑订阅范围内。

随着科研的不断发展,各类新的教材、理论专著等将以图书形式出版。作者认为有必要改写《中国图书分类法》,尽早根据未来情况修改增删类目。作者认为知识体系中涉及农林牧渔业、海洋、气象、航空、环境保护等方面将有较大变化,具体体现在《中国图书分类法》中,P类地球科学、Q类生物学、S类农业科学、TU类建筑科学、TV水利工程、U类交通运输、V类航空航天、X类环境科学应作出较大修改。

5 图书馆的计算机信息检索服务

伴随着学科知识的新陈代谢,科学家们千舟竞发,争相探索未知世界的同时,他们

也在积极地相互交流、取长补短,互联网技术的快速发展更是让这种分享和交流变得非常普遍。然而,新学科处在一个相对发展阶段,不同研究者会用不同的方法探讨和阐述科研成果。因此,科技文献中表述同一概念的用语是各式各样的、不规范的,如种植在海滩、海涂的水稻可能会被称作“咸水稻”、“海水稻”、“咸稻”等。这种用语的多样性相对于依靠关键词技术的计算机检索来说增加了科技检索的难度,如检索人员需要从比以往更多的检索入口进行检索,需要处理比以往更多的检索结果等等。因此,图书情报界应超前预测小冰河期科学发展的趋势和方向,确定可能产生的新学科,编制这些新学科领域的主题词表、叙词表、标题词表等,以保证今后能及时依据词表加强对科学文献的标引,从而提高检索效率,提高查全率和查准率。

6 结束语

小冰河期的到来不可阻挡,但只要我们做好图书馆的馆舍设计、供暖与空气调节及周边绿化,做好书刊收藏和借阅、信息检索的预案,我们就会拥有温暖、舒适的图书馆,拥有受读者欢迎的图书馆。

参考文献

- [1] 赖茂生.科技文献检索指导[M].北京:北京大学出版社,1992.
- [2] 科学家预言:半年内地球将进入小冰河期[N/OL]. [2016-11-10].http://new.youth.cn/kj/201611/t20161110_8834135.htm

(本版编辑:孙 晓)

浙江省高校图书馆阅读推广活动经验交流

编者按 阅读推广是社会阅读的需要,是图书馆的使命所在,是图书馆生存发展的需要。党和国家把全民阅读作为建设学习型社会的一项重要举措,作为高校图书馆办馆的法规性文件《普通高等学校图书馆规程》中明确提出大学图书馆要开展阅读推广工作,越来越多的高校图书馆开展了多种形式的阅读推广工作,并将阅读推广活动与校园文化建设相结合。

浙江省高校图书馆为响应近年来政府对全民阅读的倡导,开展了丰富多彩阅读推广活动,在营造阅读氛围、建设书香校园方面做了大量的工作。本刊在2017年第1期介绍了浙江师范大学图书馆的阅读推广工作,获得了很好的反响。这一期将继续介绍浙江工业大学图书馆和浙江工商大学图书馆在阅读推广服务方面的创新实践和经验,以期为我省高校图书馆阅读推广活动的开展提供启示和借鉴。

浙江工业大学图书馆阅读推广活动概述

浙江工业大学图书馆一直致力于阅读推广活动,以读书节为契机,不断增加新的元素,不断变革阅读推广的手段与方式,进行活动的创新探索。在2016-2017年,浙江工业大学图书馆推出了读书节、主题周、峰雅论坛、智谷沙龙、优质服务月等系列阅读推广活动。

1 浙江工业大学第九届读书节

2017年5月13日晚,由校团委和图书馆共同举办,校学生会承办的浙江工业大学第九届读书节闭幕式暨百部经典名著演绎大赛在屏峰校区健B报告厅隆重举行,吸引了300多位读者参与。闭幕式上,校萤星戏社、梦工场剧社、驼铃剧社三大剧社就为我们带来了“遇蛇”、“葬花”、“我爱桃花”、“亡雀”、“思蝶”、“卡利古拉”等精彩演出,通过舞台剧演绎名著、重现经典,让经典生根、萌发新意。

2017年校第九届读书节在图书馆同事们的共同努力、全校师生的热情参与下圆满落幕。本届读书节以“品读书韵,诗话人生”为主题,在一个半月的时间内,在朝晖和屏峰校区共同策划组织了近30余项活动,形式新颖活泼、宣传渠道多样,在服务宣传和与读者互动方面有所提升。

本届读书节主要有四个分主题:

1.1 阅读*经典

(1)百部经典征文。为传承经典,举办了百部经典征文(包括长篇、短篇、微篇)活动,经过层层筛选,最后共有33篇优秀作品脱颖而出。

(2)名著演绎大赛。名著演绎大赛是一次全校级表演赛,对名著进行重新演绎,再现经典。为表演者提供舞台的同时也为全校师生奉献一场视觉盛宴。

(3)唤醒沉睡的书。守望经典,传承文

化,提升经典纸本图书利用率,摆脱经典书籍零借阅的孤寂命运。审视借阅系统中借阅较低书籍,从中评估挑选经典性、趣味性兼顾的书籍清单,进行书展,同时制成“邀你一起唤醒沉睡的书”的宣传海报。

(4)新*印载——篆刻作品展。将西湖十景以篆刻与橡皮章结合的形式展示出来,供图书馆来往师生欣赏,以雕刻这种独有的方式诠释西湖之美,拉近西子湖畔与大家距离,使传统文化焕发新生命。

(5)剧本朗读会。此活动由驼铃剧社带大家朗读萨拉凯恩的剧本,剧本朗读会将分成三期进行,每期剧本朗读会开始之前都会由驼铃社员带大家进行准备,会上有驼铃“资深”前辈和驼铃骨干人员与大家分享自己的戏剧体验和做戏经验,并且邀请了人文学院戏剧艺术课王姝老师与大家分享朗读心得。

1.2 阅读*古诗词

(1)诗歌欣赏沙龙。邀请我校人文学院教授与学生一起探索古典诗歌中的“人与自然”这一永恒主题。

(2)古诗词书法交流。邀请到了中国书法家协会会员徐同林老师向我校师生分享书法之美,并现场泼墨向我们展示书法之韵、诗词之美。

(3)诗歌系列电影展播。在图书馆大厅布置的白色的幕布上,轮流播放《牧笛》、《山水情》等视频,展现中国传统水墨动画的魅力;不只有电影,最主要的还是各种各样的古诗词类书籍供过往师生品阅。

(4)校园诗韵——图配诗歌。每一轮展示15张画,同学们根据画的内容展开想象,写下与画相配的诗或词,最后供收集学生作品70多篇。

1.3 阅读*感恩

(1)爱心义卖。图书馆与经贸管理学院技经三支部合作将图书馆不装订的旧期刊在学校进行义卖,全校师生都可以在义卖摊位上找自己心仪的期刊,之后将义卖所得的爱心款购买了一些适合老年人看的书籍,捐赠给西湖区社会福利中心的老人们。用行动传递爱,将爱心接力下去。

(2)读咖秀。邀请星级读者通过带本书交流、分享与阅读相关的生活故事、朗读各类文学选段、与听众互动等方式分享个人阅读感悟,传播阅读理念。

(3)换书大集。鼓励读者捐赠闲置的书或者带上闲置的书前来换取自己心爱的书,与众多爱书之人互通有无,分享阅读乐趣。换书大集上未被置换的剩余书刊留存用于馆际交换和放置在中厅的图书漂流架上,供读者自由取阅。

(4)阅读笔记漂流。由组织方提供故事开头,并明确规则,投放并宣传,在固定的安静舒适环境中投放漂流笔记,拾到者续写情节,为广大文学爱好者提供一个激扬文字的平台。

1.4 阅读*图书馆

(1)外文书展。为配合学校学科建设,让我校师生更多地了解国外原版图书的出版信息,让各学科更方便的获取教学和科研所需要的外文原版图书,图书馆与中国科技资料进出口总公司联合举办一场“外文原版图书新书展”现场选书推荐活动。

(2)IEL数据库讲座。图书馆邀请IEL培训专员为我校师生带来“深度解密IEEE、IEL数据库:科研检索与学术投稿”讲座,为师生提供一个全面了解IEEE的机会,一个与IEEE直接沟通的桥梁。

(3)图书馆定向跑。是一个脑力与体力的双重考验的活动,此活动通过游戏和寻找指定资源,锻炼参与者信息检索能力。

(4)屏峰馆邀你共享书香。在读书节期间,屏峰馆对市民试开放一个月,使得市民有机会走进高校图书馆共享书香。

同时,根据借阅情况,本届读书节评选了5个书香学院、15位星级读者;同时为了表彰在阅读推广活动中表现优秀的社团和个人,读书节期间还评选了35位社团优秀个人。

读书节作为浙江工业大学校园文化建设的优秀品牌项目,将长期致力于校园阅读推广,营造书香校园氛围,培养学生的阅读兴趣,增加文化底蕴。

2 主题周

紧抓时事热点,策划各类主题周活动,实时向读者推荐馆内资源、引导读者阅读、传扬文化知识。

2.1 2016年创客周

随着创客运动的兴起,越来越多不同领域、不同专业的人凭借相同兴趣爱好,通过创造性思维来寻找解决方案并加以实施。图书馆推出“创客周”系列活动,旨在培养学生的创新实践能力,帮助学生促进知识分享、技能交流、跨界合作以及创意的实现,让学生在领域知识的合作交流中提升创造力。

2.2 “创青春,慧分享”主题周

2016年5月23日—2016年5月27日,图书馆与十二章汉服社、BASE外语俱乐部、陶艺社等社团联合举办“二十四节气之小满”、图书馆英语角——Open Your Mouth, Fly Your Dreams、趣味陶艺、执刀,开“刻”啦、当代大学生——创业路上的先行者、原

声影视剧播放——感受名著等活动。

2.3 2016年红色主题周

时值中国共产党建党95周年,红军长征胜利80周年,图书馆策划了红色主题周系列活动,包括爱国、爱党、爱阅读,我学“习”——习近平经典语录学习,以及“绿色G20,纸要有你”等3项主题活动。旨在通过系列活动增强当代大学生对党史、党建学习,正确引导青年学子关注国策、国情,提高文化修养,增强学生对祖国的热爱之情,树立为国家为人民而奋斗的志向,在校园营造浓厚学风。

2.4 2017年水主题

为配合学校剿灭V类水活动,2017年5月底图书馆以“水”为主题策划了系列活动:1)“学以致用,用以促学-助力剿灭劣V类水”专题讲座,邀请环境学院李军教授为师生传授了新的治水理念,普及“五水共治”知识,增强师生环保意识;2)“助剿劣V类水,工大人在行动”科普海报宣传活动,通过此项活动,动员师生员工一起爱护环境,保护水资源,争做治水剿劣的宣传者、实践者和推动者,凝聚“五水共治”正能量;3)“五水共治”专题书展及读书会,集中向师生推荐关于水资源、水污染治理、海洋资源、水保护、水法规等方面的书籍,用专业知识助推“五水共治”,动员广大学生踊跃参与治水行动,积极投身劣V类水剿灭战。

3 峰雅论坛

2016年12月至今,浙江工业大学图书馆已举办三次峰雅论坛。

(1)2016年12月19日,浙江工业大学图书馆和宣传部联合举办《我在故宫修文物》——萧寒见面会作为峰雅论坛首秀。萧寒老师在现场介绍了《我在故宫修文物》拍

摄的创作初衷;讲述了作为导演和老师身份享受到的快乐;讲述了在当下拍摄纪录片所面对的艰辛;分享了拍摄背后的故事。

(2)第二期:2017年4月20日,图书馆邀请了作协会员,浙江省网络作协副主席,《仙剑奇侠传》作者管平潮,分享他从学霸到仙侠作家的成长之路。管平潮与现场的听众分享了他如何从一个小镇少年到理科学霸再到文学创作者身份转变的历程。专注、坚持、工匠精神,是对他最好的注脚;抓住机遇,迎接挑战,成功转身,是他人生睿智的选择。

(3)2017年5月16日,图书馆邀请了“超级演说家”热血少女刘媛媛在屏峰校区图书馆一楼报告厅开讲,吸引了200多位师生来聆听其一路“逆袭”的宝贵经验。此次刘媛媛她用“强硬”得直击心脏的演讲告诉大家——命运给你一个比别人低的起点,是希望你用你的一生去奋斗出一个绝地反击的故事,人生不可能一帆风顺,你否定的只是现在的我!

4 智谷沙龙

(1)2017年4月20日,浙工大图书馆“智谷”沙龙第一期在屏峰图书馆举行,图书馆邀请了中国书法家协会会员徐同林老师向我校师生分享书法之美。徐老师指出那些当代书法界的权威的种种弊病,引导我们崇尚古韵和经典,并告诉同学们不要轻信权威。讲座之后徐老师就现场泼墨向我们展示书法之韵、诗词之美,并就书写中应注意的点向我们解说。

(2)2017年4月25日,第二期“智谷”沙龙在屏峰图书馆2号报告厅举行。本次沙龙以“中国古典诗歌中的人与自然”为主题,吸引了众多文学爱好者们前来参加。彭万隆

教授用生动流畅的语言,讲述了中国传统文化中的自然意识,分别从时间、空间、社会文化、生活哲学四个层面,探讨了人与自然的关系,带领同学们走进古典诗歌,从自然的万物通感、生生不息的奥秘中,走向超越无限、获得人生启示的境界。

(3)2017年5月15日,图书馆特邀请环境工程学院名誉院长李军教授为师生举办了以“学以致用,用以促学——助力剿灭劣V类水”为主题的讲座。李军教授从专业角度剖析了目前城市水体存在的问题,多维解读污水处理经验和技能,为师生传授了新的治水理念,普及“五水共治”知识,增强师生环保意识,用智慧践行全面“剿灭劣V类水”的新方略。

5 优质服务月

图书馆是学校文献信息资源中心,为读者提供更科学有效、更便捷满意的服务,引领读者在知识的海洋里遨游并获取所需的宝藏,是图书馆永恒的主题和长期追求的目标。图书馆每年的10月下旬至11月下旬开展“优质服务月”活动,通过开展形式多样、丰富多彩的读者服务活动,增进与读者的交流和相互理解,了解读者的真实需求、想法和对图书馆的真正期待,使服务更贴近读者,使读者更熟悉图书馆。

2016年优质服务月图书馆开展了10多项活动,包括免费代查代检、免费文献传递、免费科技查新、电子阅览室免费开放日、我的图书我做主——读者荐购书刊、新书宣传进学院、专题阅读推荐、让图书动起来——图书超期豁免日、让书按时回家——还书提醒卡片、经典图书推荐、特藏室图书推荐、数据库宣传利用、低碳学习——草稿纸免费送、优质教材推荐、安静阅读区、外文书展。

浙江工商大学图书馆阅读推广活动概述

浙江工商大学图书馆一直坚持开展阅读推广工作,特别是在每年的世界读书日期间举办多项活动,旨在引导广大同学好读书、读好书、善读书,促进校风、学风以及文明校园的建设。迄今为止,该校已举办了十届读书节活动,打造了一系列校园文化阅读品牌,在校内外引起了较大的反响。

本文对浙江工商大学图书馆的阅读推广活动进行简要的介绍。

1 十佳书香寝室评选

一直以来,寝室文化服务是高校图书馆服务的一个盲区,几乎无馆问津。作为学校第二课堂的图书馆,应将阅读的根须扎进每间宿舍。十佳书香寝室大赛既是对传统服务的一种延续,也是图书馆在新形势下服务扩张的启动阀和拉动物。从2013年第六届读书节开始至今,每年评选一次,已成功举办了5次,每次有百余个寝室参与评选。

所谓书香寝室,顾名思义就是指充满了书卷味的寝室。书在学生生活中扮演了重要的角色,十佳书香寝室评选正是对大学生阅读的一番考量。基于这样的理念,紧紧围绕“阅读”这一主线,评选活动从图书借阅量、入馆次数、聆听校内外讲座数量、读书节活动参与量、考试成绩以及寝室“文化氛围”等多角度着手,进行评选。

活动摒弃由图书馆单一组织的传统方式,注重发挥学生社团的积极性,让活动客体变为主体。每次评选,都会有多个学生社团加入协办,参与策划、宣传、报名、统计等等,既扩大了活动的知名度,也解决了图书

馆人手紧缺的问题。

创新多赢合作方式,活动突破了以往图书馆孤军作战状态,实现了跨学院、跨部门融合服务。为了能够吸引更多学生参与,图书馆联合了校团委;为了使“文化氛围”现场评比更顺畅,图书馆邀请了后勤部门的主管领导参评。跨部门合作有效整合利用了各方资源和服务渠道,达到了优势互补、互利共赢。一方面,因为有与学生直接关联的多部门助力,吸引了更多读者参与。另一方面,活动也为深化校园文化建设、创建文明寝室活动打下了基础。

书香需要发散。当一座城市的养花居民都能够将姹紫嫣红的花盆摆在窗台上让路人欣赏时,才有资格赢得“花香城市”的美名。“书香校园”也应是同理,书香校园要从书香寝室开始。

2 创建图书漂流室

现在的校园越建越大,图书馆离学生越来越远。把书香都“藏”在图书馆里的理念要改了,应该让书香随时随地影响读者,让学生在举手投足间就能够接触到图书,把书香的“碎片式传播”发扬光大。“图书漂流室”的创建就是这一理念的践行。

早在2008年该校就在图书馆一楼大厅设立了图书爱心漂流角,在此基础上,2014年图书馆向全校招募十家志愿者寝室,设立了十个漂流点,向每间漂流室投放了畅销图书、经典作品20册,首漂图书总计200册。目前漂流书屋已扩展到25家,漂流图书500册,分布在21所学生楼宇。图书馆通过网

站、微信、海报等方式公布漂流书单和漂流寝室的负责人姓名和联系方式。同时,为每个漂流寝室印发精美的漂流书签,供散发宣传。学生可根据这些信息,选择心仪的图书,到相应寝室登记后即可取走阅读,如果已被漂走,可向志愿者预约。

该项活动容许漂友在书上涂鸦、批注,发表读后感;也欢迎下一位漂友跟进互动。同时欢迎漂友书写100-200字的微书评,优秀作品被推送到图书馆微信公众号“浙商大图书馆助手”的“图书漂流室”栏目,进行互动交流,把书香的浓郁味真正调动出来。日常的活动参与度作为下一届书香寝室的评选依据之一,从而使漂流活动达到更持久的效果。

图书馆必须打破阵地战,主动去找读者,让书籍走出图书馆,进驻到宿舍楼,让书香的味散播于寝室的角角落落。这场阅读接力需要一届届学生之间的传承,目前已持续了三期。

3 朗读者大赛

诗朗诵大赛一直是学生喜爱的一项活动,从2008年第一届读书节开设后从未间断过,每年均有近500余人报名参赛,或个人或组团,非常火爆。根据每年读书节的不同主题,选择切合主题的相应诗歌,进行演绎。诗朗诵大赛为学生搭建了一个展现自我、树立自信的平台,进而引发他们对诗歌的眷恋,对生命的热爱。正如评委老师王自亮所说:“诗歌不能阻挡一辆坦克,也没能生产出一粒稻穗,却能改变生命的版图,拓展灵魂的疆域,刷新生命的起跑线。”

2017年,为了更好地激发学生的兴趣,参考热门综艺,在诗朗诵大赛的基础上,图书馆推出了朗读者大赛。活动分初赛、复赛

和决赛。共有21位同学通过重重关卡闯入决赛。

决赛选手们各自选择了诗歌、散文和信件等不同形式的作品,或自带原创作品进行朗诵,并结合个人感悟来诠释本届读书节的主题“陪伴”,母亲的保护、友人的关怀、人生中具有特殊意义的事物和地点、对爱人始终不渝的情感,还有对祖国的讴歌,这些元素经过各位选手精彩的演绎,为“陪伴”赋予了不同的色彩,让评委老师和听众耳目一新,深受感动。

文字困锁在书里的每一寸光阴,都在期待与读者进行共鸣。这一次,精美的作品经由选手们声情并茂的朗读,语言和情感从胸腔中一同喷涌而出,与书相伴的日子得到了圆满的诠释。朗读比赛也让选手们得以交流朗诵技巧,获得了老师的精心指导,收获了成绩与经验,受益匪浅。

4 角落里的风景——唤醒沉睡的图书

梵高,享誉世界的画家,在世时默默无闻,逝世后光芒始露;艾菲尔铁塔曾被巴黎人弃之如蔽履,现成为象征浪漫、为世界倾倒的巴黎地标建筑……无数珍宝被埋角落,无人问津,图书馆藏书亦是。这个世界需要伯乐,需要大家的挖掘和认可。从2016年起,浙江工商大学图书馆每年举办一期“角落里的风景——唤醒沉睡的图书”荐书活动,希望通过该项活动,挖掘图书馆借阅量低却又极具阅读价值的图书,让更多的人阅读精品,提高图书利用率。

每一期,图书馆都从往年入藏的零借阅图书中选出650余种,内容涉及哲学心理学、社会科学、政治法律、文学、历史地理五大类,在图书馆一楼书库开辟专区进行展示。2017年共推介陈列图书658种,有297种被

借阅,唤醒率达到45%。

这世上本没有什么推荐书目,我们所谓的好书或许就是大家口耳相传的书,因而忽略了在角落中同样优秀的作品。通过该项活动,将角落里的书提到读者面前,为读者在熟悉的书目之外,提供更多冷门的好作品,也让读者能够“闻到深巷酒香”。部分曾经尘封于角落的图书、被冷落的好书终于得以走入工商学子的视线。此项活动不仅引发了学生的阅读兴趣,还提高了图书馆馆藏的利用率。

阅读没有界限,不为热门冷门限制,拿起角落里无人问津的那本书,拓宽我们的阅读范围,拓展我们的阅读视野!

5 名人讲座

讲座以其短小精悍、信息密集、知识丰富、反映及时、活泼生动等特点,成为众多读者获取信息、开阔视野的最佳选择。短短的一场演讲或报告,不仅可以从中学到一个专家多年积累的知识,更有可能得到人生启迪和感悟。

近两年浙江工商大学图书馆邀请了多名作家与读者进行面对面的交流。2016年3月27日晚邀请新锐作家李尚龙做了题为“送你一个明天”的讲座。李尚龙老师用轻松幽默的风格,以自身经历,分享给大家的三个建议。首先,多看书,总有一天,你会发现每一本书都会让你成长;其次,在大学里磨练一技之长,成就自己的不可替代性;最后,随时做好变轨的准备。年轻的学子,要大胆地去“折腾”、去奋斗,充实提高自己,为自己送上更高的变轨。

2016年11月19日晚,举办了著名作家卢思浩《想见你,不远万里》读者见面会。卢思浩一如他的文字给人带来的温暖感受,在

分享中以自己的故事,向读者传递信念与温暖。他的每一段励志故事、话语背后,都有一段挫折经历,他以文字的方式为读者提供了走过迷茫、走出低谷的勇气和信念。

2017年3月29日,90后创业家孙宇晨到该校演讲并举行签售活动,以“毕业就创业,OK吗?”为主题进行了一次两小时的演讲。孙宇晨和同学们分享了自己求学的经历和创业投资的感悟,讲述自己从一无所有到财富自由的励志人生。他告诉大家,只有主动选择,才能接近梦想。

……一批批名人走入图书馆,与学生亲密互动,共同分享创业的艰辛与成功的喜悦。思想的零距离,让在读学生对现在、对未来有了更深的思考,讲座这种自由开放的形式受到了师生的广泛欢迎。

6 征文大赛

征文大赛是每届读书节必备的活动项目之一,已延续十年,是读书节“好读书、读好书、善读书”理念的最好体现,为喜好读书的同学提供了一个良好的交流平台,正所谓“独乐乐不如众乐乐”。参赛者通过征文大赛,品评好书,分享心得,以书会友。每届大赛都有一个别样的主题,如“一路书香”、“我眼中的商大”、“与书相伴的日子”、“我心中的诺贝尔文学奖”、“梦想去哪儿?”、“我的青春故事”、“遇见”、“陪伴”等等,由于主题走心,大赛获得学生的热捧,每年都能收获400—600份的参赛作品。图书馆每三年一次,汇总获奖优秀征文,集辑编印《那些读书的日子》一书,目前已编印了三集。

7 创设微信、微博平台

如何延伸高校图书馆免费公益服务的范围及权限,通过新兴网络平台介入和引导师生进行阅读,把师生的零散时间有效地利

用起来,为读者营造“片段阅读时间”,带动书香校园的建设,该馆也作了积极的尝试。如图书馆先后设立了两个微信号:“浙江工商大学图书馆”和“浙商大图书馆助手”,前者侧重于远程服务,如网上咨询,电子文献获取,使师生无需到馆就能享受到图书馆的服务,后者则对到馆服务做了加强,提供手机预约图书,借期提醒等功能。

在读书节期间,微信、微博平台更是成为图书馆读书活动宣传的喉舌,各项阅读推广活动经由这个窗口源源不断地传送出去并及时反馈回来。从活动的信息预告到现场的图文传播、活动总结,体现出了网络媒体在信息传递上便捷、灵活和多交叉的传播特点,具有强大的宣传功效,使活动受众面更广,影响力更大。

在“浙江工商大学图书馆”微信平台中,《书与影》是一档较有特色的栏目之一。栏目最早推出于2014年10月,当时是为了推荐《肖申克的救赎》这本书,编者突然想到电影《肖申克的救赎》,想着在介绍图书的时候同时介绍一下电影或许能更好地吸引读者,且有别于传统的“图书推荐”,栏目逐渐固定在每周三发布。到目前为止,《书与影》栏目

共发布了66期,有像《霸王别姬》这样的经典电影,也有如《欢乐颂》般当下热门电视剧,都不同程度地受到了读者的好评,很多读者在消息下留言评论当期推荐的图书或影视剧,如《京华烟云》推出后,有读者留言:“很小的时候就把赵薇版的《京华烟云》看了一遍,那时候还太小不太懂得其中蕴含的道理。去年把原著看完了,又重温一遍电视剧,看懂了许多,但也觉得有些地方的改动让我不是特别喜欢。仁者见仁吧。”也有读者对《书与影》栏目做了肯定的评价:“书和电影都很好看!强推!”

温家宝先生在谈到读书与人生的关系时表示,“书籍本身不可能改变世界.但是读书可以改变人生,人可以改变世界”。人的生命是短暂的,人们不可能经历所有的精彩,阅读能让人们体验未曾经历过的精彩。要让师生浮躁的心灵变得平衡和充实,宁静而致远,唯有让他们回到“读书时代”。该馆希望经由他们对阅读引导的不懈努力,使阅读真正融入师生的心灵深处,让师生在美丽、温馨的书香校园中体验商大的浓醇学风,在博览群书的过程中畅享阅读的乐趣。

“环太平洋数字图书馆联盟(PRDLA) 2017年年会”在浙江大学举行

2017年10月17-20日,由浙江大学图书馆承办的“环太平洋数字图书馆联盟(PRDLA)2017年年会”在浙江大学紫金港校区举行。来自美国、韩国、日本、中国(包括港、澳、台地区)的联盟成员馆的40多位图书馆馆长参加了会议。

围绕本次年会主题“Challenges and Opportunities: PRRLA Libraries as Strategic Assets for Research”(挑战与机遇:可作为研究战略资产的PRRLA成员馆),与会各国图书馆专家通过主题报告互动交流,共商数字化时代图书馆发展大计。(本刊通讯员)

浙江高校图书馆阅读推广活动集粹

编者按 为激发高校学生读者的阅读热情,浙江省各高校图书馆举办了形式多样的阅读推广活动,极大地丰富了校园文化活动,培养并展示大学生的综合素质,充实校园的文化底蕴,同时也营造了浓厚读书学习氛围,更好地倡导大学生独立思考问题。阅读推广活动的开展,有利于引导大学生树立远大理想,树立社会主义荣辱观,形成中华民族的伟大复兴贡献青春的坚定信念,从而实现自己的人生价值,创造人生的辉煌;开展阅读推广活动,有利于推动大学生文化素养教育工作的开展,提高学校的文化品位和文化格调,形成浓郁的人文与科学氛围,对大学生产生潜移默化的积极影响;开展阅读推广活动,有利于大学生充分利用图书馆,广泛吸收人类优秀文化,在读书活动中加强社会实践和科学实践,使大学生在知识、能力和素养方面得到协调发展,同学们在阅读中感悟人生,陶冶情操。一个有花香的地方会令人流连忘返,一个飘着书香的校园必定和乐而文明。书香经典,让经典图书世代留香,让浓郁的书香充盈着校园的每一个角落,让师生共同读书成为一道永恒而亮丽的风景线。

2017年温州医科大学图书馆 读者节系列活动

“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善。”大学生涯的第一件事,即学会读书,明读书之道。为进一步激励全校师生“爱读书、会读书、读好书”的习惯,丰富校园文化生活,温州医科大学图书馆于10月-12月开展“阅动医大,畅读未来”2017年读者节之阅读推广、资源推广系列活动。

阅读推广活动有:阅读笔记2.0:思维导图征集大赛;阅读马拉松:在书中尽情奔跑;阅读达人秀:我为图书馆代言;领读者计划:个人荐读专栏;尚学研究院:真人图书馆。

数字资源推广活动有:移动图书馆:让手机插上阅读的翅膀;“请您点单”:菜单式系列资源推广讲座;谁是检索达人:文献检索大赛;遇见图书馆:馆内资源现场推广。

(据温州医科大学图书馆微信)

浙江财经大学诺贝尔经济学奖学术月

2017年,诺贝尔经济学奖颁给了理查德·塞勒(Richard Thaler)。他一手促成了经济学和心理学的联姻,发扬壮大成了现在炙手可热的行为经济学。

为更好落实学校与诺贝尔基金会签署的合作声明要求,广泛宣传诺贝尔经济学奖及获奖理论,促进广大师生积极利用诺贝尔经济学奖文献馆资源,推动科学研究,促进人才培养,扩大社会影响,浙江财经大学每年举办诺贝尔经济学奖学术月活动。

本年度学术月定于2017年12月间举行。主要活动有:活动一:诺贝尔经济学奖获得者赫尔伯特·西蒙签名著作捐赠仪式;活动二:2017年度诺贝尔经济学奖获奖理论讲座与沙龙;活动三:2017年度诺贝尔经济学奖获奖理论专题读书会;活动四:诺贝尔经济学奖电影专场;活动五:诺贝尔经济学奖

知识竞赛;活动六:2017年度诺贝尔经济学奖理论经典著作展。

(据浙江财经大学图书馆微信)

古为今用——《群书治要》吴蓬画展 艺术分享会

在中国五千年文明发展史中,无数书画艺术大师倾其毕生之力描绘壮美的祖国名山大川、云松沧海、花鸟鱼虫,并努力将水墨艺术传承至后世。被国内画坛誉为“传统国画教父”的当代书画大家吴蓬,算得上是成就卓著的一个。

由浙江传媒学院桐乡校区管委会、桐乡市文化广电新闻出版局主办,浙江传媒学院图书馆、桐乡市吴蓬艺术院承办的“古为今用——《群书治要》吴蓬画展艺术分享会”在浙江传媒学院图书馆举行。吴蓬老师为大家介绍他的最新作品《绣像群书治要》,并以此为引子,慷慨分享他的创作历程、创作心得,并将一些实用性、易用性很强的国画速写技巧倾囊相授。对于书画爱好者而言,这不仅是一场分享会,更是一堂弥足珍贵的国画课、人生课。

随后吴老师正式向浙江传媒学院图书馆捐赠图书《绣像群书治要》,本次捐赠的图书将全部纳入图书馆馆藏,方便全校师生借阅。
(据浙江传媒学院图书馆微信)

“美丽悦读·传递书香”主题座谈会

为提升读者的阅读修养,倡导全民阅读精神,营造读书好、好读书、读好书的文明风尚,增进图书馆与读者之间的沟通和交流,不断提高图书馆的服务质量,浙江传媒学院图书馆于11月17日在下沙校区图书馆召开了“美丽悦读·传递书香”主题座谈会。座谈会由教育培训部承办,图书馆领导、党支部

支委、办公室等相关部室代表、书影协会及部分读者代表参加了座谈会。

此次座谈会采取图书馆老师和读者代表面对面沟通交流的方式进行,并在会上发放了读者调查表,希望通过交流讨论共同解决图书馆内的问题,拓展图书馆的服务功能,更好的为读者服务。座谈会上王志华老师为大家带来了“美丽悦读·传递书香”的精彩发言,从大学生的实际出发,提出了阅读对整个生规划的重要性,深层次地激发了在座读者的阅读热情。在座读者代表畅所欲言,对图书馆的工作还提出了很多中肯的意见和建议。问题主要集中在专业书刊及数字资源建设、阅览环境营造、培训及组织相关活动等方面。会后,针对调查表的回馈及会议纪要,相关部门对读者提出的意见和建议及时进行了梳理,落实到具体部(室)进行整改;需要与学校其他部门共同解决的问题及时与其他部门作了沟通工作;对目前图书馆尚没有能力解决的问题,将上报分管校领导,想办法尽快解决。

通过此次读者座谈会,提高了读者多读书、善读书的积极性,拉近了图书馆与读者的距离,增进了双方的了解和信任,增强了读者参与图书馆建设的意识,也使图书馆对读者需求有了更深入细致的了解。

(据浙江传媒学院图书馆微信)

浙江工商大学孙晴悦读者见面会

10月27日,由浙江工商大学图书馆主办、校人文与传播学院协办的读者见面会如期举行。本期真人图书馆,邀请了原央视记者,新一代女性励志榜样孙晴悦,她携新书《二十几岁,没有十年》,在图书馆一楼报告厅与该校学生见面,为商大学子讲述了她的心路历程。

孙晴悦老师就“同龄人之间的差距,是如何拉开的”这个话题,先后提出三个观点,以自身的经历展开演讲,为同学们带来一场思想盛宴。

在互动环节,就同学们对未来目标的迷茫,孙晴悦暖心地建议,无法选择自己未来会成为什么,那就选择不成为什么。她坦言,自己有一本小册子,写上自己不愿意成为的人不愿意做的事,一点点修整自己,有一天会发现自己现在的样子也是令人羡慕的样子。不能选择如何开始,但要懂得把握机会塑造未来的自己。

她以过来人的视角,用平实而富有感情的讲述给予同学们积极的点拨,二十几岁看似一切都还来得及,但是不去努力,生活就永远不会如意。有所付出,总会摘得自己的光环;只是啧啧称羡的人,永远只能看着别人的光环。

“现在我才知道这个十年原来我可以做的事情有这么多,可是我却什么都没做”——最后,孙老师用这句读者来信中的话来警示大家,二十岁到三十岁这十年,应该珍惜光阴,脚踏实地,多做有意义的事。

(据浙江工商大学图书馆微信)

浙江财经大学东方学院图书馆 召开阅读推广交流会

12月12日,浙江财经大学东方学院图书馆组织全体馆员在七楼会议室召开阅读推广交流会。会议由馆长赵文伟主持。

会议学习交流了浙江省图书馆阅读推广活动创意策划大赛获奖案例。安婧老师为大家展示了该馆“走读海宁”参赛方案。随后,阅读推广小组组长范慧碧老师展示了获得一、二等奖的参赛方案,并简要汇报了

获奖方案的特色、创新、可借鉴之处。

赵文伟馆长对一些获奖方案做了精彩点评,并高度肯定了该馆阅读推广小组在本次大赛中的优秀表现。他指出,本次大赛入围决赛的独立学院图书馆只有2家,该馆最终取得了优秀奖,这是建馆以来首次获得的集体性荣誉,可喜可贺!

会上,赵文伟馆长多次强调,藏书是图书馆的基础性工作,但是在当前党和国家大力推动全民阅读的新形势下,提高馆藏利用率,推动师生多读书读好书,做好阅读推广工作将是该馆的重要工作方向,全馆一定要达成高度共识。阅读推广工作主要由阅读推广小组负责牵头,但事关每位馆员、每个岗位,全体馆员都要充分发挥主观能动性,积极主动地参与其中!

本次交流会大家获益良多,图书馆的阅读推广工作也将由此迈上一个新台阶。

(据浙江财经大学东方学院图书馆微信)

台州科技职业学院 “书山有路”寻找馆藏图书比赛

为丰富校园文化生活,营造积极向上、健康文明的校园文化氛围,11月29日下午,台州科技职业学院校图书馆举办了第五届大学生“读书月”之“书山有路”寻找馆藏图书比赛。

图书馆老师做了充分的书目挑选准备,此次活动得到了同学们的积极响应。比赛以小组的方式进行,每位同学根据抽签到的书目信息从书架上找出图书。在整个比赛过程中,同学们井然有序、争分夺秒完成比赛。

本次活动让同学们在饶有兴趣的比赛中熟悉了图书馆的馆藏布局、提高了借阅书籍的效率,熟悉了图书馆资源和馆藏布局。

(据台州科技职业学院图书馆微信)

浙江省高校图书馆党建活动集锦

编者按 随着“两学一做”以及学习“十九大报告”活动在全国高校图书馆的开展,浙江省内各高校图书馆也不甘人后,纷纷举行了形式多样的主题活动,将“两学一做”和学习“十九大报告”的活动不断推向深入。《浙江高校图书情报工作》编辑部通过各高校图书馆的网站、官方微博或微信公众号,收集整理了部分高校图书馆的党建活动信息,内容涉及“两学一做”、党风廉政建设、党建主题阅读推广、十九大报告学习等方面。

光辉的历程——宁波大学图书馆

党建主题阅读推广活动

金秋十月,桂花飘香,万众瞩目中我们迎来了党的十九大!宁波大学图书馆党建主题阅读推广活动,以主题书展为载体,通过有奖知识竞猜、影视欣赏、专题讲座,与大家共同回顾党的光辉历程,展望美好未来!

1. 主题书展:党建图书、政史类图书、政治小说等图书展览;
2. 主题活动:“党建知识知多少”有奖问答、《建党伟业》影片观赏;
3. 主题讲座:光辉的历程——中国共产党与近代中国的历史抉择。

2017年10月31日,图书馆党建主题讲座在真诚图书馆一楼读者沙龙区域举办,图书馆邀请本校司强老师做了“光辉的历程——中国共产党与近代中国的历史抉择”的专题讲座,近40位师生聆听了此次讲座。

司强老师从清末开讲,用生动幽默的语言描述了中国近代学英、学美、学俄到摸着石头过河、走自己路的现代化过程。讲座结束后,大家就文革、个体压力与国家现代化等问题与司强老师进行了交流。

此次讲座的成功举办,也标志着图书馆10月份党建主题阅读推广活动的圆满结束。(据宁波大学图书馆微信)

温医大图书馆

举办党风廉政建设专题学习会

为了加强党风廉政建设,增强馆员廉洁自律意识,10月26日下午,温医大图书馆举办全馆党风廉政建设专题学习会,邀请学校纪委副书记、纪委办主任和监察处处长黄建永作题为《守纪律 讲规矩》的专题辅导报告。学习会由图书馆副馆长吴代莉主持,图书馆馆长楼新法出席会议,全体馆员参加学习会。

黄建永副书记传达了习近平总书记在“十九大”报告中关于党风廉政建设重要讲话精神,通过五组大数据反映了我们党反腐工作五年来取得的成效。他引经据典阐释了纪律和规矩的内涵和外延,阐明了纪在法前、纪严于法的重要意义,深入分析了一些高校在基建项目、物资采购、学术诚信、科研经费、招生录取、财务管理等领域发生的腐败案例,结合图书馆工作实际,要求图书采

购人员要严守纪律、遵章守法、清正廉洁。针对易发多发的工作作风问题,黄建永副书记还阐述了中央八项规定精神内涵,介绍了我校抓机关作风建设的情况。黄建永副书记最后指出,全面从严治党仍然任重道远,党风廉政建设永远在路上。为了防止四风反弹,越往后执纪越严。

吴代莉副馆长作总结时说,希望大家严格遵守党纪的各项要求,严守纪律、以身作则,做有责任有担当守纪律的合格党员、优秀馆员,让自己安全,让师生满意,让学校放心。

图书馆每年都参与学校资源采购和项目收费工作,存在一定的廉洁风险点。本次全馆性党风廉政建设专题学习会,系统传达了党的纪律和规矩,普及了党风廉政建设知识,调动了馆员自我查找风险、防范风险的积极性和主动性,对推进图书馆党风廉政建设工作,形成风清气正的工作氛围产生良好影响。(据温州医科大学图书馆微信)

浙江工业大学图书馆党总支 召开党员大会学习贯彻十九大精神

10月31日下午,图书馆党总支在朝晖图书馆211培训教室召开全体党员大会,专题学习党的十九大精神。

会议邀请了我校马克思主义学院邢乐勤教授作了题为《解读十九大报告》的主旨报告。邢乐勤教授对十九大报告进行了系统梳理,分析了十九大报告的意义和地位,归纳了全面建设社会主义现代化国家的分阶段目标和措施,提炼出报告的12个亮点。通过专家解读,全体党员对十九大报告有了更加深刻全面的认识。

会议强调,全体党员要深刻认识党的十九大精神的重大意义,树立以习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑的思想自觉和政治自觉。各支部要将学习十九大精神作为“两学一做”的首要任务,深刻领悟党的十九大的精神实质,以党的十九大精神为引领,增强“四个意识”,坚定“四个自信”,在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致;要把学习十九大精神与本馆本支部本部门实际相结合,以十九大精神为指引推动工作实践,进一步提升服务意识与水平,为建设“特色鲜明、国内先进”的智慧型大学图书馆而努力奋斗。

(据浙江工业大学图书馆微信)

发挥作用,做合格党员, 以实际行动迎接党的十九大

——浙江师范大学图书馆党总支

主题党日活动纪实

金秋十月,党的十九大召开在即。为进一步贯彻落实习总书记7.26讲话精神,将理论学习转化为自觉行动,使党员的文化涵养和党性锤炼同步推进,图文信息中心党总支于10月10日-16日开展了“发挥作用,做合格党员,以实际行动迎接党的十九大”主题党日活动,发动全体党员对“沉睡”在老图书馆的图书进行筛选整理,经消毒处理并加工后供读者借阅使用,以期最大化发挥其文化传承价值。

活动通知一发出,总支各支部及党员们热烈响应、迅速行动,以“支部过硬、党员合格、发挥作用”为目标,强担当、作表率,积极克服工作任务上的冲突,统筹安排好岗位工作,义无反顾地加入到活动中。

活动开头的几天,是欲雨还晴的闷热天气,常年封闭的密集书库因为空气流通不畅,弥漫着令人胸闷的气息,许久未动的书架,落满了一层层粉尘。开工没多久,大家的身体就出现了各种不适,脸上痒了,喉咙痛了,眼睛不适了,鼻子过敏了,甚至有人不断打喷嚏,但大家毫无怨言,全力奋战。在中心党总支书记方豪彪和总支委员蒋国勇、王云娣、季鸿斌的带领下,所有党员都热情洋溢、配合默契,选书、整架、打包、传送、上架,各项工作进展得有条不紊,整个活动现场的气氛紧张有序、热情快乐。

为期一周的主题党日活动共完成了10万余册图书的遴选整理工作,充分发挥了党组织的战斗堡垒作用和党员的先锋模范作用。

通过主题党日活动,进一步锤炼了中心党员、干部的党性,体现了共产党员积极向上的精神风貌,增强了基层党组织的创造力、凝聚力和战斗力,充分顺应了现阶段对党的组织动员能力及党员、干部的能力素养提出的新要求,是立足岗位、助力发展、不断推进“两学一做”学习教育常态化、制度化建设深入发展的生动实践,也是图文信息中心党总支全体党员们为迎接党的十九大胜利召开以实际行动贡献的一份力量。

(据浙江师范大学图书馆微信)

浙江工业大学图书馆廉政文化书展

2017年12月初浙江工业大学图书馆廉政文化主题书展在朝晖图书馆一楼展出,经过精心挑选的廉政理论与建设、中国历代廉吏清官史、反腐警示录及反腐小说等书籍整齐地摆放在专题书展桌上,供读者借阅。

本次书展旨在深入贯彻党的十九大精神,掀起廉洁图书的学习热潮,形成浓郁的廉洁文化氛围,传播具有时代特色的廉政文化,从而推进党风廉政建设和反腐败工作。

(据浙江工业大学图书馆微信)

中国美术学院图书馆

党支部召开第一次党员大会

——组织党员深入学习十九大报告

10月31日上午10点,图书馆党支部召开新学期第一次党员大会,组织全体党员集中学习党的十九大报告精神。会议由支部组织委员朱甜老师主持。

会上,朱甜老师向各位党员汇报了张坚馆长召集的全馆部主任会议讨论的本学期馆内重点工作的情况,希望各位党员以学习十九大报告精神为契机,不忘初心,牢记使命,立足本职工作,积极主动地做好读者服务,为学院的双一流建设贡献自己的一份力量。

支部书记牛筱桔老师带领各位党员认真学习了十九大报告内容。会前,各位党员根据学院的统一要求收看了十九大开幕式,并对十九大报告内容进行了自学。在充分预热的基础上,每位党员通过朗读十九大报告解读资料的形式,深入了解了十九大报告的主题和主体框架,对十九大报告中提出的新理念有了较全面的领会和正确把握,并结合报告内容和本职工作有感而发,进行了讨论。

最后,牛筱桔老师对本次党员大会进行了总结,希望各位党员积极参与本学期馆内的重点工作,将以更坚定的信心、更饱满的激情,在工作岗位上尽心尽力,为做好图书馆的服务育人工作贡献力量。

(据中国美术学院图书馆微信)

(下转第43页)

浙江省高校图书馆服务内容创新 与馆员素质提升的实践

编者按 服务是图书馆工作的核心宗旨,创新是图书馆发展的时代灵魂,因此,服务创新是图书馆、尤其是高校图书馆的重要工作内涵。近年来,浙江省高校深入推进图书馆读者服务创新,积极开展形式多样的特色服务,开辟读者服务的新模式。同时,服务创新离不开高素质的馆员队伍,浙江省财经大学图书馆和宁波职业技术学院图书馆在提升馆员素质方面的多项举措也值得兄弟院校学习和借鉴。

“颜值”书吧入驻浙江传媒学院图书馆

2017年9月12日上午,在浙江传媒学院图书馆一楼举行了“颜值”书吧揭牌暨浙江省新华书店入驻仪式。校党委书记杨立平书记在致辞中解释了书吧名字“颜值”的涵义。古言“书中自有黄金屋,书中自有颜如玉”,她希望书吧能发挥其“颜如玉”的作用,为广大师生提供精神食粮。“品”的涵义则是希望我校学生能做到修身养性,让艺术向美,成为有品德的人,她希望书吧的服务能达到“有品位”的目的。

在揭牌仪式之余,图书馆一楼和二楼的作品展示区展示了浙江传媒学院第二届美术类作品大赛的优秀作品,是揭幕式的一道亮丽风景。近年来,浙江传媒学院图书馆不断调整它的内涵和外延,使它在不同的时期赋予不同的服务方式。图书馆作品展示区每年都会举办数十场各种类型的艺术展览,为不同专业师生搭建艺术交流的平台。“颜值”书吧的进驻,使图书馆这个文化综合体在阅读、欣赏、讲座、展览与休闲等功能上相互叠加、协同发展,让师生在图书馆学习之余获得更多交流、沙龙等休闲文化体验。

(据浙江传媒学院图书馆微信)

“小映书柜”落户浙江工商大学图书馆, 助力校园阅读文化建设

2017年9月20日下午,映客直播、直播未来文化发展基金共同向浙江工商大学图书馆捐赠“小映书柜”的授书仪式顺利举行。映客直播副总裁、小映书柜项目组长王昊,小映书柜项目副组长石博涵,校图书馆、团委负责人出席授书仪式。“小映书柜”项目捐赠图书345种,总册数达19277册,总计码洋达23.5万元,图书种类包括海内外名著、专业书籍、外文书、古诗词、画册等。

校图书馆副馆长赵丹在欢迎致辞中表示,学校一直致力于拉近人与书籍之间的距离,掀起校园阅读的思潮,而“小映书柜”项目的落户,为图书馆进一步工作提供了极大的资源保障与支持。校团委副书记郑晓春表示,“小映书柜”将有助于学校为青年学生建设有书香气息的青年之家,同时目前学生线上学习渠道多样,学校也将在此基础上开发有内涵的线上读书分享课程。

“小映书柜”项目是由映客直播联合直播未来文化发展基金会发起的公益项目,旨在服务学校图书馆建设、提升学生文学欣赏水平,“小映书柜”项目将在浙江省内选址

四所高校进行落地实施。

(据浙江工商大学图书馆微信)

浙江商业职业技术学院图书馆持续开展“馆室共建”和“军民共建”服务工作

2017年11月8日下午,浙江商业职业技术学院图书馆馆长陈笑缘一行4人前往73021部队55分队所在地开展“军民共建”活动。意在加强部队与图书馆的交流与合作,促进图书馆服务与部队建设工作走向社会化、规范化与制度化,做到有序开展、创新发展。浙江商业职业技术学院图书馆向部队移交了1套《胡锦涛文选》图书和135种、2138册期刊,进一步丰富和充实了部队的精神文化生活。双方就长期共建事宜签订了《军民共建协议书》,明确了指导思想、共建内容、共建措施和组织领导,保证了“军民共建”活动有组织、有计划地开展,以达到共赢。双方希望通过长期的“军民共建”活动,以部队高度的纪律性,提升图书馆的服务品质;以部队极强的凝聚力,创新图书馆的服务理念;以图书馆的丰富资源,充实官兵的精神生活。发扬军爱民,民拥军,军民团结共建社会主义精神文明的优良传统。

2017年11月9日下午,浙江商业职业技术学院与本校的应用工程学院开展“馆室共建”服务工作,向学院推送一批与专业相关的热门图书和期刊。应用工程学院对所推图书的种类、册数都提出了具体的要求,为活动的开展提供了许多宝贵的建议。图书馆也对学院推荐的馆内未藏图书,在第一时间进行了荐购,以满足学院需求。目前,图书馆已与经济管理学院、旅游烹饪学院、艺术设计学院、财会金融学院和国际交流学院相继开展了“馆室共建”服务工作,受到了学

院老师和学生的一致欢迎。“馆室共建”活动的开展,既丰富了各二级学院资料室的典藏,也提高了图书馆馆藏资源的利用率。

(据浙江商业职业技术学院图书馆微信)

浙江工业大学之江学院图书馆“馆长面对面”成功举办

图书馆设施是否到位?环境是否舒适?管理是否规范?2017年11月24日下午,浙江工业大学之江学院图书馆馆长及各部门负责老师与学院部分学生举行“馆长面对面”活动,广泛听取同学们对图书馆的建议和意见,以进一步完善图书馆的服务。此次见面会,来自人文、商学、信息、中旅等分院的20多位同学代表积极准备,搜集了很多同学的意见,一并带到见面会现场,有的同学将意见形成文字,对相关问题进行了全面阐述,其对图书馆的关心和热爱溢于言表。

见面会上,交流的主要问题有七项,其中值得兄弟院校借鉴和学习的方面有:第一,关于占座的问题。为了给考研、考公等同学提供方便,该校图书馆专门设置了100个座位的备考空间,供备考同学申请。第二,关于馆藏布局问题。该校图书馆为便于读者利用最新图书,设置了新书架,为了让每位同学都能够读到“百部推荐书目”图书,特别设置了经典图书阅览区域。第三,关于图书馆图书查找比较困难问题。该校图书馆专门设置了备考书架,将考试类图书集中典藏于备考空间,供备考同学使用。第四,关于博雅读书平台预约难的问题。据悉,该校图书馆的“博雅读书”阅读推广服务预约非常热门,预约平台还在完善中,并将准备足够多的读书沙龙活动供读者选择。

此次活动搭建了图书馆与读者面对面

近距离交流的平台,促进了学生认知图书馆、深入了解图书馆在设施配套、功能分区、规范管理方面的相关情况,同时也为图书馆管理人员倾听广大学子的心声提供了有效的渠道。

(据浙江工业大学图书馆之江学院图书馆微信)

宁波大学真诚图书馆落成启用

2017年11月19日,庞升东校友捐资助建的真诚图书馆落成启用典礼举行。

2015年3月18日,宁波大学1998届校友庞升东向母校捐赠3000万元人民币,用于宁波大学新图书馆建设和成立真诚读书基金。新建成的真诚图书馆位于宁大西南侧,是宁大建校以来单体建筑体量最大、投入最多的基建项目,馆舍总建筑面积约4万平方米,藏书220万册,近3000个阅览座位。真诚图书馆贯彻绿色、环保的理念,在全国高校率先采用地源热泵空调系统,安装了200千瓦的光伏发电,引入环保、防滑、降噪的七层弹性地坪,阅览桌椅采用榫卯结构的全实木材料,书架采用全钢构件。校园无线网络、图书射频识别(RFID)管理全面覆盖新馆,配置各类新技术阅读体验空间,楼宇智能化管理,实现智慧图书馆。以教育部科技查新工作站为核心的学科服务,进一步增强对学校教学、科研的服务保障能力。真诚图书馆的落成将成为宁大地标性建筑,是宁大“双一流”建设高校的重要战略支撑力量。

庞升东在讲话中深情回顾了在校的学习经历,表达了对母校深厚的感情并分享了自己成功的经验:阅读,改变人生。庞升东认为,正是在宁大图书馆的阅读让他找到了创业的路径,丰富了他的人生。他解释了

图书馆命名真诚图书馆的由来:“‘真’是客观的意思,客观也是一种能力,我们要更多的了解这个世界,我们要能客观的面对各种问题;‘诚’是我们对待世界,对待自己的一种态度。真和诚,客观和真诚会带给我们非常大的力量。”

(据宁波大学图书馆微信)

浙江财经大学图书馆举办“馆员文化节”, 设立“馆员学堂”提升馆员素质

浙江财经大学图书馆的“馆员文化节”以“知识、服务、和谐、温馨”为主题,2016年12月的首届馆员文化节主题鲜明、富有特色,开展了一系列丰富多彩的活动:“温故知新——图书馆业务知识竞赛”、“你心中最美的馆员——最美馆员评选”、“和我一起,悦读时光——馆员荐书”、“美化馆员之家,丰富业余生活——布置馆员之家+党员之家”、“玩中享受快乐,欢乐中得到收获——趣味运动会”、“最美图书馆——摄影比赛”、“赏心悦目——电影欣赏”,以及“巧手惠心——手工展”,最后还安排了以“馆员文化嘉年华”为主题的颁奖及联谊会活动。2017年12月至2018年1月举办第二届(2017)“馆员文化节”系列活动,主要内容有:1、素养:馆员学堂,以“学”促知,馆员礼仪培训和馆员信息素养培训;2、情怀:巧手慧心,寄情书画;3、阳光:魅力青春,精彩无限;4、希望:喜迎新春,唱响未来。

2017年6月,筹划已久的图书馆职工培训基地——“馆员学堂”揭幕仪式隆重举行。出席仪式的有校人事处副处长吴道友、浙江大学图书馆馆长助理瞿晶及图书馆全体馆员。仪式由冯长龙书记主持。人事处吴道友副处长致辞。他首先充分肯定了图

图书馆在之前工作中取得的成绩,对图书馆开设“馆员学堂”这一开校内职工培训之先河的创举给予了高度评价;随后结合我馆人才队伍的实际情况,传达了校人事处在人才引进、培训及职称评聘等方面给予图书馆的支持措施;最后,预祝我们的“馆员学堂”越办越好,并且希望能持续办下去。图书馆吴利群馆长作以“无颠覆,不创造”为主题的讲话。她从“为何要颠覆”、“颠覆什么”及“怎么颠覆”三方面进行了简单阐述。她指出,只有馆员个人成长了,才能使服务对象即全校师生得到成长,也才能推动教育乃至整个社会成长。浙江大学图书馆馆长助理瞿晶作题为“数字与网络环境下图书馆服务体系的重塑”的学术报告。他从“图书馆本质的理解与读者服务体系的认识”、“浙大图书馆空间服务体系研究与实践”、“浙大图书馆文化服务体系研究与实践”、“图书馆本质与服务的再理解”及“读者服务体系的新认识”等方面作了深入浅出的生动阐述。图书馆将把“馆员学堂”作为图书馆职工培训的重要基地,不断加强馆员队伍建设,进一步提升馆员队伍素质,为学校教学科研及文化建设提供更优质的服务。

继6月28日馆员学堂揭幕式后的引人入胜的学术报告和“第二届青年馆员论坛”活动之后,图书馆又陆续举办了“智慧图书馆案例”、“阅读推广优秀案例”、“信息素养教育”及“上半年工作总结和下半年工作计划”等讨论会,“咨询馆员数字资源培训试讲”活动;还组织骨干馆员参加了“新一代知识出版与服务创新”学术研讨会。

图书馆青年馆员论坛自去年创办以来,成为图书馆工作实践、理论交流的重要平台。青年馆员的交流涉及到图书馆工作的

方方面面,大家观点新颖,调研详实,对实际工作的开展具有很强的指导意义,也为图书馆向全校师生提供更加优质、高效的服务提供了理论支撑。今年的青年馆员从“智慧图书馆从理论到实践”、“图书馆学基础理论与实践培训”、“国际论文写作”等方面进行了汇报分享。吴利群馆长对本届青年馆员论坛活动给予了充分肯定,特别指出本届学术交流论坛从内容到形式,较去年都有了很大提升;并表示要继续沿着既定的大方向,以更合适的方式方法,进一步鼓励馆员进行学术研究,让馆员们能充分利用优越的资源条件不断成长,让图书馆真正成为馆员成长的有机体。

(据浙江财经大学图书馆微信)

宁波职业技术学院图书馆 教职工中英文诵读活动顺利举办

为跟进学校国际化发展的办学理念,激发馆员学习英语的积极性,积极响应国家对全民阅读活动的号召,2017年11月29日下午,宁波职业技术学院图书馆举办了“诵读经典传承文明”中英文诵读活动,此次活动得到馆员的积极响应,有12位馆员报名参加,占总人数的60%。

伴随着轻柔的背景音乐,诵读活动拉开了帷幕。参与诵读的馆员纷纷拿出自己精心准备的朗读作品,深情演绎。他们充分展示了自己的风采,有的慷慨激昂、有的低沉婉转、有的深情诉说、有的娓娓道来……,现场不时传来掌声和喝彩声。一首首诗歌在耳畔响起,一篇篇散文在耳边回荡,这些历久弥新的作品让大家再次感受到了激昂、喜悦、哲理和感动。经过1个多小时紧张激烈的角逐和精彩纷呈的表演,(下转第56页)

浙江省高校图书馆文化建设汇编

编者按 高校图书馆是校园文化建设的重要阵地,文化艺术熏陶和信息素养培养是高校图书馆履行教育职能的重要途径之一。高校图书馆举办展览和讲座,是图书馆读者服务工作的延伸,拓宽了服务领域、强化了服务功能、提升了服务水平。

浙江省高校图书馆举办了内容丰富多彩的展览和讲座,这些展览不仅向师生展示了艺术品本身的价值,同时也向师生传播了真善美的真谛;这些讲座让读者在更广的范围和更深的层次上获得所需要的知识信息。期待高校图书馆为读者呈现更多的讲座和展览,在丰富校园文化内涵、提升校园文化品位和教学育人等方面发挥更大的作用。

朱强教授和田稷副馆长应邀讲学

10月27日上午,著名图书馆学专家、全国高校图工委主任委员、北京大学朱强教授,浙江大学田稷副馆长莅临浙江理工大学图书馆讲学。陈建勇副校长热情地向来宾介绍了浙江理工大学办学理念、120年的辉煌成就和此次校庆工作的盛况,图书馆徐颖云书记、张瑞林馆长向来宾介绍了浙江理工大学图书馆的基本情况,朱教授和田馆长对浙江理工大学120周年校庆表示热烈的祝贺,对图书馆取得的成绩给予了高度评价。

张瑞林馆长还陪同朱教授和田馆长参观了图书馆艺术书刊阅览室,艺术书刊阅览室主要收藏纺织、服装类特色馆藏,其中包括100多种外文原版特色期刊。

随后朱强教授和田稷副馆长为来自全省十几家高校图书馆近50名馆员作了非常精彩的报告。

(据浙江理工大学图书馆微信)

《大学图书馆学报》

副主编王波作专题讲座

12月7日,浙江工业大学图书馆特邀《大学图书馆学报》副主编、北京大学图书馆研究馆员王波为馆员作《图书馆论文的写作与投稿》专题讲座。

王波先从编辑的角度,以《大学图书馆学报》的审稿经验为例,从投稿的难与易两个方面入手,介绍了刊物的录用规则、审稿中的常见问题以及如何正确投稿,让馆员们详尽地了解到如何撰写一篇能够被优秀刊物发表的论文。随后王波从学者的角度介绍了论文如何选题以及论文的三大要素、三层境界、四大来源,并且列举了业内知名学者的成功案例,系统展示了如何撰写一篇富有学术价值的论文。

陈红馆长主持了本次讲座,并在讲座的最后提出期许:希望我馆馆员能以此次讲座为契机,不断提升学术能力和职业素养,在未来职业发展中能够取得实际成效,实现学

术抱负和学术理想。

(据浙江工业大学图书馆微信)

浙江师范大学图书馆

王云娣副馆长作学术报告

11月28日,浙江工业大学图书馆特邀浙江师范大学图书馆王云娣副馆长为馆员作题为“变动环境下的大学图书馆服务创新”的学术报告。

王云娣副馆长解析了图书馆需直面政策环境、信息技术、出版模式、用户行为等大环境的变化,把素养教育、空间再造、数字人文、科研数据服务等方面作为图书馆服务发展新方向,并总结了浙江师范大学图书馆书香校园建设的实际经验。

陈红馆长在报告会结束后做了精辟的总结性发言。她说,王云娣副馆长这场精彩的学术报告为我馆馆员重新思考在更大的生态环境中图书馆工作提供了新的思路。

(据浙江工业大学图书馆微信)

浙江大学赵继海教授

讲授“走向智慧图书馆”专题

11月10日,浙江大学宁波理工学院图书馆馆长赵继海教授来到浙江工业大学之江学院图书馆为广大师生作了一场关于“走向智慧图书馆”的精彩讲座。

赵继海教授从互联网+到人工智能(AI)+、现阶段图书馆的基本要素及其特征、纸质资源和数字资源协同保障与特色化建设、实体空间与虚拟空间的整合服务、移动泛在的图书馆和网络图书馆服务、数据驱动的图书馆服务、融合人工智能的图书馆资源管理与服务等方面,全面阐述了图书馆的现状和未来,给大家绘出了一幅图书馆未来蓝

图,同时引入现实中的案例进行论证说明。

赵继海教授说,今天各行各业都已不同程度地与互联网融合,受到了互联网深刻影响,图书馆资源管理、服务都离不开互联网,人工智能的发展使得许多行业已经被取代,或者即将被取代,图书馆行业也不例外。第一代图书馆,书库与借阅分离,闭架管理,手工服务;第二代图书馆,模数式设计,计算机管理,这两代图书馆都是以书为中心。以AI为支撑的第三代图书馆将以人为中心,由过去的人找文献为文献找人、智能搜索到精准推送的转变,实现图书馆服务模式的颠覆性改变。苏州图书馆、深圳图书馆、浙江图书馆等在这方面都已有创新。浙江宁波理工学院运用百度云识别技术可以刷脸进馆,个人借书情况查询、座位预约签到、空间预约开门、自助打印、图书借阅等也可实现无人值守。

此次讲座在之江学院图书馆员工和学生中产生了热烈反响。大家纷纷认为,专家的报告见解精辟,深入浅出,掀起了一阵头脑风暴。图书馆作为学院地标性场所,精神高地,面对新技术变革的今天,应该走在时代发展的前列。赵教授的讲座为之江学院图书馆开展更加优质的服务提供了理念与操作层面的借鉴与启发。

(据浙江工业大学之江学院图书馆微信)

中外网络资源发布暨国际期刊投稿讲座

11月22日,由浙江水利水电学院图书馆与人事处联合举办的“资源共享 指尖互联”——中外网络资源发布暨国际期刊投稿讲座在科研综合楼顺利举行。图书馆馆长徐炳炎、测市学院院长沈蕊文、人事处副处长朱美虹、教务处处长胡群革莅临现场,马

申等多位教授、副教授及40余位教师参加。

本次讲座主要分为三部分内容。首先,图书馆信息技术部老师向在座教师推荐了近期图书馆通过购买、合作等方式引进的网络资源,如新学术外文期刊阅览室、NSTL免费网络数据库、全国报刊索引、百度文库等资源,同时介绍了学科服务、教师文献传递服务、图书馆VPN及浙江水院图书馆芸悦读等服务。然后,新华书店工作人员就芸悦读平台的功能及操作进行简单演示,图书馆老师为现场注册的教师即时开通。最后,Emerald出版关系主管徐婧为大家开展“国际期刊投稿——从投稿准备到英语写作”专题讲座,从文稿准备、目标期刊选择、文献格式调整等方面,向各位教师进行介绍。

本次讲座是为满足学校教师日益增长的外文文献研究需求而开设。为更有针对性地建设好学校的纸质和数字资源,图书馆正积极尝试开拓渠道,与国内科研机构、数字资源供应商合作,力求为教学、科研提供更优质的服务。

(据浙江水利水电学院图书馆微信)

“我与敦煌”主题讲座

11月28日晚,应图书馆之邀,中国美术学院何鸿老师做客富春校区图书馆第一报告厅,给我校师生带来了一场以“我与敦煌”为主题的精彩讲座。

何鸿老师以其收藏的珍贵敦煌文献资料为背景,讲述了敦煌发展历程及王道士、张大千、常书鸿等与敦煌相关人物的故事,回顾了其本人与敦煌的情缘和传奇的收藏经历,并且分享了他眼中、心中的敦煌以及敦煌对现代人的启迪。

本次讲座是图书馆与中国美术学院联

合举办的“荒漠甘泉,敦煌花雨——来图书馆看敦煌”展系列活动之一。

(据浙江中医药大学图书馆微信)

“敦煌酒令舞——一个文化表象的生成与消亡”学术讲座

11月30日,中国音乐学院博士生导师、温州大学教授王小盾在浙江音乐徐焯图书馆作题为《敦煌酒令舞——一个文化表象的生成与消亡》的学术讲座。

王小盾教授从敦煌舞谱的发现及释读讲起,结合自己多年的研究成果,对敦煌舞谱作了细致、深入的解读。他认为敦煌舞谱所记录的其实不是艺术舞,而是一种酒令游戏舞,这种舞蹈采用“一曲子打三曲子”的规则,使用的是东亚历史上独一无二的舞蹈符号,它主要因以下两个条件得以形成:一是公元5世纪以来的“胡乐入华”;二是公元8世纪中叶以来由饮妓阶层造成的酒筵风尚的改变。王小盾教授还对敦煌舞谱形成的文化脉络、中国音乐文学由诗到词的文体衍变以及学术研究方法等作了独到的诠释。

本次讲座是“敦煌乐舞——常书鸿、李承仙丝绸之路艺术展厅”开馆仪式暨丝绸之路乐舞艺术高端学术论坛的系列学术活动的组成部分,讲座内容丰富生动、引入深思,现场师生就讲座的主题与王小盾教授展开热烈、深入的互动。

(据浙江音乐学院图书馆微信)

“如何培养美感

——《Artlib世界艺术鉴赏库》”专题讲座

11月23日、28日晚,浙江商职院图书馆特邀 Artlib世界艺术鉴赏库的艺术总监郭同同,分别在德胜校区第一教学楼503和滨江

校区报告厅举办了两场“如何培养美感——《Artlib世界艺术鉴赏库》”专题讲座,来自艺术设计学院、继续教育学院以及其他各二级学院的500多名师生听取了讲座。

郭同同从发现生活中的美、借鉴经典绘画、如何使用Artlib等三个方面具体展开,传授了在生活中发现美以及培养美感的方法;并结合欣赏来自绘画、摄影、设计、建筑、生活等方面的经典艺术作品,帮助师生们从作品中感受到美;又从网站架构、网站用途详细介绍了Artlib世界艺术鉴赏库。讲座深浅得当、注意互动,解答了读者在使用上的疑惑。

通过此次讲座,广大师生在培养了美感的同时,对Artlib世界艺术鉴赏库有了一个全面深入的了解,这大大地激发了读者的学习兴趣,提高了读者的信息检索能力,培养了读者的信息素养。

(据浙江商业职业技术学院图书馆微信)

《高丽画全集·欧美卷》

首发式暨画册宣传展

12月11日,由浙江大学、韩国高等教育财团主办,浙江大学亚洲研究中心承办的《高丽画全集·欧美卷》首发式暨画册宣传展在浙江大学紫金港校区基础图书馆一楼大厅举行。

高丽画目前世界仅存160多幅,《高丽画全集·欧美卷》囊括了美、法、德、英、意等国博物馆珍藏的33幅,多国学者联手撰稿,以还原度最高的图片制版印刷,历时三年,隆重推出。这是浙江大学在《中国历代绘画大系》重大工程之外,尝试国际携手开展“图像亚洲”特色项目的第一步,也是中韩建交25周年文化交流合作的重大成果。

(据浙江大学图书馆微信)

纪念孔子诞辰2568周年书法作品展

孔子思想和儒家文化在2500多年的传承发展中,潜移默化地影响着中国人的道德取向和精神追求,并对中华文化共同体的形成和巩固起到凝聚作用,是中华民族共有的精神支柱和文化基础。

为表达对伟大先哲的怀念与敬仰,加深对儒家文化的感悟,传承继往开来的光大责任,提升浙江师范大学的文化品位形象,陶冶学生对书法艺术的兴趣,图文信息中心特举办了一场以“博文精思 翰墨飘香”为主题、纪念孔子诞辰2568周年、弘扬健康向上社会正能量的软笔书法作品展。本次展出收到30余件形式不一的书法作品,作品由浙师大校书法协会的成员、浙师大图书馆教职工和图书馆学生管理委员会成员等提供。

让我们一起怀着崇敬的心情,走进孔老夫子的世界,在他的世界里净化自己,美化自己,提升自己。

(据浙江师范大学图文信息中心微信)

“来图书馆看敦煌”展览

11月17日,由浙江中医药大学图书馆和中国美术学院联合举办的“荒漠甘泉,敦煌花雨——来图书馆看敦煌”展览在浙江中医药大学富春校区图书馆开幕。

副校长李俊伟致开幕辞。校纪委书记章建生与中国美术学院图书馆副馆长牛筱桔共同为展览揭幕。浙江商业职业技术学院图书馆馆长陈笑缘、浙江机电职业技术学院图书馆馆长蒋歌声及浙江中医药大学相关部门领导应邀出席。共同策展人中国美术学院艺术管理与教育学院何鸿副教授介绍了展览的背景、主旨。

本次展览是“一百座图书馆,一百个敦煌展”大型巡回展继华东师范大学、同济大学、浙江图书馆、中国美术学院等之后的第九站,旨在通过敦煌珍贵拓片、敦煌壁画粉本、藏经洞文献及有关敦煌的手札、画作、出版物、视频等的展示,让读者走近敦煌,了解敦煌,沐花雨,饮甘泉,感受中华传统文化的宏伟瑰丽,并以之滋养自己的人生。

(据浙江中医药大学图书馆微信)

西藏面具艺术展

11月15日上午,“西藏面具艺术展”开展仪式在同济大学浙江学院图书馆大厅举行。出席开展仪式有同济大学浙江学院图书馆馆长胡坚秉教授、西藏自治区非物质文

化遗产项目藏族面具制作技艺传承人嘉央益西先生等嘉宾。

西藏面具,藏语中称“巴”,是从宗教艺术中派生出来的一种工艺品,分为宗教面具、藏戏面具和民间歌舞说唱面具三种,主要用于各种民间表演活动,它与人们日常生活、劳动、娱乐有着直接的关系。

西藏面具于2008年被正式列入《西藏自治区非物质文化遗产名录》,种类极为繁多,其造型、色彩、工艺制作等均具有强烈、鲜明的名族风采和地域特色。本次展览均由西藏自治区非物质文化遗产保护中心提供,所展示的西藏面具绝大多数为嘉央益西先生的作品。

(据同济大学浙江学院图书馆微信)

(上接第34页)

传承“红船”精神,坚定理想信念

——浙财图书馆党总支

参观南湖革命纪念馆纪行

为贯彻落实十九大精神,努力践行“两学一做”,2017年11月29日,图书馆党总支率全体党员赴嘉兴南湖革命纪念馆开展党日活动,接受革命理想信念教育。

怀着敬仰的心情,同志们走进南湖革命纪念馆。珍贵的历史照片、书籍和遗物,展示了老一辈共产党人为争取国家独立和民族解放而艰苦奋斗的革命历程,更展示了新一代共产党人为取得民族复兴、国家富强而努力奋斗的社会建设奋斗史。

鸦片战争、八国联军侵华战争、不平等条约,近代的中国陷入水深火热之中。1921年,中国共产党在南湖的红船上诞生,中华民族从此翻开了崭新的一页。土地革命,抗

日战争、解放战争,一件件历史文物无声胜有声地诉说着那段筚路蓝缕的峥嵘岁月。

参观学习期间,党员同志们重温革命史,缅怀革命先烈,领悟“红船”精神——开天辟地、敢为人先的首创精神;坚定理想信念、百折不挠的奋斗精神;立党为公、忠诚为民的奋斗精神。“红船”精神是革命的源头,是改革开放、现代化建设的成功保障。

此次参观南湖革命纪念馆是浙江财经大学图书馆党总支学习贯彻十九大精神、践行“两学一做”的重要内容。南湖革命纪念馆之行,让全体党员接受了一次革命教育的洗礼。

大家表示要继承和发扬“红船”精神,树立崇高的理想信念,增强责任感和使命感,将“红船”精神深入今后的工作学习,发挥党员的先锋模范作用。

(据浙江财经大学图书馆微信)

浙江省高校图书馆2015-2016先进集体

杭州电子科技大学图书馆

杭州电子科技大学图书馆以科学发展观为指导,本着以人为本的理念,不断深化读者服务,围绕拓展图书馆文献数字资源建设的功能,为教学科研和学校职能部门提供决策参考和信息服务。2016年图书馆在学校15个“服务管理型部门”的考核中获得了第四名的好成绩,年终绩效考核系数上浮15%。

一、配合学校重点高校建设工作,跟踪ESI学科排名,为学校提供决策参考

推进并深化我校学科排名追踪和研究工作,为学校重点高校建设、科研奖励、学科特区、人才引进等科学决策提供数据支持。信息咨询工作积极转型,从日常的查收查引转为跟踪ESI排名,推进并深化学校学科排名追踪和研究工作,这项工作已经连续4年作为图书馆的重点,2015年信息咨询部此项工作获得了学校优秀重点项目的三等奖。

2015-2016年共为学校发展规划处、科技处、校办、人事处、重点学科办等职能部门编撰12份《杭州电子科技大学ESI学科排名追踪报告》,4份人才引进评估报告,1份《杭州电子科技大学ESI高被引论文和热点论文分析》专题研究报告,1份《基于ESI/Incites的杭州电子科技大学总体科研绩效及对标分析》专题研究报告,1份《基于INCITES的我校ESI优势学科和潜在学科分析报告》,以

上报告中所提的多项建议被相关职能部门采纳。

2015年-2016年共开具EI、SCI、SSCI、ISTP、CSSCI等各类收录检索、引用证明14203篇,并为科技处论文引用奖励认定提供支持,完成论文引用检索及相关汇总报告。

完成ZADL文献传递与馆际互借请求数1175次,提供云邮箱文献传递4849篇。配合人事处完成我校教师中、高级职称申报的论文相似性检测报告739篇。

二、做好读者服务工作,努力为广大师生提供优质服务

1. 全国首家开通“芸悦读”服务平台

2016年11月16日,图书馆与浙江省新华书店集团有限公司合作开发推出了“芸悦读”服务,这是国内首个线上版“你选书图书馆埋单”的借阅平台。这个便捷的借购、读书平台是图书馆在互联网环境下用户需求驱动采购的新探索,它把图书的选择采购权利交给我们的读者,很好地满足了读者个性化阅读的需求。

芸悦读是图书馆与浙江省新华书店集团有限公司在互联网环境下开展的新的合作共赢模式,我校也成为全国首家推出“芸悦读”服务的高校图书馆,影响深远,浙江电视台新闻频道、杭州电视台、浙江日报、钱江晚报、都市快报、中国新闻出版广电报等多

家媒体纷纷到场报道。

2. 应用微信公众平台,打造移动图书馆

2016年4月,“杭电图书馆”微信公众号正式启动,截止目前,共发图书消息/新闻报道130篇,图文消息阅读人数43200多次,分享转发人数600多次。公众号菜单点击次数已达72000次,点击人数达59000人。

截止目前,“杭电图书馆”微信公众号至今已有近7300读者关注,迈出了为更多读者服务的坚实步伐。读者留言达2500多条,有效的解答了读者的问题和疑惑。

微信平台除了宣传图书馆的资源外,还先后推出了《阅读经典|茅盾文学奖获奖经典作品》、《一起读诗|When You Are Old当你老了》等系列原创微信推文,推动了图书阅读推广工作的开展。

3. 扎实做好读者服务及培训工作

图书馆以人为本,扎实做好读者服务工作,2015—2016年接待读者约255万人次,借还图书86.4万册,上机机时13.2万小时,复印、打印59万张。

文献检索课是图书馆的一项常规工作,每年图书馆为全校学生开设10个班的课程。每年新生入学,图书馆都会为新生提供新读者培训。每学期,图书馆都会举办至少8次的培训讲座。2015—2016年开设了20个班级文献检索课,修课人数1300余人;共举办39场读者讲座;完成2015级、2016级新生共40余场入馆培训讲座。

4. 举办服务月活动,与读者亲密互动

图书馆在每年4—5月期间推出读者服务月活动,至今已举办了11届,该活动已成为宣传图书馆的资源和服务,以及与读者亲密互动的重要平台。

2015年服务月以“倡导全民阅读,建设

书香校园”为主题,举办了“中国阅读协会推荐好书榜”等多场书展,在“现场宣传日”活动上,图书馆馆长、各部室主任、咨询馆员及10余数据库商到场,与读者面对面交流。并举行了系列学术讲座、快速找书大赛、图书馆达人阅读与文化知识挑战赛等众多活动。

2016年服务月以“图书馆与您共成长”为主题,举行了“与您共成长”系列主题书展、电子资源利用大赛、最美图书馆摄影大赛、“天下杭电e家人”读者征文等活动。

5. 大力推广阅读,营造书香校园

图书馆在流通阅览部及文献资源建设部设立了阅读推广及宣传岗位,共举办多场书展,举办多场阅读推广活动,在微信上发布多篇阅读推广文章。

近两年,图书馆相继举行了“与您共成长”系列主题书展、“地球与环境”主题书展,中国阅读协会推荐好书榜、博库网、京东网畅销图书展、外文原版图书展等多场活动。

举办了苑子文、苑子豪读者见面会;萌芽、ONE人气签约作家另维《我们都是和自己赛跑的人》读者见面会;百万畅销书作家卢思浩《我想和你在一起》读者见面会等活动。

此外,图书馆结合微信推文,举办了多场书展。如结合新生入学季推出了《大学到底怎么读?》书展;《特朗普VS希拉里》总统大选幕后的故事书展;《陌上花开等你来》新生推荐书单;以及在图书馆微信平台上推出《杰夫·戴尔:荒诞与真实的碰撞之美》、《三本书带你玩转心理学》等一系列阅读推荐微文。

6. 以人为本,努力解决学生关注的热点问题

在做好图书日常借阅的基础上,图书馆

努力解决学生关注的热点问题,为学生办实事。

图书馆建成之初只有1—4楼有中央空调,且只有冷空调,5—11楼并没有中央空调。图书馆为读者办实事,积极争取学校支持,努力把项目落实到位。2015年10月底,完成了1—4楼中央空调的改造,在寒冬来临之际用上了暖空调。2016年,图书馆陆续为5—11楼加装了吸顶式中央空调。至此,图书馆所有阅览室和书库都有了冷暖空调,冬不怕冷,夏不怕热,阅读和学习体验得到极大提升,受到了读者一致称赞。

针对图书馆自修座位紧张的情况,图书馆科学谋划,积极争取相关部门支持,相继在2011年将四楼报刊阅览室开放给学生自修,将五楼期刊阅览室改造成数字学习中心,并于2015年将六楼样本书库改造成研修中心,增设阅览桌位、休闲沙发,设立咖啡吧,并专门设立讨论室20多间,提供给读者使用。

针对读者自修室占座、清场难度大的问题,图书馆加强管理,于2016年12月开始实行严格的一天一清制度,并由馆领导带队,各部室主任等组成轮流值班队伍,每天晚上22:20开始清场。经过一段时间的管理,自修室秩序井然,学习环境良好。此外,自修室座位管理系统也已初步落实到位。

7. 提高读者满意度,图书馆巡查书库情况

2016年11月,图书馆领导及各部室主任组成巡查小组,对图书馆各楼层书库进行了一次巡查,巡查的范围包括书籍排架、阅览环境、卫生情况、设备情况、消防安全等各个方面。

图书馆这种从书库巡查——总结——到及时有效处理的工作流程在以后将会形

成一种常态,目的在于加强管理和督促,为读者提供一个更加优良的学习环境,提高读者满意度。

8. 开办流动图书馆,为职工办实事

由于学校行政大楼职工多,离图书馆比较远,图书馆自2014年开办流动图书馆三年多来,图书馆坚持每月一次在行政楼办事大厅设置服务窗口,精选一些新书送展,现场办理图书馆相关业务,此举方便了教职工借还图书,受到了教职工的热烈推崇。

三、加大图书馆基础建设及文献数字资源建设工作力度

1. 依托“图书馆特藏资源研修中心”和“数字媒体智能终端建设项目”(与网络中心合作)两个实验室建设项目,顺利完成了40台云计算终端、10台多媒体查询设备、1台自助借还书设备、4套自助打印复印服务设备(1套用于行政楼办事大厅)等的安装调试工作,并正式投入使用。完成了图书馆7层以上书库空调和图书馆大厅通道闸机的招标采购工作。

2. 完成图书馆信息发布平台的建设,通过图书馆2层、3层大厅的4台电视屏幕,充分利用音视频、图片、动画、文本、文档、网页、流媒体、数据库数据等技术,为读者全方位展示、宣传图书馆服务信息。

3. 积极完善和补充数字资源评估体系,对重要数据库进行认真调研,对图书馆现有数字资源进行了考核并做出合理的调整,经图书馆数字资源建设委员会讨论、通过,共引进SCI、EI、CNKI、书生、超星等各类中外文资源40余种,经费约1143万元。

4. 2015—2016年共完成140001册中文图书的订购与入藏,超额完成年度目标任务。

5. 2016年9月信息工程学院整体搬迁至

临安校区,馆领导多次到青山湖校区临时图书馆考察指导搬迁工作,派遣工作人员帮助安装、调试软硬件设备及图书馆信息管理系统,帮助培训那里的工作人员使用图书馆信息管理系统,为学生开设如何利用图书馆数字资源等讲座等。

四、组建宣传团队,加强图书馆的宣传工作

每个部室都有兼职的宣传人员,共同组成一个团队,负责图书馆信息的采集和推送和各类活动的策划等。近两年为学校网站、红色家园论坛网站、图书馆网站、省高校图书情报工作委员会网站提供新闻报道多篇。

2015-2016年度共完成《杭电馆讯》总第11—14期约60000字的编辑、出版工作。

共打印80份纸本作为留底保存及送达校领导信箱,电子版挂到图书馆主页供在线阅读下载以及发送到兄弟院校图书馆信箱。

2016年4月,“杭电图书馆”微信公众号正式启动,定期发布新闻消息和图书馆资源动态,通过文字、图片与用户全方位沟通和互动,扩大信息交流和文化宣传服务。

五、图书馆承办学校60周年校庆系列活动

2016年10月22日,杭州电子科技大学隆重举行“天下杭电e家人”甲子年校庆,图书馆承办了系列活动庆祝学校建校60周年。

校庆期间,图书馆承办了校友王礼贵捐赠仪式和《极限风光》摄影展,承办了陕西校友会向学校捐赠青铜大鼎仪式,以及邀请傅平教授做了题为《新一代图书馆集成软件系统:趋势和将来》的学术报告,邀请徐国定教授做了题为《形象领格局,思维创世界》的专题讲座,举办了“天下杭电e家人”甲子年校庆读者征文大赛,为校庆添墨

加彩。

六、抓好图书馆中心理论组和党支部的学习工作

抓好骨干队伍建设,努力打造一支高素质的服务型、学习型、创新型干部队伍。在职工中开展“带头学习业务知识,给全馆职工上课、给学生做讲座”的活动,引导职工不断学习政治理论、业务新知识。此外,每年都有外请专家学者来馆做学术报告,让大家了解图书馆发展的动态。

加强在职人员培训学习,派遣1名馆员参加教育部查新培训。派遣多名馆员参加各类会议及图书馆业务培训和学习。

图书馆党支部积极开展各类学习活动,专门组织了多场学习座谈会,全体党员共同学习党章党规,开展“两学一做”活动,组织参观“遵义会议纪念馆暨长征胜利80周年纪念图片展”,支援我校青山湖校区图书馆建设等。

七、广泛了解职工的民意,充分发挥分工会作用

图书馆分工会在学校工会领导下,认真履行“维护、建设、参与、教育”职能,积极推进民主管理,引导职工参政议政,维护职工权益。如积极参与图书馆涉及职工切身利益问题的研究和讨论,在年终的评优、岗位聘任等关系职工切身利益方面,参与意见和决策。

分工会还坚持为职工做好事、办实事、解难事的方针,时刻将职工冷暖放在心间,将组织的关怀带到每一位职工身边。对职工家庭的“生老病死,婚丧嫁娶”都进行慰问或看望,在力所能及的情况下,为职工操办福利。为离退休职工举办茶话会,赠送小礼品等。

(责任编辑:孙 晓)

浙江省高校图书馆2015-2016先进集体

杭州师范大学图书馆

2015-2016年度,图书馆以邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观为指导,深入学习习近平总书记系列重要讲话精神和党的十八届四中、五中和六中全会精神,进一步贯彻落实《普通高等学校图书馆规程》(教高[2015]14号)和《普通高等学校图书馆评估指标》,认真落实《杭州师范大学“十三五”事业发展规划》,紧紧围绕学校中心工作,认真做好仓前校区新馆建设与搬迁工作,加强文献资源建设,努力提升馆藏资源质量与读者服务水平,改进优化业务管理,取得良好成效,师生满意度测评位居全校第一。主要工作成绩如下:

一、切实做好仓前校区新馆建设与搬迁工作

1. 圆满完成仓前校区新馆搬迁工作任务。2015年,全面跟进新馆建设进程。新馆建设小组成员赴上海交通大学、同济大学、华东师范大学、浙江大学、天津大学、南开大学等多所兄弟院校图书馆调研,并赴多个家具厂家实地看样,以吸取经验、避免缺憾,进一步优化了新馆内部建设方案。相关人员参与招标采购工作,配合采购处完成新馆家具、设备采购项目招标文件的制作,参与评标会,并与中标商充分沟通,以确保新馆家具、设备的品质及其与建筑的匹配度。2016年6月新馆正式移交,在全馆教职工的共同努力下,历时三个月,圆满完成搬迁工作任务,保证新馆如期向师生开放。5月底前,合理规划并确定新馆布局;6月15日起,新馆搬

迁工作正式启动,克服了时间紧、任务重、天气热等各种困难,暑期加班680余人次,搬运220车次,使新馆共2000多万元的主题家具、设备基本到位,图书全部上架,并完成了各类新系统的调试,以及标识系统和文化布置,于9月12日正式开馆;之后进一步做好搬迁后续工作及新馆建设工作,完成了密集书库建设、阅览家具调整、RFID及座位预约系统完善、影视厅改造、环境优化等一系列工作,使新馆进入良性运行阶段。通过搬迁工作,检验了图书馆的组织管理能力和教职工的精神风貌,从而达到凝聚人心的目的,为图书馆事业发展奠定坚实基础。

2. 合理布局新馆。新馆建筑面积35802平方米,另有地下密集书库2000平方米;共五层,第一层和第五层多为特色功能区,图书主要放置在二至四层。地面楼层部分开架图书55万余册,密集书库放置图书117万余册。家具采用红橡木原木色,注重细节处理,体现“logo”文化。功能设施先进完备,使用RFID、座位预约系统、图书自助借还系统等先进技术,配备大小不等的信息发布一体机及触摸屏50余个;设有电子阅览室、自助复印打印区、书店、研习室、学习共享空间、影视厅、报告厅、演讲厅、视听室、多媒体教室等各具特色的学习空间,共提供阅览座位5800余个。新馆努力构建读者与知识、读者与馆员、读者与读者之间交流的最佳场所,全馆实行“一卡在手,走通全馆”的一体化管理。

二、着力加强文献信息资源建设

1. 科学规范使用图书经费。2015、2016年图书经费分别是1000万元、1105万元。资源采购根据“政府采购”工作要求,通过召开图书馆、学校两个层面的文献资源建设委员会会议确定采购内容,确保图书经费的科学、合理、合法使用。年均购置新书约7万册,目前馆藏总量257.4万余册,电子书241万余种,中外文期刊2300余种,可使用数据库79个。

2. 积极争取数据库共建。为应对图书经费缩减而数据库价格上涨等现实困难,积极联络学院,争取数据库共建。落实人文、材化、生科、理学、阿里巴巴、外国语、法学等7个学院,共建17个数据库,年共建经费约100万元。

3. 完善全校文献资源共建共享机制。图书馆为外国语、人文、国际教育、经管、法学、弘丰中心等学院和部门加工整理中外文图书、期刊8000余册,统一录入图书管理系统,实现资源共建共享。

4. 加强古籍保护工作。完成古籍普查的录入工作,共计录入1067部,16480册,其中善本60部,763册。《字彙》刻于明万历四十三年(1615年),距今有四百年的历史,是我馆目前收存最古老的一部书,已为下一步申报浙江省古籍保护单位做好充分准备。

5. 开展特色资源建设。建设“杭师大学者成果库”等特色资源。数据量已达到20万条,实现了各种类型的统计功能,并对结果进行可视化功能设计。“师大文库”实体库征集工作于2016年底启动,目前捐赠著作及提供捐赠信息已有550余种。设置了大型文献阅览室及旧报纸书库,整理出四库及民国期间的大型套书丛书及120种左右的旧报纸。

通过上门寻访、单位及个人捐赠等途径,年均接收各类社会捐赠图书500余册。

6. 参与校园信息化建设。做好信息化的安全稳定工作,做好各类硬件设备维护管理,加强重要数据资料的备份;完善图书管理系统与学校公共数据平台、统一身份认证和信息门户集成的对接,进一步优化毕业生离校平台功能;完成网页改版工作,在满足读者个性化需求方面进行积极探索创新。

三、努力提升读者服务水平

1. 延长开馆时间。为满足读者学习时间的需求,2016年9月开学起,取消原每周五上午闭馆的规定,每周一至周日8:05-22:00开放;期末复习阶段提前至每天7:00开放,周开放时间超过100小时。节假日(包括暑期)全开放。

2. 做好日常读者服务。年均入馆140万余人次,年均出借图书13万余册。年均数据库点击量3300万余次,数据库下载量320万余篇,移动图书馆(手机)下载量2900万余篇。利用微博、微信等新媒体平台做好推广工作,年均微博推送信息100余条,半数以上点击率超过4000;微信推送信息200余条,10%超过千人点击率。做好自助复印打印、电子阅览等其他读者服务工作,两项服务年均收入学校账户20余万元。

3. 开展信息和学科服务。2015年,开具收录证明1300余篇,引用证明600余篇6000余次,期刊影响因子证明500余刊,提供文献传递服务2500余篇(册)。2016年开具收录证明2177篇,引用证明936篇17809次,期刊影响因子证明1059刊,JCR分区证明201刊;提供文献传递服务120余篇(册),参与ZADL云邮箱文献提供工作3759篇。做好读者培训工作,每年新生入馆教育覆盖率达

98%;年举办“图书馆资源与服务讲座”30讲,接受各学院预约讲座10余讲,同时应护理学院要求开展嵌入课程的信息素养培训。

4. 为人才引进、学科发展提供决策支持。引进和维护“本校SCI论文推送系统”,制作并推送“SCI发文周报”,定期制作“浙江省高校ESI全球1%学科排名数据动态跟踪”报告,协助相关部门做好人才引进和学科评估等方面的工作。

5. 开展校园文化建设。组织第十二届、十三届读书节活动;打造“真人图书馆”活动品牌,已举办33期,被评为学校第四届“一院一品”校园文化品牌建设一等奖,并在全省高校阅读推广案例大赛中获得优胜奖;每月推出主题阅读推广活动;联合校大学生读书会举办影视欣赏、书画篆刻作品展览等活动。

6. 开展社会服务工作。接收绿城育华学校、五常中学学生来馆社会实践或参观学习;为周边单位有需要的人员办理临时阅览证,尝试一定范围内的向社会开放。开展帮扶结对工作,为新疆大学科学技术学院阿克苏校区图书馆、临安市於潜第一初级中学、湘湖小学等捐赠期刊,并提供其他资源咨询服务。

四、不断推进图书馆管理工作

1. 建立健全各项管理制度。根据工作需要,修订并新制定了一系列制度规范,加强日常管理。如《图书馆党政联席会议制度》《图书馆党务和馆务公开实施细则》《图书馆公务接待管理规定》《仓前校区图书馆参观接待安排规定》以及读者规范等业务制度。同时为严肃工作纪律,从2016年10月起试行教工上下班打卡制度。

2. 加强馆员队伍建设。合理调整岗位安

排,使仓前、下沙、古荡湾三地图书馆顺利运行。根据业务需要,近年来引进专业馆员2名,有效充实馆员队伍。加强团队建设,不断探索新的管理方式,根据工作发展需要,相继成立了“学科服务团队”“微营销服务团队”“阅读推广小组”“新生入馆教育工作小组”“馆员培训讲师团”及“RFID工作小组”等,这些工作小组的建立为图书馆带来了新的活力,提高了年轻馆员的工作积极性,有力地推动了图书馆业务的发展。每年坚持开展馆员培训10期左右,通过外请专家、馆员主讲、参观学习、馆员主题沙龙等方式进行,有效提高了馆员的专业素质和业务能力,激发了馆员爱岗敬业、勤奋钻研的热情。

3. 推进“阳光馆务”和节约型图书馆建设。通过馆员会议、图书馆网站、公告栏等途径,公开文件、计划、总结、各项评比推荐、活动安排等,使馆员充分知晓校情馆情;通过学校信息公开网、图书馆网页、电子屏、微博、微信等,及时告知读者有关事项。做好日常公共资源、人力资源等的节约工作。

4. 抓好平安校园及资产清查工作。定期进行全馆综合检查,注重日常安全防范工作,加强对馆员和读者的安全教育;特别是新馆启用后,专门邀请保卫处相关人员对新馆安全问题作了全面检查与梳理。按照学校资产清查工作要求,对全部家具、设备、图书等资产作了全面清查,确保账册清晰、完备,实物与清单一一对应。

5. 重视科研工作。图书馆学术委员会定期召开会议,鼓励馆员申报相关领域各类课题,并对职评、资源建设、读者服务等工作进行监督指导。馆员论文在各类期刊上发表多篇,成果获省哲学社会科学优秀成果二等奖、厅级科研成果奖等奖项,多篇论文在中

国图书馆学会年会论文征文中获奖。

6. 加强馆际交流合作。接待美国佐治亚大学、澳大利亚堪培拉大学、英国诺丁汉特伦特大学、暨南大学、曲阜师大、安徽师大、河北工业学院、南昌陆军学院、阿克苏教育学院、宁波大学、浙江省委党校、浙江工业大学、杭州电子科技大学、台州学院等30余所高校来访。并赴浙江大学、浙江海洋学院、浙江省委党校、浙江科技学院、浙江音乐学院、浙江大学宁波理工学院等高校考察学习。与杭州图书馆合作,推出“骑行八方图

片展”“张爱玲手稿展”等文化活动。通过交流活动,不仅增进了相互了解与信息沟通,也有效提升了我馆在同行中的影响力。利用CALIS、CASHL、ZADL等联合组织和平台,以集团采购、文献传递、馆际互借等形式实现不同范围和层次的信息资源共建和共享。认真履行浙江省图工委各专业分会委员职责,相关人员按时参加专业委员会会议,及时传达信息及要求,并承担了相关业务培训等工作。

(责任编辑:孙晓)

“中华文明高校行”系列活动拉开帷幕

2017年11月10日,由浙江省高等学校图书情报工作委员会、国家文化遗产保护科技区域创新联盟(浙江省)、绍兴市文化旅游集团有限公司共同主办,浙江大学图书馆、兰亭书法博物馆承办的“中华文明高校行——《兰亭的故事》走进浙江大学”活动在浙江大学紫金港校区图书馆拉开帷幕。

开幕式由浙江省高校图工委秘书长田稷主持,浙江省高校图工委主任、浙江大学副校长、图书馆馆长罗卫东,绍兴市副市长康忠贵,国家文化遗产保护科技区域创新联盟(浙江省)秘书长、浙江大学出版社社长鲁东明等领导分别致辞。浙江师范大学图书馆副馆长何立芳、浙江旅游职业学院图书馆馆长卢静怡、温州医科大学图书馆副馆长吴代莉,以及部分馆员一同参加了开幕式。

高校图书馆是高等教育的重要组成部分,肩负着培养人才全面发展的教育职能。积极引入博物馆文物藏品向大学校园开放是发挥其教育职能的有效途径之一。为此,

浙江省高等学校图书情报工作委员会联合国家文化遗产保护科技区域创新联盟(浙江省),组织浙江省内博物馆宣教专家、策展专家、高校学者、展览服务机构等,经充分研讨论证,决定在全省部分高校图书馆开展“中华文明高校行”系列活动。

兰亭书法博物馆是迄今中国最大书法类博物馆,馆中收藏了第1届至31届中国兰亭书法节的所有珍贵作品。经与兰亭书法博物馆、浙江大学图书馆、杭州师范大学图书馆多次策划研讨,“中华文明高校行”系列活动——《兰亭的故事》展览第一站定为浙江大学,展出内容除六大单元的《兰亭的故事》之外,还有系列配套活动,包括专题讲座、主题书展、文创产品展示以及互动与体验。

省高校图工委将在试点基础上,提出“中华文明高校行”实施方案与运营模式,面向全省高校图书馆,以自愿申报为原则,全面实施推广。(本刊通讯员)

浙江省高校图书情报工作委员会 2017年主要工作记事

3月9日 省高校图工委学术委员会2017年第一次会议在浙大图书馆召开。会议讨论修改了“关于开展浙江省高校图书馆2015—2016年优秀成果评选的通知”以及2015—2016年优秀成果评审的标准与评审办法,同时讨论了教育厅科研立项、图工委科研立项及其经费来源问题。

3月2—3日 全省图书馆学(协)会秘书长联席会议在绍兴召开。会上对各学(协)会2016年的工作进行了总结,并讨论了2017年的工作计划。同时对如何促进学(协)会的学术研究、会员发展与服务等内容展开讨论。我委副秘书长郑江平代表省高校图工委参加了此次会议。

3月31日 省高校图书情报工作委员会八届四次常务委员会会议在杭州召开。省教育厅高教处领导、省高校图工委常务委员、秘书处等20人参加了会议。会议听取和审议了省高校图工委2016工作总结和2016年财务情况报告,讨论并确定了2017年的工作计划和馆长工作会议的相关事宜。会议经过充分讨论,在全省高校图书馆中共评选出2015—2016年度23个先进集体、22名优秀馆长和90名先进个人。

4月17日 省高校图工委学术委员会2017年第二次会议在浙大图书馆召开。会议对通讯评审的64项科研项目进行了终审,共评选出15项科研项目入围浙江省教育厅一般科研项目,会议还讨论评审出6个省图工委立项不资助项目。

5月11—12日 2017年浙江省高校图书馆馆长工作会议在绍兴浙江越秀外国语学院图书馆举行。全省近100所高校图书馆的馆长、图工委各专业委员会主任及秘书处成员等共150余人参加了会议。省教育厅高教处副处长祝鸿平、浙江越秀外国语学院校长徐真华等领导出席了会议开幕式并讲话。开幕式上还进行了浙江省高校图书馆2015—2016年度先进集体、优秀馆长、先进个人的表彰活动,并对省高校图工委前副主任、秘书长章云兰同志因其对浙江省高校图书馆事业发展所作的贡献颁发了“特殊贡献奖”。会议听取了省高校图工委副主任兼秘书长田稷作的《浙江省高校图书情报工作委员会2017年工作报告》;中山大学图书馆副馆长罗春荣作的《基于多元数据的学科分析与决策支持服务的实践与探索》,以及武汉大学信息管理学院教授、博士生导师邱均平作的《世界一流大学与一流学科比较分析》等专题报告。在图书馆管理与服务创新论坛环节,杭州电子科技大学图书馆馆长陈琳、浙江大学图书馆馆长助理瞿晶、浙江旅游职业学院图书馆馆长卢静怡、浙江理工大学图书馆馆长张瑞林、宁波大学图书馆与信息中心馆长助理豆洪青、金华职业技术学院图书馆馆长胡朝德、温州医科大学图书馆馆长楼新法、宁波大红鹰学院图书馆馆长颜先卓、浙江纺织职业技术学院馆长董珍时、杭州万向职业技术学院图书馆严时国围绕“管理和服务创新”的主题分别作了精彩的报

告,并和与会嘉宾进行了台上台下的互动交流和热烈讨论;同时,浙江理工大学图书馆副馆长刘翔就ZADL新平台、浙江图书馆《图书馆研究与工作》编辑部主任朱小燕分别进行了宣讲。

5月22-23日 省高校图工委学术委员会2017年第三次会议在湖州举行。会议讨论评审了2015—2016年优秀成果申报论文和专著共88篇,共有53项成果荣获2015—2016年度优秀成果奖。其中,一等奖7项,二等奖16项,三等奖30项。会上通报了2017年教育厅一般项目的最新进展,并就青年学术论坛的相关事宜进行讨论,决定将青年学术论坛由每两年举办一次改为一年一次,但学术论文隔年征一次。

6月22-23日 “浙江省高校图书馆学科情报分析高级研讨班”在浙江师范大学顺利举办,研讨班由浙江省高校图书情报工作委员会信息咨询与用户教育专业委员会、ZADL服务组主办,浙江师范大学图书馆承办,科睿唯安信息服务有限公司协办。省高校图工委专家、信息咨询与用户教育专业委员会成员、省内部分高校图书馆馆长、咨询部业务骨干等60余人参会,开幕式由ZADL服务中心秘书长、浙江大学图书馆服务总监钱佳平主持。省高校图工委副秘书长郑江平、浙江师范大学图文信息中心主任陈玉兰教授等在开幕会上致辞并祝贺。会议邀请科睿唯安解决方案专家作了题为《深化学科服务,支撑科研决策——InCites科研表现分析平台简介与应用》和《基于事实型数据的世界一流大学和一流学科建设》的主题报告,浙江大学图书馆咨询部主任沈利华也应邀作了《浙江大学图书馆情报服务的探索与实践》的专题报告,会上研讨班学员还进行

了为期半天的上机操作培训。

7月5日 “中华文明高校行”第一次会议在中国茶叶博物馆龙井馆鸿渐阁茶学堂举行。省高校图工委、浙江大学图书馆、浙大教育学院、浙江工业大学图书馆、杭师大图书馆、兰亭书法博物馆、西湖博物馆、杭州银美科技等代表参加了此次会议。会议讨论成立了中华文明进校园工作组。组员由文博界和高校图书馆界人员、银美科技共同组成。启动博物馆展览进校园试点工作,由杭州师范大学图书馆、浙江工业大学与西湖博物馆共同负责西湖文化系列展览。浙江大学图书馆与兰亭书法博物馆负责兰亭书法艺术博物馆展览。会上还讨论了文博展览的资金机制,请两家试点单位结合具体展览方案制定预算。经费来源再进一步讨论落实。

7月27-28日 第四届教育部高等学校图书情报工作指导委员会第五次工作会议在黑龙江省哈尔滨市召开。我委副秘书长郑江平代表浙江省高校图工委参加了此次会议。

9月26-28日 由中国高等教育文献保障体系(CALIS)全国农学文献信息中心主办,浙江海洋大学图书馆承办的“2017年CALIS全国农学文献信息中心业务交流暨学术报告会”在浙江海洋大学杨詠曼图书馆隆重举行。来自海外及全国各地近160位图书馆界专家、学者参加了会议。浙江省图工委副主任、教育厅高教处副处长祝鸿平,浙江省高校图工委副主任、秘书长田稷均出席开幕式并致辞。

10月13日 由浙江省高校图书情报工作委员会主办,浙江商业职业技术学院承办,北京万方数据股份有限公司协办的“浙江省高校图书馆第六届青年学术论坛”在浙

江商业职业技术学院18号楼三楼会议厅顺利举行。来自省高校图工委的领导和学术委员会专家、全省各高校图书馆馆长和青年馆员代表130余人参加了本届论坛。本届论坛以“图书馆学研究前沿与服务创新”为主题,采用专家学术报告与现场互动相结合的形式进行。特别邀请浙江省高校图工委副主任、宁波大学图书馆与信息中心主任刘柏嵩研究馆员,浙江省高校图工委学术委员会主任、浙江大学宁波理工学院图书馆馆长赵继海研究馆员,浙江省高校图工委学术委员会副主任、浙江师范大学图书馆副馆长王云娣研究馆员,NSTL服务工作组组长蔡志勇和万方数据产品总监沈超作专题报告,并与参会代表进行了互动探讨。

10月26-27日 浙江省高校图书情报工作委员会高职高专院校图书馆分委会主办、嘉兴职业技术学院图书馆承办的2017年浙江省高职高专院校图书馆馆长工作会议在嘉兴举行,来自全省50所院校的图书馆馆长、同仁及分委会委员参加了会议。高校图工委副主任兼秘书长田稷参加了会议并致辞,对“馆员风采展示”手机摄影获奖作品进行了现场颁奖;分委会主任胡朝德研究馆员作了《分委会2017年工作情况和2018年工作计划》,分委会副主任兼秘书长叶新明研究馆员就“馆员风采展示”手机摄影比赛的征集、专家评审和奖别确定等情况作了说明。温州职业技术学院图书馆李小娟馆长作了图书馆为培养“工匠”人才服务的专题报告。嘉兴职业技术学院毛杰馆长、宁波卫生职业技术学院朱心琪副馆长、义乌工商职业技术学院朱小香馆长和浙江交通职业技术学院叶新明研究馆员就图书馆阅读推广专题作了相关报告。会议期间,还分别就图

书馆阅读推广和图书馆为培养“工匠”人才服务两个专题内容进行了分组讨论。

10月31-11月2日 浙江省图书馆学会第十五次(2017)学术年会在浙江丽水举行。来自浙江省公共、高校、科研三大系统图书馆的代表,福建省图书馆代表和国内知名图书馆界专家约250人济济一堂,以“图书馆服务创新与效能”为主题,立足全国图书馆界,就近年来在图书馆领域的发展与实践经验进行了广泛深入的学术交流。我委郑江平副秘书长参加了此次会议。

11月3日 省高校图工委颁布了《关于公布2017年浙江省高职高专院校图书馆“馆员风采展示”手机摄影比赛获奖名单的通知》。在对各高职高专院校图书馆“馆员风采展示”手机摄影比赛作品广泛征集的基础上,经省图工委组织专家评审,共评出获奖作品45项,其中一等奖11项,二等奖19项,三等奖15项。

11月6日 智慧图书馆建设业务研讨暨ZADL宁波分中心工作会在宁波大学真诚图书馆召开。省高校图工委常务委员、秘书处以及在宁高校图书馆的领导均出席了本次会议。会议围绕智慧图书馆建设、“数据”的有效管理以及图书馆智慧服务能力的构建展开交流和探讨。6日下午召开了省高校图书情报工作委员会八届五次常务委员会会议。会议通报并讨论了图工委改制、图工委运行经费等事宜。

11月8-10日 中国索引学会第五次全国会员大会暨学术研讨会在浙江绍兴顺利召开。此次会议由中国索引学会、复旦大学图书馆主办,浙江省高校图书情报工作委员会、浙江大学图书馆与绍兴图书馆联合承办。来自全国各地和单位的133位会员代

表以及日本索引学者参加了会议。省高校图工委副主任兼秘书长田稷出席并致辞。省图工委副主任、浙江工业大学图书馆馆长陈红,图工委常委、浙江理工大学图书馆馆长张瑞林以及浙江财经大学图书馆馆长吴利群等也一同出席会议。

大会听取了第五届索引学会理事会工作报告,经选举产生了新一届学会理事会。浙江大学图书馆副馆长田稷任新一届常务理事;浙江理工大学图书馆馆长张瑞林、浙江财经大学图书馆馆长吴利群、杭州电子科技大学图书馆卢坚任新一届理事。中国索引学会此次新吸纳浙江省高校图书馆会员共31名。在学术研讨会上,南京大学信息管理学院叶继元、浙江大学图书馆副馆长黄晨、绍兴图书馆陈琦等专家分别作了《万事万物皆可索引——从文献索引到事物索引》、《图书馆大数据与大数据图书馆》、《无处不在的图书馆——绍兴图书馆读者服务工作介绍》等主题报告,与会代表们对专家们的报告进行了热烈的讨论。

11月9-10日 2017浙江省·江苏省数字图书馆发展论坛在湖州师范学院顺利举行,来自江浙两省高校图书馆及公共图书馆的200多位代表齐聚一堂,共同探讨智慧图书馆应用与展望。此次活动由浙江省图书馆学会新技术应用分委会、浙江省图书馆学会数字图书馆建设与研究分委会、浙江省高校图工委网络数字化专业委员会、江苏省高校图书情报工作委员会现代技术应用专业委员会、江苏省图书馆学会数字图书馆建设专业委员会联合主办,湖州师范学院图书馆承办。

本次论坛邀请图书馆业界各方权威人士及相关工作人员,结合图书馆实际,从人工智能等新技术层面进行研讨,邀请了北京

大学图书馆游越,CADAL管理中心副主任、浙江大学图书馆副馆长黄晨,江苏高校图工委副秘书长、JALIS管理中心副主任罗钧,南京大学图书馆副馆长邵波等专家分别做主题报告。浙江工业大学图书馆余静涛、浙江图书馆陆祝敏、湖州师范学院图书馆沈宏良等代表分别做交流报告,来自DELL、百度等公司的专家做了新技术应用报告。

11月10日 由浙江省高等学校图书情报工作委员会、国家文化遗产保护科技区域创新联盟(浙江省)、绍兴市文化旅游集团有限公司共同主办,浙江大学图书馆、兰亭书法博物馆承办的“中华文明高校行——《兰亭的故事》走进浙江大学”活动在浙江大学紫金港校区图书馆拉开帷幕。开幕式由浙江省高校图工委秘书长田稷主持,浙江省高校图工委主任、浙江大学副校长、图书馆馆长罗卫东,绍兴市副市长康忠贵,国家文化遗产保护科技区域创新联盟(浙江省)秘书长、浙江大学出版社社长鲁东明等领导分别致辞。杭州师范大学何立芳副馆长、浙江旅游职业学院卢静怡馆长、温州医科大学吴代莉副馆长,以及部分馆员一同参加了开幕式。

兰亭书法博物馆是迄今中国最大书法类博物馆。《兰亭的故事》是中华文明高校行系列活动的首个主题展。展出内容除六大单元的《兰亭的故事》之外,还有系列配套活动,包括专题讲座、主题书展、文创产品展示以及互动与体验。《兰亭的故事》展览第一站定为浙江大学,其后将在一些高校图书馆巡回展出。省高校图工委将在试点基础上,提出“中华文明高校行”实施方案与运营模式,面向全省高校图书馆,以自愿申报为原则,全面实施推广。

11月16-17日 浙江省社会科学信息

学会第六次会员代表大会在嘉善召开。来自全省高校、党校、公共、社科院系统图书馆的学会会员代表及领导专家共60余人参加了会议。全体代表审议通过了第五届学会工作报告、财务报告以及学会章程修改和换届选举有关事项的说明,选举产生了第六届理事会领导机构。我委郑江平副秘书长出席会议并致贺辞,同时当选浙江省社会科学信息学会第六届理事会副秘书长。

11月16-17日 由浙江省图书馆学会学术委员会资源建设与共享分委会和浙江省高校图工委期刊专业委员会联合主办、嘉兴图书馆承办的文献资源建设“新技术·新理念·新常态与新方位”学术研讨会在嘉兴举行。来自全省公共图书馆、高校图书馆和科研院所图书馆的80多位代表与会。香港中文大学张甲教授作了《智慧图书馆资源建设》的主题报告;赵继海、沈红梅、陈益君三位研究馆员分别作了《融入AI的图书馆资源与服务》、《嘉兴市图书馆总分馆数字资源建设与服务》和《图书馆发展的新方位与资源建设的新常态探讨》的学术报告。夏明春、陈剑光、

郑福根三位副研究馆员则分别就《共享经济环境下关于“共享图书”的思考》、《海外中国学研究及相关文献》和《高校图书馆文献资源共知共建共享实践》进行了学术分享。此外,论文作者叶丹和郑佳佳老师分别作了“杭州市图书馆的“互联网+”背景下公共图书馆文献资源创新服务研究”和“县级公共图书馆地方特色资源建设的新常态探索”的学术交流,受到与会代表的欢迎和点赞。

12月7-8日 “浙江省高校图书馆服务创新学术研讨会”在宁波大红鹰学院召开,本次研讨会由浙江省高校图工委信息咨询与用户教育专业委员会和网络数字化专业委员会联合主办,宁波大红鹰学院图书馆承办。来自浙江省各高校图书馆馆长、业务骨干80余人参加了会议。宁波大学图书馆刘柏嵩馆长、科睿唯安公司郭杨讲师、超星公司的欧阳宇虹以及宁波大红鹰学院图书馆颜先卓馆长分别围绕人工智能的应用、专利信息分析、图书馆资源的新应用以及宁波大红鹰学院图书馆创“服务示范”经验等内容做了相应主题报告。

(上接第38页)最终孟晓佳老师朗诵的《YOUTH》、周燕老师朗诵的《Saying Good-bye to Cambridge Again》和郭晓玲老师朗诵的《岳阳楼记》获得最佳诵读奖;李璁等三位老师获得最佳创作奖;周红蕾等六位老师获得最佳风采奖。

宁波职业技术学院工会副主席任锋老师代表评委进行了点评,她对本次诵读活动给予高度评价,对参赛选手的水平给予肯定,鼓励大家用读经典的方式,打造图书馆的文化品牌,提升图书馆教职工的凝聚力。同时,任主席肯定了一年来图书馆老师在创

建省级巾帼文明岗活动中的辛苦付出,并希望全体图书馆老师在今后的工作中继续努力,不断创新,迈向更好的未来。

本次活动的举办激发了全体馆员诵读经典的极大热情,增强了大家对经典文学的阅读兴趣。英文诗歌的诵读,更体现了馆员们在英语交流和国际化发展方面的不懈努力,展现了大家诵读经典的实力和积极向上的精神面貌,增强了全馆凝聚力,为书香家园的建设增添了活力。

(据宁波职业技术学院图书馆微信)

(责任编辑:王欣)

新一代图书馆生态服务应用研讨会 在杭州电子科技大学图书馆召开

6月2日,杭州电子科技大学图书馆联合上海万方数据有限公司举办“新一代图书馆生态服务应用”研讨会,来自省内高校图书馆和公共图书馆的馆长和代表共60余人出席了研讨会。

研讨会由杭州电子科技大学图书馆副馆长陈勤主持,图书馆馆长陈琳做大会致辞。在互联网技术、科学技术迅猛发展的今天,智慧图书馆、LIB3.0等概念应运而生,新一代图书馆的应用服务平台也在不断地创新与发展,读者阅读习惯、学习方式在改变、社交方式在改变。面对新技术、新媒体,图书馆如何增强读者的“粘性”,让图书馆的资源、服务更智能化、便利化、泛在化;如何有效营造开放、融合的图书馆生态环境,让通过网络连接起来的人们彼此交流、沟通、分享信息与知识,激发社群活力都是值得我们思考的问题。

研讨会上,嘉兴图书馆副馆长沈红梅作了《嘉兴市图书馆网上荐购与转借服务的探索与实践》的报告,介绍了嘉兴市公共图书馆服务体系的四个层级;嘉兴市图书馆京东快借:全国首创的图书统一发现、图书转借+、图书漂流站、嘉兴汽车图书馆等

内容。

杭州图书馆副馆长龚娅君作了《“互联网+”环境下新媒体技术的应用思考》的报告,分享了杭州图书馆运用移动图书馆、微博、微信公众号等新媒体技术来整合、提升图书馆服务,诸如触摸式图书馆服务、电视图书馆服务等实践案例。

嘉兴学院图书馆技术部主任黄田青作了《嘉兴学院图书馆新一代网站实践案例》,介绍了嘉兴学院图书馆新一代网站的开发背景、实践过程及取得的成效。

陈琳馆长作了《图书馆自修室座位预约系统的实践与展望》的报告,介绍了杭州电子科技大学图书馆自修室的现状、座位预约系统使用流程和规范,分享了自修室座位预约系统的特点、管理实践及展望。

万方洄图产品经理沈超作了《洄图图书馆智能平台》的报告,介绍了洄图图书馆智能平台的开发背景、架构、特色、功能及用户体验。

研讨会上,与会代表与报告人积极提问互动,气氛热烈。

(本刊通讯员)

浙江海洋大学图书馆成功举办 2017年CALIS全国农学文献信息中心年会

2017年9月25—28日,由中国高等教育文献保障体系(CALIS)全国农学文献信息中心主办,浙江海洋大学图书馆承办的“2017年CALIS全国农学文献信息中心业务交流暨学术报告会”在浙江海洋大学杨詠曼图书馆隆重举行。来自海外及全国各地近160位图书馆界专家、学者参加了会议。

国务院参事、CALIS全国农学文献信息中心主任、中国农业大学图书馆馆长何秀荣,浙江省图书馆学会副理事长、教育厅高教处副处长祝鸿平,浙江省高校图工委副主任、秘书长田稷,浙江海洋大学副校长谢永和等出席开幕式并致辞。浙江海洋大学图书馆韩伟表馆长主持了开幕式。

会上,美国康奈尔大学图书馆副馆长李欣、美国蒙大拿州立大学图书馆馆长张沙丽、中国管理科学院特邀研究员张世平及浙江海洋大学潘洪军教授分别作了“美国研究型图书馆发展方向”、“用创新模式服务教学与科研——大学图书馆的新使命”、“从‘一带一路’到雄安新区建设看图书馆情报工作创新发展”及“工业4.0战略对智慧图书馆建设与服务的启示”的主题报告。成员馆代表南京农业大学图书馆、新疆农业大学图书馆就“双一流”背景下的图书馆学科服务与创新,图书馆改革与实践探索等进行了经验

交流。CALIS全国农学文献信息中心副主任、中国农业大学图书馆副馆长潘薇向大会报告了“涉农联盟共享云资源与服务平台”建设情况并总结了2016年度中心研究项目情况。与会人员还展开了热烈的讨论。

大会对中心研究项目获奖人员和全国农业院校图书馆“优秀工作者”进行了表彰和奖励。浙江海洋大学图书馆获得年会优秀组织奖。

与会代表还重走习近平总书记的考察路,参观了舟山城市展览馆、渔业渔俗博物馆和新农村建设示范村,亲身感受了“十八大”以来舟山群岛新区日新月异的变化和新农村建设取得的巨大成绩。

浙江海洋大学图书馆为大会的顺利召开做了精心的准备、细致的安排,与会领导、专家和成员馆代表们对图书馆热情周到的服务给予了高度评价。代表们纷纷称赞浙江海洋大学图书馆独特的人文环境、深厚的文化底蕴以及卓有成效的管理。

本次年会的成功举办,既锻炼、提升了浙江海洋大学图书馆馆员的综合素质和服务能力,也进一步扩大了我省图工委和浙江海洋大学图书馆在国内外高校和图书馆界的影响力。

(本刊通讯员)

浙江省高校图书馆第六届青年学术论坛 在浙江商业职业技术学院举行

2017年10月13日,由浙江省高校图书情报工作委员会主办,浙江商业职业技术学院承办,北京万方数据股份有限公司协办的“浙江省高校图书馆第六届青年学术论坛”在浙江商业职业技术学院顺利举行。来自省高校图工委的领导和学术委员会专家、全省各高校图书馆馆长和青年馆员代表130余人参加了本届论坛。

开幕式上,浙江商业职业技术学院党委委员、副校长李贤政和浙江省高校图工委学术委员会主任、浙江大学宁波理工学院图书馆馆长赵继海分别致辞。浙江商业职业技术学院图书馆馆长陈笑缘和杭州电子科技大学图书馆馆长陈琳主持了大会。

本届论坛以“图书馆学研究前沿与服务创新”为主题,采用专家学术报告与现场互动相结合的形式进行。学术论坛特别邀请浙江省高校图工委副主任、宁波大学图书馆与信息中心主任刘柏嵩研究馆员,浙江省高校图工委学术委员会主任、浙江大学宁波理工学院图书馆馆长赵继海研究馆员,浙江省高校图工委学术委员会副主任、浙江师范大学图书馆副馆长王云娣研究馆员,NSTL服务工作

组组长蔡志勇和万方数据产品总监沈超作专题报告,并与参会代表进行了互动探讨。

通过倾听和交流,参会代表不仅学习到了图书馆管理和服务的先进理念,更进一步提升了对图书馆研究问题和内容的认识与思考。期间,与会代表兴致勃勃地参观考察了浙江商业职业技术学院图书馆的总体建设情况,就空间升级改造、信息化建设等方面进行了现场交流。

闭幕式上,浙江省高校图工委学术委员会副主任、浙江师范大学图书馆副馆长王云娣研究馆员充分肯定了本届论坛,认为此次活动组织得力,参与面广;专题报告,立足前沿;积淀收获,增进感情。

“有交流才有提高、有观摩才有借鉴、有思路才有创新”。希望通过本届论坛可以更好地促进青年馆员之间的学术交流,营造出青年馆员之间积极向上的良好学术氛围,推动青年馆员的科研水平更上一个台阶,使其成为青年馆员共同探索新领域、寻找新机遇、谋求新发展的高端学术平台,实现浙江省高校图书馆事业的不断发展。

(本刊通讯员)

2017年浙江省高职高专院校 图书馆馆长工作会议在嘉兴顺利举行

2017年10月26-27日,由浙江省高校图书情报工作委员会高职高专院校图书馆分委会主办,嘉兴职业技术学院图书馆承办的“2017年浙江省高职高专院校图书馆馆长工作会议”在嘉兴举行,来自全省50所院校的图书馆馆长、同仁及分委会委员参加了会议。

开幕式由嘉兴职业技术学院图书馆馆长毛杰教授主持,浙江省高校图工委副主任兼秘书长田稷、副秘书长郑江平和嘉兴职业技术学院副院长张红宇等领导出席了会议。张红宇代表学校致辞,田稷代表省图工委作了重要讲话并宣读了“馆员风采展示”手机摄影作品获奖文件,对获得一等奖的作品进行了现场颁奖。

会上,分委会主任胡朝德研究馆员作了《分委会2017年工作情况和2018年工作计划》报告,分委会副主任兼秘书长叶新明研究馆员就“馆员风采展示”手机摄影比赛的征集、专家评审和奖别确定等情况作了说明,嘉兴职业技术学院图书馆馆长毛杰分享了他们图书馆管理的成功经验。宁波卫生

职业技术学院图书馆副馆长朱心琪、义乌工商职业技术学院图书馆馆长朱小香和浙江交通职业技术学院图书馆叶新明研究馆员分别就图书馆阅读推广专题分别作了《阅读育人,专业助推广》、《义乌工商学院图书馆阅读推广经验介绍》和《浙江交院“领航者阅读”活动分享与总结》的报告。温州职业技术学院图书馆馆长李小娟就图书馆为培养“工匠”人才服务作了专题报告。

会议期间,还分别就图书馆阅读推广和图书馆为培养“工匠”人才服务两项内容进行了分组讨论,蒋歌声委员、黄旭伟委员和湖州职业技术学院图书馆馆长杨群欢分别代表各小组进行了总结汇报。

最后,田文雅教授作了会议总结,并对支持本次会议成功举办的有关单位致谢。

本次会议是近年来成员馆参会最多的一次。与会人员对本次会议给予了较高的评价,认为会议选题贴近工作实际,会议内容对后续的图书馆工作具有较强的借鉴意义。

(本刊通讯员)

浙江省高校图书情报工作委员会 承办中国索引学会第五次全国会员代表大会 暨学术研讨会

2017年11月9-10日,中国索引学会第五次全国会员代表大会暨学术研讨会在浙江绍兴顺利召开。此次会议由中国索引学会、复旦大学图书馆主办,浙江省高校图书情报工作委员会、浙江大学图书馆与绍兴图书馆联合承办。来自全国各地区和单位的133位会员代表以及日本索引学者参加了会议。省高校图工委副主任兼秘书长田稷,图工委副主任、浙江工业大学图书馆馆长陈红,图工委常委、浙江理工大学图书馆馆长张瑞林以及浙江财经大学图书馆馆长吴利群等出席了会议。

会议开幕式由中国索引学会常务副理事长兼秘书长杨光辉主持。绍兴市政府副秘书长周宝林、省高校图工委副主任兼秘书长田稷、复旦大学图书馆党委书记侯力强、中央编译局秘书长崔友平分别作大会致辞。图工委副主任兼秘书长田稷表示,图书馆的开创性进步离不开索引事业的现代化、社会化,希望通过承办此次会议,向中国索引学会各位专家、学者、同仁们请教学习,进一步带动浙江省图书馆索引事业向前发展。

大会听取了第五届索引学会理事会工

作报告,经选举产生了新一届学会理事会,其中学会理事174位,常务理事75位。浙江大学图书馆副馆长田稷任新一届常务理事;浙江理工大学图书馆馆长张瑞林、浙江财经大学图书馆馆长吴利群、杭州电子科技大学图书馆卢坚任新一届理事。中国索引学会此次新吸纳浙江省高校图书馆会员共31名。

在学术研讨会上,南京大学信息管理学院叶继元、浙江大学图书馆副馆长黄晨、绍兴图书馆陈琦等专家分别作了《万事万物皆可索引——从文献索引到事物索引》、《图书馆大数据与大数据图书馆》、《无处不在的图书馆——绍兴图书馆读者服务工作介绍》等主题报告,与会代表们对专家们的报告进行了热烈的讨论。

最后,中国索引学会副理事长刘苏南作了大会总结并感谢浙江省高校图工委、浙江大学图书馆、绍兴图书馆以及中国索引学会秘书处为会议召开付出的辛勤劳动。大会在热烈的氛围中圆满结束,与会嘉宾们相约一起参加2018年国际索引联盟峰会。

(本刊通讯员)

2017浙江省·江苏省数字图书馆 发展论坛在湖州师范学院顺利举办

11月9-10日,“2017浙江省·江苏省数字图书馆发展论坛”在湖州师范学院东校区大会堂顺利举办,来自江浙两省高校图书馆及公共图书馆的两百多位代表齐聚一堂,共同探讨智慧图书馆的应用与展望。此次活动由浙江省图书馆学会新技术应用分委会、浙江省图书馆学会数字图书馆建设与研究分委会、浙江省高校图工委网络数字化专业委员会、江苏省高校图书情报工作委员会现代技术应用专业委员会、江苏省图书馆学会数字图书馆建设专业委员会主办,湖州师范学院图书馆承办,旨在对未来图书馆领域的新技术应用进行分析与预判,促进图书馆工作顺应发展新趋势,主动融合新技术,在服务中予以创新。

湖州师范学院副校长陆永良教授致开幕辞。陆永良对代表们的到来表示诚挚的欢迎,详细地介绍了湖州的历史文化底蕴及湖州师范学院的发展现状,重点介绍了湖州师范学院图书馆的情况,尤其是在艺术作品、捐赠文献、民国文献等方面的馆藏特色,从“三个要素”、“四个服务体系”、“五大建设任务”对湖州师范学院图书馆近年来的发展和成就给予高度肯定。陆永良教授指出本次论坛围绕智慧图书馆建设与发展,研讨人工智能、云平台、大数据、新一代图书馆自动化系统等新技术、新模式,必将进一步推动智慧图书馆在江浙两省乃至全国的建设进程。

本次论坛邀请了图书馆业界权威人士

及相关工作人员,结合图书馆实际,从人工智能等新技术层面进行研讨,共同推动新技术对图书馆服务创新的促进作用。论坛期间,北京大学图书馆游越,CADAL管理中心副主任、浙江大学图书馆副馆长黄晨,江苏高校图情工委副秘书长、JALIS管理中心副主任罗钧,南京大学图书馆副馆长邵波等专家分别作主题报告。浙江工业大学图书馆余静涛、浙江图书馆陆祝敏、湖州师范学院图书馆沈宏良等代表分别作交流报告,来自DELL、百度等公司的专家作了新技术应用报告。与会代表一致认为,智慧图书馆让图书馆的服务方式、服务内容都在变化,将服务半径放到无限大,使信息交互也更为全面,智能化方向的规划与建设刻不容缓。

会议期间,与会代表和专家参观了湖州师范学院东校区图书馆,详细了解湖州师范学院图书馆“四为一体”的智慧图书馆服务体系的构建,并现场体验了以刷脸入馆、二维码借书、预约入座、研修存包柜等创新服务。图书馆工作人员现场讲解各项馆用设备的功能并做现场示范,引起了参观代表的强烈兴趣。

移动技术、云技术、大数据分析等新技术已逐步渗透到图书馆服务之中,对图书馆的业务格局产生了巨大冲击和影响。此次论坛不仅为数字图书馆的发展提供了新的理论和理念,更使数字图书馆从理论研究层面加速步入实践中。(本刊通讯员)

“现代图书馆空间改造和服务创新” 研讨会在温州大学图书馆召开

为了进一步推动高校图书馆事业发展,交流与推广各馆的好做法、新经验,激发与提升图书馆服务的创新意识和能力,2017年11月17日下午,由温州大学图书馆举办的“现代图书馆空间改造和服务创新”研讨会在图书馆报告厅召开。会议由温州大学图书馆馆长李益明主持,温州及周边地区各高校图书馆馆长和相关人员参加会议。

大会首先由颜务林研究馆员作《数字图书馆发展与创新》的报告。报告提出图书馆应当成为阅读中心、知识公园、学习中心、交流中心及精神家园,阅读是图书馆的原生职能。在图书馆事业发展中,理念很重要,我们应当以文化为灵魂,以人气为中心,注重文化、教育、信息职能三者并举,不能顾此失彼。在图书馆发展进程的推进中,应当以人为本,走大众化之路;以信息技术为依托,走数字化之路。颜务林还就中美图书馆在数字化文献建设中的差异作了比较分析,提出特色文化数字化项目分“专题”建设的思路,以保证资源有更好的展示性和可读性。

随后杭州师范大学图书馆副馆长何立芳以《智慧图书馆视野下的空间服务探索》

为题,首先从图书馆建筑结构与功能方面向大家解读了图书馆空间的演变历史,指出现代图书馆在追求大空间的同时也要注意尊重环境,同时适应时代发展需求,提供从阅览到电子信息的可能变化的多种空间利用条件。其次指出图书馆空间改造应注重人、资源和空间的和谐,应以“优化服务空间,注重用户体验”的要求,创建环境舒适、技术设施可靠的高校图书馆空间。从以图书馆为中心转变为以用户为中心,打造包括资源、服务、技术、馆员、用户等要素有机协同的智慧图书馆。最后她还就本馆在服务智能化、空间创意化及文化多元化等方面的工作探索实践进行了介绍。

之后超星数图公司张慧敏作了《图书馆实体空间,虚拟空间建设应用》的产品介绍。

大会结束后,各位专家、馆长及业务部门负责人就工作中的问题和想法进行了进一步的交流讨论。

此次会议为各高校图书馆在转变服务理念、创新服务方式方面都提供了有益借鉴,也为高校图书馆在满足用户需求,服务学校人才培养与学术探索等方面指引了方向。
(本刊通讯员)

《浙江高校图书情报工作》2017年总目录

(总第131-132期)

·文献建设·

- 区块链技术在图书馆数字化文献资源建设中的应用研究——以图书馆自馆配文献资源建设为例 …………… /于新国 (1).1
- 高校图书馆与大学生休闲阅读 ……………
…………… /赵惠芳 (2).6

·参考咨询·

- 国内外高校图书馆学科服务研究现状述评…………… /褚叶祺 蒋一平 (1).5

·现代技术·

- 图书馆四类智能化机器人技术及其应用探讨 …………… /于新国 (2).1

·阅读推广·

- 高校图书馆与大学生休闲阅读 …… (2).6
- 你的阅读你做主 畅享阅读新体验——“芸台购”平台介绍 …………… /罗冰 (2).11
- 浙江省高校图书馆阅读推广活动获得众多荣誉 …………… (2).15
- 浙江工业大学图书馆阅读推广活动概述 …………… (2).21
- 浙江工商大学图书馆阅读推广活动概述 …………… (2).25

·图书馆管理·

- 浅议高校图书馆流通业务外包的可行性 …………… /吴文捷 (1).9
- 未来图书馆的建筑及其他 ……………
…………… /姚杰 (2).18

·图苑沉钩·

- 清末民初新闻漫画的发展与传播 ……………
…………… /段洁滨 (1).12

·浙江省高校图书馆阅读推广活动经验交流·

- 立足传统,创新思维,全方位打造“互联网+”环境下的阅读推广平台——浙江师范大学图书馆阅读推广工作概览 …… (1).17

·浙江省高校图书馆工作交流·

- 探索多元化多模式阅读推广 …… (1).24
- 浙江省高校图书馆读书节活动集萃 ……
…………… (1).27
- 浙江省高校图书馆各种展览精彩纷呈 ……
…………… (1).36
- 浙江高校图书馆阅读推广活动集粹 ……
…………… (2).29
- 浙江省高校图书馆党建活动集锦 (2).32
- 浙江省高校图书馆服务内容创新与馆员素质提升的实践 …………… (2).35
- 浙江省高校图书馆文化建设汇编 (2).39

·图苑先锋·

- 浙江省高校图书馆2015-2016年度先进集体——浙江大学图书馆 …………… (1).41
- 浙江省高校图书馆2015-2016年度先进集体——浙江工业大学图书馆 …………… (1).44
- 浙江省高校图书馆2015-2016年度先进集体——杭州电子科技大学图书馆 …… (2).44
- 浙江省高校图书馆2015-2016年度先进集体——杭州师范大学图书馆 …………… (2).48