

区块链技术在图书馆数字化文献资源建设中的应用研究

——以图书馆自馆配文献资源建设为例

于新国

(广州华夏职业学院图书馆 广州 510935)

摘 要 区块链技术为图书馆数字化文献资源建设提供了重要的理论与技术支持。文章以图书馆自馆配文献资源建设为例,从区块链技术及其含义进行解读,对区块链技术在图书馆数字化文献资源建设中的应用,图书馆馆配数字化电子文献资源建设与区块链技术的应用,图书馆自馆配开放获取数字化电子文献资源建设的含义与意义,图书馆自馆配开放获取数字化电子文献资源建设的规划等方面进行了研究。此项研究结果对于高校图书馆自馆配数字化文献资源建设具有参考价值和借鉴作用。

关键词 图书馆 区块链技术 自馆配 开放获取

图书馆数字化文献资源服务优质化的前提,就是需要优质的馆配数字化文献资源建设,尤其是其中具有“学术共产主义”免费全文开放获取性质的数字化文献资源的建设^[1]。由于这些开放获取数字化文献资源,往往需要图书馆自己投入力量进行建设,所以,对图书馆的馆员素质和技术水平都提出了更高的要求。幸运的是,区块链技术的广泛应用为此提供了重要的理论与技术支持,因此,研究区块链技术在图书馆开放获取数字化文献资源建设中的应用,不仅具有重要的理论意义,更具有重要的实际作用和现实价值。

1 区块链技术及其含义解读

区块链的概念虽然诞生于8年前,但却是当下的一个热门词汇。根据全球最著名的管理咨询公司麦肯锡公司的研究表明,区块链技术很可能是继蒸汽机、电力、信息和

互联网科技革命之后,目前最具有潜力触发第5轮颠覆性科技革命浪潮的核心技术。由此可见,区块链技术被重视程度之高。所谓区块链技术,也被称之为分布式账本技术,它是一种依托互联网作为支持平台的数据库建设技术,其特点是去中心化、公开透明,所有用户的参与权利平等,即让每个用户均有机会可参与数据库的建设与记录^[2]。区块链本质上是一个去中心化的具有合作机制的加密数据库,是系统中实现不同节点之间信任建立和获取权益的平台。所以,区块链的构成要素有4个,即去中心化、合作机制、加密设计和数据库,目标则是建设某类特定系统中,可以实现不同节点之间基于信任而建立和获取某种资源权益的平台。从广义上来讲,区块链技术是利用块链式的数据结构来验证与存储数据,利用分布式节点共识的算法来生成和更新数据,利用密码学的方

式保证数据传输和访问的安全,利用由自动化脚本代码组成的智能合约来编程和操作数据的一种全新的分布式基础架构与计算范式。通俗地解读就是,如果把数据库假设为一本账本,对于数据库的读写可以被看作是一种记账的行为。区块链技术的原理,就是在一段特定的时间内寻找出可以记账、并且记账速度最快和效率最高的人,由这个人来记账,然后将账本的这一页信息发给整个系统里的其他所有人^[3]。换成数据库,就是在一段特定的时间内寻找出读写数据库效率最高的人,由他读写数据库的所有记录,然后将已经改变后的数据库记录发给全网的其他每个节点,供整个系统里的所有人共享使用。所以,区块链技术也被称之为分布式账本技术或分布式区块链接数据库建设技术。

2 区块链技术在图书馆数字化文献资源建设中的应用

由于区块链技术的原理使然,使其应用领域的空间非常巨大。从理论上说,围绕区块链技术这套开源性质的体系,能够在各领域创造非常丰富的产品和服务。区块链技术的最初应用,是从世界著名的数字货币比特币开始的,后来推广到金融领域和互联网金融领域,进而继续推广到国内外更为广泛的领域,如其中包括已经开始应用的能源互联网领域和电子健康档案领域等多种领域^[4-5]。正是由于区块链技术的原理具有广泛的适用性和适用范围,因此,区块链技术的原理同样也可以应用于图书馆数字化文献资源建设中,尤其是其开源体系更为适合图书馆开放获取数字化文献资源的建设。因为从区块链技术应用于图书馆领域的狭义角度来讲,区块链是一种按照时间顺序将图书馆的数字化文献资源数据区块,以顺序

相连的方式组合成的一种链式的数字化文献数据结构,并以密码学的方式保证其成为不可篡改和不可伪造的分布式数字化文献资源集合,最终将其共享应用于数字化图书馆联盟成员馆,或泛在化数字图书馆所有用户的一种计算机互联网技术新型应用模式。也就是说,区块链技术应用于图书馆数字化文献资源建设,具有分布式开放获取数字化文献资源,分布式数字化文献资源存储,点对点数字化文献资源传输,区块链系统中数字化文献资源共识机制,共同获取数字化文献资源建设权益,共享数字化文献资源建设成果的特征。

3 区块链技术在图书馆馆配数字化电子文献资源建设中的应用

馆配文献的原始含义应当是为图书馆所配送的文献。配送文献的主体可以有多种类型,既可以是文献的原始出版单位即出版社的发行部门,也可以是文献的流通转运机构,即文献的批发或零售机构,包括新华书店或销售书商,从目前的一般情况来看多数为书商。这些都是从馆配文献产生的上游出版机构和中游流通机构的角度来看问题的,其中忽视了作为下游服务文献方的因素,以及使用文献方的因素^[6]。服务文献方的因素包括图书馆因素,使用文献方的因素则是图书馆用户的因素。

将区块链技术应用于图书馆数字化文献资源馆配建设中,其核心理念就是可以让每个具有馆配数字化文献资源建设能力的机构或个人用户,都能够参与到图书馆的馆配文献资源建设之中。当然,还要优选出馆配文献资源建设能力最强的机构或用户。其中既包括处于上游产生馆配文献资源的出版方——出版社、杂志社、报社等机构,也

包括处于中游流通馆配文献资源的文献流通方——新华书店、书商、文化公司等机构,还应当包括处于下游服务馆配文献资源的文献使用方——图书馆机构,以及处于最下游使用馆配文献资源的文献使用方——图书馆用户。还应包括其他一切可以参与图书馆馆配文献资源建设的主体,如一些热心人士为图书馆馆配文献捐献自己所拥有的,而图书馆又缺乏的数字化电子文献资源。其中尤其是一些较为难得的国外数字化电子文献资源,以及珍贵的古籍数字化电子文献资源。所以,区块链技术在图书馆馆配文献资源建设中具有良好的应用前景,不同类型的图书馆可以充分发挥自己的特长和优势,参与到区块链图书馆馆配文献资源建设中,并争取成为图书馆馆配数字化文献资源建设中的区块链优秀成员^[7]。

4 图书馆自馆配开放获取数字化电子文献资源建设的含义与意义

目前在多数情况下,馆配文献是指处于文献产生、流通和使用系列过程中,那些处于中游地位的文献流通方为图书馆提供馆配文献,其中不仅包括传统的纸质文献,也包括日益增加的数字化电子文献资源。虽然图书馆一般是作为被配送文献的单位,但它同样也是可以为自身进行文献配送的。在目前的状况下,图书馆可以开展对于数字化电子文献资源,尤其是不存在版权问题的开放获取数字化电子文献资源的自配送,从而使其成为图书馆自建数字化电子文献资源的来源^[8]。例如,在一些专门类型的图书馆,如民办高校图书馆、高职院校图书馆、私人图书馆等,由于众所周知的原因,为了尽可能地降低馆配文献资源的建设成本,也将开放获取数字化电子文献资源的建设纳入

到自身进行馆配文献资源建设的范畴。即图书馆通过自身的技术力量,进行部分开放获取数字化电子文献资源的馆配建设。我们可以将其称之为自馆配开放获取数字化电子文献资源的建设,与此类似的相关形式还有出版界的自出版。图书馆这种自馆配开放获取数字化电子文献资源建设的模式,也完全符合区块链技术的原理,即分布式馆配文献资源建设技术,其特点是去中心化、公开透明,让每个有能力的机构或个人均有权参与图书馆的馆配文献资源建设,其中当然也应包括图书馆自身的因素。

部分图书馆这种自馆配开放获取数字化电子文献资源的建设实践证明,在学术界开放获取的大环境下,互联网上已经具有品种和数量较为丰富的开放获取数字化电子文献资源,所以,图书馆目前已经完全有条件进行自馆配开放获取数字化电子文献资源的建设^[9]。它不仅可以有效地降低图书馆数字化电子文献资源建设的成本,可以在一定程度上更好地满足图书馆用户的服务需求,还可以在自馆配建设的过程中锻炼本馆的专业技术队伍,更好地实现图书馆服务质量的提升。因此,有必要加强对图书馆自馆配开放获取数字化电子文献资源建设与服务的相关研究。

5 图书馆自馆配开放获取数字化电子文献资源建设的规划

图书馆在基于区块链技术的自馆配开放获取数字化电子文献资源建设过程中,需要量力而行,根据本馆馆员的专业技术水平和能力,来规划和选定所要参加的区块链自馆配数字化电子文献资源建设的类型和数量,并使之与区块链中相关图书馆联盟或泛在化图书馆的开放获取数字化电子文献资

源需求相吻合^[10]。这样不仅可以确保本馆自馆配数字化电子文献资源的使用效果,被图书馆联盟或泛在化图书馆共享利用本馆的自馆配成果,还可以避免出现不必要的重复建设工作。本馆自馆配的数字化电子文献资源建设,可以从一种文献资源类型入手,也可以从一个学科专业类别入手,还可以从一种特殊的文献资源形式入手。从文献资源类型入手,例如,既可以选择图书馆最为传统常用的数字化电子图书、电子期刊和电子报纸,也可以选择新媒体类型的三维虚拟现实文献、互联网摄像头在线直播视频文献、实时动态科学大数据文献。从学科专业类别入手,例如,既可以选择本校重点学科或重点专业的数字化电子文献资源,也可以选择本校的特色学科专业或新建学科专业的数字化电子文献资源,或者可以选择具有本地地方特色的数字化地方文献资源。从特殊文献资源形式入手,例如,既可以选择难得的国外最新小语种数字化电子文献资源,也可以选择资源较为稀少的整本(整期或整卷)开放获取数字化电子文献资源。随着国内外开放获取运动的不断发展,互联网上的开放获取数字化电子文献资源日益丰富,所以,可供图书馆用于自馆配开放获取数字化电子文献资源的类型、数量、形式、获取途径、获取方式等因素,都更加具有可选择的巨大空间^[11]。

6 结语

图书馆自馆配数字化电子文献资源建设及与之相关的服务具有广阔的发展前景,区块链技术的应用又为它提供了强大的推动力。图书馆应当充分利用基于区块链技术的自馆配数字化电子文献资源建设,努力

开创图书馆数字化电子文献资源建设与服务的新模式,使各级各类图书馆在信息社会开放获取发展的大环境中,在各自不同的领域发挥应用的作用,并始终居于文献资源建设与服务信息中心的重要地位。

参考文献

- [1] 于新国. 高校图书馆开放获取数字化文献资源建设战略思想与规划研究[J]. 科技文献信息管理, 2016(3): 33-37.
- [2] 张健. 区块链技术的核心、发展与未来[J]. 清华金融评论, 2016(5): 33-35.
- [3] 骆慧勇. 区块链技术原理与应用价值[J]. 金融纵横, 2016(7): 33-37, 76.
- [4] 黄永刚. 基于区块链技术的电子健康档案安全建设[J]. 中华医学图书情报杂志, 2016, 25(10): 42-44, 50.
- [5] 爱沙尼亚启动基于区块链的医疗健康档案安全项目[EB/OL]. [2016-11-27]. <http://mt.sohu.com/20160304/n439372204.shtml>.
- [6] 闫静怡, 刘杨, 夏岩石. 高校图书馆馆配采访工作应用APP的构想[J]. 出版发行研究, 2016(5): 97-99.
- [7] 李洪梅, 胡号寰. 国内图书馆配市场现状、问题及对策[J]. 长江大学学报(社会科学版), 2016(8): 63-65.
- [8] 顾洁. 新常态下馆配中文电子书发展思考[J]. 新世纪图书馆, 2016(1): 32-35.
- [9] 双林平. 浙江省高职院校图书馆自建数字资源的分析与研究[J]. 企业技术开发, 2015, 34(6): 44-45.
- [10] 于新国. 我国图书馆联盟体系结构与典型联盟分析研究[J]. 云南图书馆, 2016(1): 6-9.
- [11] 麻思蓓. 开放获取对图书馆信息资源建设的影响[J]. 图书馆, 2015(1): 78-80, 84.

(责任编辑:孙晓)

国内外高校图书馆学科服务研究现状述评

褚叶祺 蒋一平

(浙江工业大学图书馆 杭州 310014)

摘要 知识爆炸的今天,为满足科研工作者对资源的需求,高校图书馆须转变信息服务的范式,形成学科服务新机制。为了更好地梳理学科服务的发展脉络,文章将对国内外高校图书馆学科服务的研究状况进行梳理。

关键词 学科服务 国内外高校图书馆 综述

1 引言

知识爆炸的今天,大数据成为科研工作者沉重的负担。用户已在强烈地寻求帮助,高校图书馆在实现文献资源保障的基础上,必须转变信息服务的范式,形成学科服务新机制。学科服务首先是由欧美等发达国家提出的,1981年,美国卡内基·梅隆大学图书馆率先提出跟踪服务。国内开始理论研究是从1996年开始的,至今已经有近20年的发展历程:清华大学图书馆1998年引入学科服务的实践;2003年,中科院文献情报中心在专业图书馆领域建立学科馆员制度;2008年9月,上海交通大学图书馆、浙江大学图书馆等研究型图书馆也开始引入学科服务。国内高校图书馆先后设立“学科馆员制度”,实施学科服务,赢得了读者的广泛赞誉^[1]。

为了更好地梳理学科服务的发展脉络,本文将对国内外高校图书馆学科服务的研究状况进行梳理。

2 国外研究状况

2.1 基础理论研究

在国外的研究中,有不少专家对图书馆学科服务面临的挑战进行深入分析,如

《美国的研究信息支持》^[2]一文中指出,通过Google来支持多种多样的研究,研究者们大多认为这样的搜索引擎不仅产生“精确完整的检索”,而且也是充分的;在《学术科学家的信息寻求行为》^[3]的论述中提出,学术交换的电子化也带来了学者工作方式的转变,包括方便地使用打印的电子资源,选择最便捷的方式寻找资源,比如电子资源、开放资源;《以教育为目的出发的职前教育老师对Internet的使用》^[4]一文指出,“将近一半的学生认为Internet服务可以取代图书馆的地位,同时大多数学生认为Internet可以更好地提高学生成绩”。

也有学者对于学科服务的基础概念进行了研究,如Corrall Sheila等学者^[5]提出学科服务的影响因素,包括学科领域的合作态度、学术人员和图书馆员对技术的教学;Pang, HZ^[6]提出用新公共管理理念来提升服务绩效,创造高水平的服务文化。

学科馆员评价方面也有相关的研究,在“第二届工程和商业管理国际会议”中提出“高校图书馆学科馆员素质的模糊综合评价”的方法,应用模糊数学理论对以前的学

*本文系浙江省科学技术情报学会课题“嵌入科研流程的图书馆学科服务机制研究”(课题编号:2015qbxh010)的研究成果。

科馆员的素质评价指标^[7]。

2.2 技术应用研究

国外不少专家从技术方面对学科服务提出了解决方案,如 Araby Greene 提出用 SQL Server 和 ASP.NET 技术提供学科服务指南^[8];在《虚拟环境下的学科馆员——对英国大学的调查研究》中提到“Web 2.0 技术诸如 RSS 支持、博客、维基等都有利于虚拟环境下资源的方便获得”^[9];《高校图书馆提供密集的研究》指出图书馆应该采用 UAEU 新策略,利用数字内容和不断进步的信息和通信技术(ICT)来迎接所面临的挑战,并充分考虑将图书馆的研究存储在密集型大学内^[10];“第七届亚洲数字图书馆国际会议(ICADL, 2004)”^[11]对导航数据库建设的进展进行了情况介绍,并提出了互联网资源导航数据库重点学科建设的目标原则和内容,基于互联网的资源描述标准。

2.3 实践经验总结

通过调研美国部分大学图书馆的主页,发现许多大学图书馆都有针对研究支持方面的信息服务。哈佛大学图书馆的服务宗旨是:利用图书馆提供的工具、馆员和服务支持研究、节省时间,具体包括设置“研究与支持”栏目,指导利用“Refworks、EndNote”来管理参考文献,并设置“Ask a Librarian”、“Research Guides”、“Research FAQs”等交流端口;在斯坦福大学、哥伦比亚大学图书馆主页的“研究支持”栏目中包括数据统计分析软件的应用指导,数据管理,支持研究的专业收藏品等资源^[12]。

3 国内研究现状

3.1 学科服务的背景研究

学者们对于学科服务的必要性主要围绕以下几个方面:优质的文献保障体系与高

质量的信息服务对于学科建设来说必不可少,学科服务搞得好可以促进学科建设的发展,进而可以作为创建一流大学的突破口^[13];用户的信息环境发生了剧变,一方面网络信息的易获取性大大影响了用户获取信息的习惯,冲击了图书馆作为传统信息中心的地位,作为大学信息资源信息服务和教学科研支撑的大学图书馆正面临着如何定位和发展的问題^[14];以读者为中心已经成为很多图书馆服务工作的宗旨,当前学科分支日益细化,各类信息呈指数增长,阻碍了用户便捷、有效地利用信息,让信息知识的获取更需要专业的指导^[15]。

3.2 学科服务的内容研究

国内学者对于学科服务包含的内容有不同的见解,具体包括以下几种观点:杨蔚琪从实体和虚拟两方面来论述,认为实体服务包括面向教师教学、科研和学生学习的学科服务,虚拟学科服务包括通过计算机和其他移动介质的学科服务^[17];邬卫华总结清华大学图书馆的实践经验,列举了该馆7项学科服务的内容:为教师利用电子资源提供技术支持,编写图书馆使用指南和资源使用指南,为院系师生提供利用图书馆的指导和培训,征求院系对图书馆资源建设和服务的意见与要求,搜集相关信息并建立学科信息导航,协助院系的教师进行文献检索、定题检索乃至决策参考咨询,协助有建立分馆需求的院系开展工作,并提供相关的咨询和指导^[18];刘琼对比了中美大学图书馆学科服务的情况,认为中国大学图书馆的学科服务主要内容都是加强图书馆与服务院系之间的沟通和联系,为服务院系提供文献信息服务(文献检索、定题服务、课题咨询、图书馆资源的使用指导、用户培训、建立学科导航

等)、提升图书馆的服务水平,使图书馆更好地为学校的科研活动服务^[19]。

3.3 学科服务的方式研究

学科服务的现有方式主要包括学科导航和学科馆员制度。从图书馆员成为职业开始,图书馆就在建立学科的资源导航。1990年代后更多的网络资源链接被加入到学科导航中来;随着Web 2.0技术的发展,也出现了学科导航2.0,即资源类型更为丰富,包括了图片、视频等,导航方式也多样化,利用了RSS订阅、社会化书签等^[20]。学科馆员在学科服务中的角色和承担的作用也在不断变化,我国学科馆员的发展经历了两个阶段:第一代学科馆员主要依赖馆员个人的知识和能力来服务用户,第二代学科馆员能够利用虚拟技术为用户服务^[21],而未来的新一代学科馆员则不仅能够利用自身的知识、技能以及新技术,还要嵌入到用户的科研过程,提供真正的知识服务^[22]。

4 结语

对国内外高校图书馆的学科服务进行比较之后发现,国外的学科服务不仅仅是同一学科主题的文献罗列,或者简单的资源获取技能辅导,更多的是研究环境、研究数据整理支持,研究成果共享等。而国内图书馆的学科服务还停留在起步发展阶段,存在方式简单、力量不足、缺乏完整的支撑体系、内容不深入等等问题。作为高校学科发展和科学研究的重要辅助部门,国内高校图书馆要积极借鉴国外的优秀经验,同时从实际出发,努力培养学科馆员,加强学科服务体制机制建设,积极嵌入到学校学科建设中去,为院系的学科发展和壮大提供优质的信息服务,为建设一流大学的一流学科提供必需的支撑。

参考文献

- [1][12] 赵俊娜. 高校图书馆面向科研的学科服务研究[D]. 合肥: 安徽大学, 2014.
- [2] Susan Kroll, Rick Forsman. A Slice of Research Life: Information Support for Research in the United States[EB/OL]. <http://www.oclc.org/research/publications/library>, 2013-04-20.
- [3] Brsdley M. Hemminger. Information Seeking Behavior of Academic Scientists. *Journal of The Academic Scientists*, 58(14): 2205-225, 2007
- [4] Kahraman, Sakip. The use of the internet by pre-service teachers for educational purposes[J]. *Engy Education Science and Technology Part B- Social and Educational Tudies*, 2012(2): 1021-1028.
- [5] Conal Sheila, Keates Jonathan. The Subject Librarian and the Vietual Leaning Environment—A Study of UK Universities[J]. *ProGrame-Electronic Library and Information Systems*, 2011(45): 29-49.
- [6] Pang Haizhen. The Application of Service Idea of NEW public Management in the University Library[C]. *International Conference On Engineering and Business Management (EBM2011)*, 2011[V]1-6: 3315-3317.
- [7] Tia, Min. The Fuzzy Comprehensive Evaluation of Subject Librarian's Diathesis in University Library[C]. *International Conference On Engineering and Business Management (EBM2011)*, 2011[V]1-6: 838-841.
- [8] Araby Greene. Managing Subject Guides with SQL Server and ASP.Net[J]. *Managing Subject Guides*, 2008(1): 213.
- [9] Conal Sheila, Keates Jonathan. The Subject Librarian and the Vietual Leaning Environment—A Study of UK Universities[J]. *ProGrame-Electronic Library and Information Systems*, 2011(45): 29-49.

- [10] Taha Ahmed. Networked Library Services in a Research-Interveuniversity[J].Electronic Library, 2012(6)44-856
- [11] XY Zhang,HJ Zhang,XB Xiao.Design and Development of Internet resource navigation database on Key descriptions in CALLS program.7th International Conference on Asian Digital Libraries(ICADL 2004),Shanghai,2004
- [13] 石莉. 高校图书馆学科服务体系建设[D]. 南宁:广西民族大学,2011.
- [14] 袁曦临,阎丽庆. 外向型大学图书馆学科服务创新模式探析-以南京高校(江宁地区)图书馆联合体为例[J]. 图书馆建设,2009,(6):62-65.
- [15] 郭晶,林琪. 图书馆学科服务规划及制定方法[J]. 图书馆杂志,2008,27(10):32-34.
- [17] 杨蔚琪. 嵌入式学科服务-研究型大学图书馆转型发展的新思路[J]. 情报资料工作,2012,(2):88-92.
- [18] 邹卫华. 参考咨询与学科服务比较研究[J]. 图书馆学研究,2006,(01):75-78.
- [19] 刘琼. 中美大学学科馆员的初步比较研究[J]. 大学图书馆学报,2005,(04):13-16.
- [20] Yang S.Subject Guide 2.0: A Dream or Reality?.Journal of Library and Information Science.2009,35(1):90-98.
- [21] 李春旺,李广建. 学科馆员制度范式演变及其挑战[J]. 中国图书馆学报,2005,(3):51-54.
- [22] 蔚海燕,卫军朝. 研究型图书馆学科服务的转变:从学科馆员到学科服务平台[J]. 大学图书馆学报,2013,(06):74-81.

(责任编辑:池晓波)

浙江省高校图书情报工作委员会 八届四次常务委员会会议纪要

2017年3月31日,浙江省高校图书情报工作委员会八届四次常务委员会会议在杭州召开。省教育厅高教处领导、省高校图工委常务委员、秘书处等20人参加了会议。

本次会议主要内容:

1.会议听取并审议了省高校图工委副主任兼秘书长田稷关于省高校图工委2016年工作总结、2017年工作思路以及2016年财务情况汇报。

2.会议围绕2017年工作展开了热烈的讨论,与会常委对2017年工作提出了意见和建议,

明确了2017年工作思路和重点工作内容。

3.讨论确定了2017年馆长工作会议的相关议题,包括年会的时间、地点、会议议程以及主题报告的内容、专家的邀请等。明确2017年馆长工作会议将于5月11-12日在绍兴越秀外国语学院图书馆举行。

4.会议经过充分讨论,在全省高校图书馆中共评选出2015—2016年度23个先进集体、22名优秀馆长和90名先进个人。

5.会议还讨论了图工委常委会的相关事宜。

(通讯员)

浅议高校图书馆流通业务外包的可行性

吴文捷

(杭州电子科技大学图书馆 杭州 310018)

摘要 通过对当前高校图书馆流通业务的现状分析,阐述高校图书馆流通业务外包的可行性,并对如何克服外包带来的问题进行思考,以使流通书库业务外包工作在图书馆今后发展过程中达到最佳效果。

关键词 图书馆流通业务外包 质量监控 可行性研究

业务外包是社会分工协作以及专业化加深的必然趋势,它起到进一步整合资源、提高效率的作用。业务外包目前已经渗透到社会生活的各个领域,图书馆的业务也不例外。自20世纪90年代后期,国内多家高校图书馆把馆内清扫、保卫,书刊的分编、加工等业务进行外包,从而降低了成本,提高了效率,促进了图书馆工作的发展。

1 当前高校图书馆流通业务现状

1.1 流通部基本业务情况

近年来高校招生规模急剧扩大,高校图书馆购书经费不断增加,购书量不断上涨,流通部门的图书上架、整架、倒架、剔旧的工作量也在不断加大^[1]。为了更好地满足教职工和学生的阅读与学习需求,图书馆开放时间不断延长,大部分高校图书馆每周开放7天,每天开放14个小时^[2]。

而且随着开架流通形式的发展,开放程度的逐步提高,为使读者能够简单快速地查找到其所需的馆藏,对图书上架和排架工作提出了更高的要求,这更增加了图书馆工作人员上架、整架的工作量。

1.2 人员配置情况

开馆时间增长,工作模式转变,工作要

求提高,需要投入更多的人力。目前,各高校图书馆流通服务的主力多为上世纪60年代出生的工作人员,近年来陆续退休,图书馆需要重新建构人员队伍。而为了优先保证教学、科研人员,高校图书馆每年进人指标非常有限。同时,高校对教职工的学历要求越来越高,图书馆新进人员均为硕士以上学历,而图书馆流通服务一直被认为是业务技术含量低的工作,新引进的学历层次较高、有专业知识的年轻人都不愿意到流通服务部门工作,多被安排在对专业要求较高的工作岗位。所以,多数图书馆采用招聘编外人员为主,再利用勤工俭学学生做些辅助工作来解决人员紧张的问题。勤工俭学学生是利用课外业余时间工作,他们工作时间短、熟练程度比较低。近年编外人员的学历不断提高,大都在本科以上。图书馆编外人员的待遇一般执行当地劳动部门限定的最低工资标准,约是在编工作人员工资的四分之一,而工作时间和工作内容都是在编工作人员挑剩下的,这就造成他们的心理处于不平衡状态,他们的内心无法感受到和谐、公平,必然产生强烈不满。他们中的很多人往往工作一段时间后就会离开图书馆,辞职现

象比较普遍,给图书馆的人员安排和管理工作造成不同程度的影响,进而服务质量定会受到大受影响。

图书馆流通服务工作直接面对读者,是图书馆服务水平和形象的直接体现。如何让流通人员把更多的时间和精力投入到提高流通服务水平和服务层次,把他们从耗时耗力的图书上架和整架工作中解放出来,流通服务部分外包被越来越多的高校图书馆提及。从2008年开始,北京地区有十几所高校实行了流通服务的业务外包,经过几年的运行,取得了较好的效果^[9]。

2 高校图书馆流通业务外包的优势

2.1 降低用工成本,缓解人员不足的现状

根据初步调查,浙江省高校图书馆1名在编工作人员一年全部收入最低约九万元,而外包商付给员工的费用一般年薪最高是四万元左右,要明显低于在编工作人员的工资。由于图书馆流通服务工作主要为借还图书、图书上架和整架等简单劳动,对工作人员专业素养要求较低。因此,招聘正式职工从事此类工作的成本远高于外包公司,服务外包能极大地缓解工作人员不足的现状。

2.2 外包人员工作积极性更高

高校图书馆在编工作人员都是事业编制,管理制度没有公司那样严格和标准,工作效果也会欠缺。但是外包公司就不同,有着标准严格的规章制度,对不合格的人员能够及时处理,人员工作积极性更高,能够保证服务质量。

2.3 降低图书馆管理成本

业务外包对于馆内的管理和秩序维护有着重要的作用,图书馆只要将所需要的要求与外包公司进行沟通,外包人员管理和书库管理工作由外包公司负责人来做,对图书

馆负责,节约了图书馆管理的人力和时间。外包工作需达到相应的目标,如果考察不合格,将不合格反馈给外包公司的领导者,由外包公司对此负责并进行改进,将大大地节省了培训的时间和管理的成本^[9]。

2.4 优化图书馆人力资源结构

信息时代,高校图书馆将更多地参与到学校的教学与科研活动中,学科化服务将成为高校图书馆未来工作的重点。为适应形势的发展,目前许多高校图书馆都提高了新进人员的标准,引进了一批学历层次高、知识结构多样化的人员。所以,在图书馆处于新老人员交替的时期,把好图书馆的人力资源关,对图书馆人力资源结构进行优化,是很有必要的^[9]。

图书馆流通业务外包,可以把馆员从简单、繁琐的工作中解放出来,可以把有限的人力资源更多地投向核心业务,集中精力和人员去做信息资源开发和咨询服务,高学历、专业化的人才可以充实到个性化知识服务工作中去,这是图书馆长足发展的重要条件。另外,流通业务外包还可以使图书馆更好地发挥优势资源,集中力量拓展核心业务。

3 怎样做好图书馆流通业务外包

3.1 确定图书馆流通业务的外包内容,提出工作要求

图书馆可以把主要负责收书、上架、整架、倒架、下架等劳务性工作的书库管理业务整体外包。要求外包人员能帮助读者查阅所需的图书、资料,引导读者遵守图书馆各项规章制度,解答读者提出的咨询;当天所有阅后的图书、报刊必须在当天下班前清理完毕,保证书架、阅览区的整齐有序;将图书资料准确地排到书架的正确位置,将书架内错架图书排放到准确位置;负责检查书库

的门、窗、水、电、消防等安全工作。另外要根据图书馆的发展情况适时调整服务外包的工作内容。

3.2 谨慎选择外包商,鉴定外包合同

图书馆业务外包涉及到学校、图书馆、外包商三方利益,业务外包的可持续发展要建立在三方的利益都得到满足的基础之上,所以在选择外包公司时需要对公司信誉、经济实力和人员状况进行客观评价和分析,选择最符合本馆目标和要求的外包服务公司。签订外包合同是图书馆和外包商合作的基础,也是维护双方利益的可靠凭证,它直接关系到外包工作的成败。签订合同要详细列举双方权利与义务,明确规定外包商的责任范围、图书馆对外包服务质量的要求、未达到预定要求的处罚措施、业务增加或减少的调整方法以及终止合同的具体条件。

3.3 加强流通外包质量监管

图书馆把流通业务外包出去后并非万事大吉。首先,在读者眼里,图书馆里的工作人员就应该负责解答咨询问题,无论他们的身份如何,他们的服务态度和服务水平也就代表了图书馆的服务态度和服务水平。所以,图书馆要对外包公司员工进行岗前培训,让他们熟悉图书馆的规章制度、岗位职责、工作流程,树立良好的职业形象,为读者提供热情、文明、优质的服务。其次,流通部设专人负责外包管理工作,全面监督外包合同履行情况,建立一套外包质量监督的标准和制度。监督标准是用来衡量各项业务的主要依据,所以监督标准要详细、具体、具有可操作性。检查内容主要包括员工的工作面貌、仪容仪表,书库图书是否有序、整齐,各书库上架率、错架率,书架和桌椅的整齐度、书架卫生,将检查结果及时与外包公司

沟通,作为改进工作方法和员工考核的依据。

3.4 及时了解读者反馈,将流通业务外包工作做好

读者的反馈是对服务最有效的评价,因为他们真正的使用者。流通业务外包工作是否完善需要听取读者反馈的信息,从读者的反馈中了解到外包工作的质量问题,发现问题不断进行调整,使工作更加完善,同时也可起到监督作用。

4 结束语

图书馆流通业务外包是图书馆服务外包发展的新领域,在运行中需要不断地学习和完善,需要图书馆与外包公司的相互理解与磨合。因此,只要加强日常工作的监督和管理,加强与外包商的沟通和协调,服务质量完全能得到保证。

虽然流通服务外包模式或多或少存在一些弊端,但随着图书馆网络化程度的提高,图书馆不再是人们获取信息的唯一渠道,所以图书馆必须适应环境和需求变化,拓展并提升图书馆的服务功能,从传统图书馆向智慧图书馆发展,从传统的图书馆服务向深层次的学科化服务发展。服务于图书馆核心工作的人员将增加,高校图书馆的工作流程、人员分配等将有新的模式。为适应信息时代高校图书馆服务功能的快速发展,可以推测,流通服务外包将有更大的发展空间^[1]。

参考文献

- [1] 沈蓉蓉. 高校图书馆流通业务部分外包的实践与思考——北京工业大学图书馆流通业务部分外包成功案例介绍[J]. 图书馆论坛, 2010, (3): 166-169. (下转第16页)

清末民初新闻漫画的发展与传播

——记国家典籍博物馆新闻漫画展

段洁滨

(中国国家图书馆 北京 100081)

摘要 中国近代报刊创办于清末民初,它的发展与当时的社会政治运动紧密相连,具有讽刺和幽默气质的新闻漫画也随着报刊的出现而出现,这些新闻漫画折射出那个时代深刻的思想蕴含,是近代中国知识分子对民众的启蒙,也是对封建社会和帝国主义无声的批判。

关键词 报刊 新闻漫画 早期漫画 近现代

中国国家图书馆的前身是成立于1909年9月9日的京师图书馆,2014年9月9日附属于国家图书馆的“国家典籍博物馆”正式开馆,这是我国第一座国家级的典籍博物馆,它的成立为中华古籍平添了一个展示平台。

国家典籍博物馆自成立以来,举办了一系列独具特色的展览,如“从样式雷图档到数字圆明园”、“中国传拓技艺展”、“国家珍贵古籍特展”等。近期,“启蒙与批评:清末民初新闻漫画展”又在国家典籍博物馆举行,这是典籍博物馆第一次举办这一题材的展览。回望一百年前新闻漫画在那个时代所起到的爱国、反帝反封建的作用和意义,令今人感慨。

1 中国近代报刊的发端与新闻漫画

新闻漫画是报刊艺术,它展示的平台主要是报刊,我国早期漫画家的作品大都发表在报刊上,报刊与新闻漫画形成了一种互为衬托的关系。如果从清光绪二十四年(1898)谢纘泰的第一幅新闻漫画《时局图》算起,中国新闻漫画的兴起和发展已经有

100多年的历史了^[1]。

正因为新闻漫画和报纸是一种密不可分的关系,因此说到新闻漫画,就不得不说一说中国近代报刊的发展历程。

尽管远在唐宋时期就产生了中国最早的报刊——邸报,但严格意义上讲,近代中文报刊是19世纪初才出现的,它经历了一个由西人办报到华人办报、由民间办报到官方办报的过程,它的兴起与西方传教士和来华商人分不开。

中国近代报刊是由外国人首先创办的,西方殖民者用报刊这一宣传工具打开了中国人的思想大门,使夜郎自大的清帝国了解到外面的世界,也重新认清了自己。

18世纪末和19世纪初,为了配合殖民者的对外扩张,一些传教士纷纷来到中国。1815年,新教传教士马礼逊在马六甲设立印刷所,同时创办了《察世俗每月统记传》一刊,由此揭开了传教士在华办报的序幕。之后的1833年,《东西洋考每月统记传》在广州创刊,《中西闻见录》在北京创刊。正如西方传教士所言:“我们打算做这样一个试验:

在将这个天朝帝国带进世界文明民族联盟的一切努力失败之后,看他们是否会屈服于智力的“大炮”^[2]。可见,传教士办报的目的早已不局限于宗教传播,他们更想用“智力大炮”打开中国的国门,中国一些知识分子也正是在“智力大炮”的不断“轰击”下才逐渐清醒,开始有选择地接受西方思想,而外国传教士在华所办的报刊恰恰成为了近代中国知识分子维新思想的来源之一。

殖民者在中国创办的这些报纸不仅开启了中国近代报业的先河,同时也以先进的传播意识对近代中国人办报产生了极大的影响。从19世纪60年代起,中国出版近代报刊的条件初步形成,正在兴起的洋务运动更为中国人自己办报创造了条件,此时中国知识分子也开始模仿西人创办近代中文报刊。到19世纪末20世纪初,中国人所办报纸逐渐增多,以1858年伍廷芳创办的《中外新报》为开端,随后《华字日报》、《昭文新闻》相继而起,20世纪初,官方报刊《湖南官报》、《北洋官报》也相继出现,这一发展过程反映出了近代中国报刊发展的特点和规律^[3]。另一位著名办报人就是中国改良派思想家、政论家和新闻记者王韬,有中国第一位报刊政论家之称,1849年应英国传教士麦都士之邀,在上海墨海书馆工作过,还协助理雅各将“十三经”译为英文,1867年漫游法英等国,1874年在香港创办《循环日报》,此报以“强中以攘外,谏远以师长,变法以自强”为宗旨,评论时政,提倡变法。从这个意义上讲,王韬是近现代史上第一个“既受过中国经典训练,又在西方度过一段有意义时光的中国学者”,他主编的《循环日报》是中国新闻史上第一份以政论著称的报刊。

19世纪90年代中后期,以资产阶级维新

派为主体,先后创办了上百种报刊,“报馆之盛为四千年来未有之事”,此时出现了近代中国第一次办报高潮^[4]。早期的中国知识分子在创办报纸时,纷纷提出了“振兴商务”,“制西人以自强”的口号。

20世纪初,中国近代报刊发展再掀高潮,此时资产阶级民主革命思想已深入人心,因而,这一时期报刊的时代主旋律是民主革命,特别是1905年后宣传民主革命的报刊更如雨后春笋,正如孙中山所说:“革命成功,全仗报界鼓吹之力”^[5]。而报纸上那些极具讽刺意义的新闻漫画,对大众起到了前所未有的唤醒作用。

2 报刊新闻漫画的感召力

文学的力量在于“一滴墨水能引发千万人的思考”,漫画则是“图以载道”,用形象为时代留下一个记忆,使我们能够通过色彩和线条感知那个远去的时代。新闻时事是新闻漫画产生的沃土,它为新闻漫画提供了丰富的题材。1904年3月27日的《警钟日报》最早使用了“漫画”一词,当时漫画作为一个独立的画种在中国社会已经有了萌芽,以后漫画借助报纸得以广泛传播,而随着报刊业的发展,新闻漫画具有了更广阔的展示舞台。在清末民初的新闻报道中,除了文字外,更有许多时事漫画被应用于其中,漫画家们把自己的所见所闻、所想所思通过新闻漫画生动地表现出来,这既需要艺术技巧,更需要社会责任感。100年前的那些新闻漫画,生动形象地记录了那个时代所发生的重大事件,也为我们观察研究那个年代的社会百态提供了难得的佐证。

以报刊为代表的近代新闻事业在清末民初得到了空前的发展,新闻业的蓬勃发展又推动了新闻漫画的传播,有识之士通过创

办刊物来介绍新知,开启民智,进而唤起民众的觉悟,增强爱国意识,新闻漫画无形中成了知识分子唤醒民众的有力武器。

清末、辛亥年间至民国初是中国社会剧烈动荡的时期,中国早期的许多新闻漫画就产生在这一特定的历史时期,形成了当时一次新闻漫画的创作高潮。这些新闻漫画,或报道新闻事实,或评论新闻现象,或表达时局观点,以其形象化的表现手法记录革命进程,传播革命思想,反应了社会转型期各种社会现象以及人们所关心关注的重大社会问题。一批漫画家活跃于各报馆间,他们用手中的画笔勾勒着世事百态以及社会新景象,如马星驰、钱病鹤、谢缙泰等。此时的新闻漫画扎根于社会生活的土壤之中,具有重要的历史价值、研究价值和资料价值,其思想性和艺术性都达到一个新高度,是了解那个时代变革的第一手资料。

国家典籍博物馆的此次展览按照清末时期、辛亥革命时期和民国初时期三个阶段解读了我国新闻漫画的发展历程,展示了老一代漫画家嬉笑怒骂的风格,通过对这些漫画的解析,让我们重温清末民初漫画家群体自觉的历史使命感,更让今天的我们加深了对那个远去年代的回望。

3 清末时期、辛亥革命时期和民国初时期新闻漫画解读

3.1 清末时期

清末民初是社会转型之际,新闻漫画被广泛应用于新闻报道中,它以直观的图画形式生动记录着社会进程,以诙谐幽默、辛辣讽刺的笔调针砭时弊,关注民族危机,抨击官场腐败,唤醒民众意识。

3.3.1 第一幅报刊时事政治漫画:《时局图》

国内报刊上最早的一幅新闻漫画《时局

图》(又称《瓜分中国图》)就是反瓜分爱国情绪的艺术表现,这幅新闻漫画是谢缙泰 1898 年 7 月刊发在香港的《辅仁文社社刊》上的,1903 年 12 月 15 日的《俄事警闻》对此进行了转载,该画展现了各国列强瓜分中国的情景,画面以清朝疆域图为背景,展示了中国大好河山被一只熊盘踞东北三省,一条狗盘踞长江地区,一只癞蛤蟆占据两广、云南地区,一条肠形大虫盘踞山东,一个太阳辐射闽、台及朝鲜地区,还画了一只飞来争食的鹰。漫画的文字说明是:熊是俄国,犬是英国,蛤蟆是法国,鹰是美国,太阳是日本,肠是德国,画上还附有一首打油诗:“沉沉酣睡我中华,哪知爱国即爱家,国民知醒宜今醒,莫待土分裂似瓜。”作者说画这幅画,就是要唤醒中华民族,向人们敲响警钟,告诉国人,民族危急就在眼前!

3.3.2 对宪政考察结果讽刺漫画:《考察宪政之效果》

1901 年清政府宣布实行新政,成立了责任内阁。针对立宪运动中出现的各种乱象,1908 年 7 月 3 日《神州日报》上刊登了一幅“考察宪政之效果”的漫画,对时政进行了深刻的揭露和讽刺。漫画左下方请愿者拉弓射箭,目标直指立宪,然而图中却出现了一个“挡箭牌”,挡箭者为“考察宪政者”,他们根本不想放权实现宪政,漫画是对宪政考察结果的讽刺,反映了清政府与立宪派及地方的多重矛盾。

3.3.3 视灾民为草芥的漫画:《呜呼饥民之命运》

漫画刊登在 1910 年 1 月 28 日《神州日报》上。清朝末年灾害连连,大量难民急待赈济,然而政府下拨的赈灾粮食却因各种原因未能完全发放到灾民手中,漫画反映的即

是这一景象。画面中一双端着赈粮碗的手,正准备给饥民发粮,忽然又有一只手从下面伸出制止发放,而且还发出了一个画外音——“以待来年”,阻止发粮的手代表清政府官员,该漫画既有贪官中饱私囊之意,也反映出清政府对灾民生命的一种漠视;既是对政府的揭露,也是对灾民命运的担忧。

3.2 辛亥革命时期

辛亥革命的发生发展,离不开报刊的大力宣传,“武昌举义,全国景从,报纸鼓吹之功,不可没也”,报刊的宣传对革命进程的促进和影响不可缺少,新闻漫画因其形象生动,易于理解和传播,具有文字新闻不可替代的作用,此时的漫画给人们提供了一个认识世界的新视野,帮助国人看清了中国的危急,探索救国之道成为了时代主题。《神州日报》、《民立报》、《真相画报》等进步报刊刊载了大量新闻漫画,积极宣传革命,讽刺揭露社会乱象,将100年前中国社会发生的重大变革生动地浓缩于方寸之间。

3.3.1 反映清廷官员逃跑的漫画:《张彪逃难图》

漫画表现了辛亥革命爆发后清廷官员张彪逃跑的情景。武昌起义发生后,负责军事布防的第八镇统制张彪临阵脱逃,边跑边念“菩萨保佑”,可谓惟妙惟肖,令读者捧腹的同时,也使人们看到了清王朝的没落,从而宣传了革命,鼓舞了革命军的斗志,画中人物形象滑稽可笑,令人忍俊不禁。

3.3.2 展示妇女奔赴前线漫画:《女子革命军赴前敌》

武昌起义得到社会各阶层的广泛响应,首次出现了女子参军的景象,对于这一新现象,新闻时事漫画及时进行了报道,通过漫画形式生动地记录下这一新事物。《时报》于

1911年11月登载了《女子革命军赴前敌》的纪事漫画,描绘了女子从深闺走出,勇敢参加革命的情景,展示了妇女奔赴前线的飒爽英姿。

辛亥革命期间,新闻漫画结合革命形势,有力地宣传了资产阶级革命派的主张,很好地发挥了舆论动员作用,将革命思想传播到了社会底层。

3.3 民国初期

相对于清末和辛亥革命时期,民国时期的漫画思想表达更加完善,很多报纸上都开辟有漫画专栏,漫画成了报纸版面的一个重要组成部分。

3.3.1 揭露袁世凯篡权漫画:《老猿百态》

袁世凯在帝国主义的纵容下,攫取革命果实,各大报纸纷纷笔诛墨伐。1913年,《民权报》主笔钱病鹤出版《袁政府画史》予以讥讽抨击,此画史后附“老猿百态”组画,漫画分为三个内容:一是揭露袁世凯政府假作为、真篡权的罪状,如《层层压制》、《新假面具》、《亡国妖孽》等;二是描写了革命党人的愿望和诉求,如《国民捐》、《铜像骂铁像》、《壮夫横剑斩三妖》等;三即是“老猿百态”组画,把袁世凯比作毫无人性的动物,述说其卖国行径。本次展览选取了“老猿百态”组画中的30幅作品,揭示了袁世凯的篡权阴谋。

3.3.2 反映危险处境中新民国的漫画:《过渡时代之新民国》

《真相画报》是我国近代史上著名的一份革命画刊,第三期上刊登的《过渡时代之新民国》漫画把“新民国”比作正在过渡的船,把汹涌的浪涛比做“外患”。其中一只船由两个“闹意见”者掌舵,船将要被“外患”的浪涛吞没,而另一只载着“内政”的船上,则

升起“同舟共济、天职以期”的风帆,渐渐抵达彼岸。作者在漫画题头上写到:“事急矣,国危矣,一般闹意气者听之,一般争党见者看之。”表达了作者对民国前途万分担忧的心情。

3.3.3 讽刺言论自由的漫画:《钳制言论》

该漫画刊登在1912年8月20日的《民权画报》上,漫画上一个腰佩军刀的军人,手拿印有“鄂”字的大钳子,钳中被夹的是“言论自由”。他对面的一群人,手中拿着大笔,对着军官口诛笔伐,画中穿军装者为黎元洪,“鄂”字是指他在鄂期间对社会舆论进行封杀的描述,在其授意下,《大江报》、《民心报》先后被迫停刊,这种禁止言论自由的行为,遭到了社会各界的一致谴责。

从上述漫画可见民国初年,共和、自由、平等通过漫画的巧妙勾画和文字的注解得到了时人的认同,这些漫画题材多样:讽刺清廷误国,揭露列强阴谋,刻画官场怪相,批评社会恶疾,展示了当时人们最关心关注的热点问题。

4 结束语

对我国的漫画发展而言,清末民初是一个重要的时期,它的重要性主要体现在以下几个方面:一是出现了一批优秀的漫画家群

体,为中国漫画的发展注入了活力;二是出现了一批刊登漫画的报刊,如《警钟日报》、《时事画报》、《真相画报》等;三是出现了第一个漫画合集——《时事报馆戊申全年画报》,可见此时中国漫画关注时事、启蒙大众、反帝反封建的主题格调趋于成熟。

人们通过国家典籍博物馆的这次新闻漫画展,很好地认识了新闻漫画在那个时代的历史作用,那便是关注社会政治问题,以讽刺的手法批评现实,紧跟时代发展进程,为革命的到来营造舆论,揭露社会黑暗现象,激励国人砥砺奋进。

参考文献

- [1] 王一丽,刘学义.我国报刊早期漫画初探[J].编辑之友,2014,(10):104.
- [2] 贾红棉.外国传教士和中国近代报刊[J].大连理工大学学报,1999,(3):71.
- [3] 姚琦.中国近代报刊业的发展与百年社会变迁[J].社会科学辑刊,2001,(6):123.
- [4] 姚琦.中国近代报刊业的发展与百年社会变迁[J].社会科学辑刊,2001,(6):122.
- [5] 孙中山.孙中山全集:第二卷[M].北京:中华书局,1982:495.

(责任编辑:孙晓)

(上接第11页)

- [2] 孙杨.浅议高校图书馆流通业务外包[J].办公室业务,2013,(8):119—120.
- [3] 张爱优.高校图书馆流通业务外包的可行性研究——以广东外语外贸大学图书馆为例[J].情报探索,2012,(12):114—116.

- [4] 李伟.高校图书馆流通业务外包探索与实践[J].图书馆工作与研究,2016,(9):87—89.
- [5] 辛向东,许邦莲.高校图书馆流通服务外包的可行性探讨[J].经贸实践,2015,(12):224.

(责任编辑:陈玲洪)

立足传统,创新思维, 全方位打造“互联网+”环境下的阅读推广平台

——浙江师范大学图书馆阅读推广工作概览

近年来,浙江师范大学图书馆积极响应国家“全民阅读”的号召,全面规划,精心组织,以培养学生阅读素养,增强人文底蕴为目标,以“浙江师范大学读书节”和“浙师图文”微信为主要平台,将新媒体、新技术与传统阅读方式有机结合,打造阅读文化品牌,建立阅读推广长效机制,重视阅读推广人团队建设,积极开展多种主题鲜明、创意新颖、内容丰富、形式多样、深受读者欢迎的阅读推广活动,在丰富校园文化生活、营造校园阅读氛围、激发师生阅读热情、促进创新人才培养、服务地方社会文化方面成效显著。

1 充分利用读书节平台,努力营造书香校园文化氛围

自2009年开始,图书馆每年4月都会联合校党委宣传部、团委等部门围绕“4.23世界读书日”举办为期一个月左右的读书节活动,截止到2017年已举办了9届,已成为我校重要的校园文化活动品牌。通过开展一系列内容丰富、形式多样、主题鲜明的主题活动,倡导“读书明理、读书求知、读书成才”的理念,培养大学生“多读书、读好书、好读书”的品格,为推动校风建设和校园文化建设搭建平台,为校园文化繁荣发展注入活力。

1.1 “读者之星”、“阅读明星”评选,发挥榜样的力量

为引导广大学子积极阅读,每年读书节来临之际,图书馆会在全校范围内推出“读者

之星”和“阅读明星”的评选活动。评选以图书馆汇文文献信息管理系统的统计数据为基本依据,综合考虑借阅量排名、读者所借阅图书的学科涵盖内容、所在专业或工作岗位的阅读特点、所在学院或单位的信息反馈及推荐意见、读者文明阅读情况等因素,最终在全校师生中评选出年度“阅读明星”20名、在应届毕业生中评选出本届“读者之星”10名。一个懂得利用图书馆的人也是一个善于学习的人,“读者之星”、“阅读明星”的评选,有利于在读者当中树立榜样的作用,引领健康积极的读书风潮。

1.2 主题征文活动,引导新时代阅读思考习惯

征文比赛活动是我馆一直坚持的一项阅读推广活动。在浅阅读时代的今天,引导学生重拾纸笔,以文字的形式写下所思所感,能引导以思考感悟为导向的深阅读,避免阅读流于表面,规避浅阅读的弊端。每年读书节期间,图书馆都会发起本年度的主题征文比赛,活动历时约10个月,评审小组经认真审阅评选出优秀作品,在下一届读书节上予以奖励。近年来,每届读书节的征文比赛活动都受到了全校师生甚至社会人士的积极参与,稿件内容丰富,题材多样,鲜明地展现了年轻学子或有志人士的思想风貌和文化素养。

同时,图书馆积极组织在校学生参加中国图书馆学会阅读推广委员会、大学生阅读

专业委员会等机构主办的各类阅读征文活动并取得优异成绩。

1.3 BOOK阅读秀,演绎推荐优秀读物

2015年和2017年举办的校第七届、第九届读书节组织了BOOK阅读秀活动,活动分好书推荐和图书演绎两个环节。在好书推荐环节,图书馆根据读者推荐的书目及推荐语,评选出100本入围书目;第二环节为图书演绎大赛,参赛选手在推荐的经典书目中任选一本书,并选择演讲、朗诵、情景剧、小品、相声、歌舞等任意一种或多种表演形式,自编自导演绎图书。图书馆拥有的是静态的书籍,以动态、直观的舞台形式推介图书的内容,对很多读者来说别具新意,受到了读者的好评,也引起省内外媒体的广泛关注。

1.4 主题文化展览,“打包”普及专题文化

每届读书节期间,图书馆都会推出主题明确、内涵丰富、底蕴深厚的系列文化展览,把同一主题的资源集中呈现出来,让读者较为系统地了解某一专题文化。在新媒体传播手段和方式的激发下,文化展览以其丰富的内涵、厚重的积淀、富有创意的呈现,让读者体会到强烈的现场感与存在感,已成为近年来我校读书节的“新常态”,是营造读书节氛围的主力推手。

1.5 创意主题活动,趣味化、多样化推广阅读

读书节在保持传统内容的基础上,特别注重跟上当前社会经济和科技发展的新步伐,强调每届读书节活动的创新性,使阅读能以更大众化、更接地气的形式走进师生读者的工作学习。近年来读书节中的创意活动主要有:书签设计大赛、“书香师大·悦读图文”微拍比赛、奇趣3D打印免费进校园活动、儿童绘本展及手工活动、手创造美——手书名篇硬笔书法大赛、印象图文——捕捉光影里的

阅读之美、Share晒书会、“欢乐读书节,灯谜大家猜”抽奖活动等,这些极具创意的活动为读书节增添了新鲜活力,使每一届读书节都呈现出全新的面貌。

2 精心做好“相约六点半”品牌活动,持续深化阅读推广工作内涵

“相约六点半”是我馆阅读推广工作的品牌活动,包括真人图书馆、玉函读书会和三余英语沙龙等三个子活动,组织形式类似,一般在晚上18:30-20:30进行,统称为“相约六点半”。自推出以来,活动受到了在校师生的热烈欢迎,对我馆阅读推广工作起到了极大的推动作用。

2.1 真人图书,看会行走的书,读有故事的人

2014年5月,我馆借鉴国内外图书馆界的新兴模式,建立了真人图书馆,以“一个人就是一本书”的理念面向全校和社会各界公开征集、招募“真人图书”,至今已开展近40期。在平时的工作中,图书馆注意及时跟踪联系各学科领域的专家,已招募了更多的真人图书作为储备,涵盖了文史哲经、历史地理、文化教育、创新创业以及发现学科之美系列等,以便使这项活动更加丰富多元化,作为阅读推广部的一项常规活动,能够持久开展下去。

真人书活动推出以来,受到了《浙江日报》、《钱江晚报》、《金华晚报》、《浙中新报》等媒体的关注与好评。2014年6月16日人民网转发了金华新闻网的文章,认为:能够吸引更多的读者和学生走进知识的海洋,这种“秀”越多越好。

2.2 玉函读书会,听同道中人说同道之事

2015年10月,图书馆成立了“玉函读书会”。玉函,意为玉质书函,寓意藏阅珍贵、美好的文献资源。玉函读书会成立之初为阅读推广部成员内部交流和学习的平台,每周举

办一次,在活动实际开展过程中,除了阅读推广部以外,其他部门的馆员也自发加入。共同学习、共同进步的良好氛围不但活跃了馆员的文化生活和工作氛围,也加深了同事间的相互了解,成为馆员文化生活的重要平台。2016年,玉函读书会在同事版的基础上向读者蔓延,建立了同学版的玉函读书会。

玉函读书会的意义在于它把更多热爱阅读、追求知识、向往智慧的同道之人汇聚在一起,以书会友、借书说事,以更直接、更具体的形式关注阅读和阅读推广工作,为推动书香校园建设、助力人类文明传播而共同努力。

2.3 三余英语沙龙,用英语说阅读那些事儿

本着丰富校园文化,提升全校师生英语学习热情的宗旨,图书馆阅读推广部于2015年12月10日举行了英语沙龙首期活动。致力于为我校广大英语爱好者提供沟通交流平台,也是同学们交流学习经验和结交朋友的场所。2015年11月我馆成立了“三余英语沙龙”,因活动意在课余、业余、茶余开展,故谓之“三余”,是图书馆利用自身的平台优势,积极参与学校的校园文化建设的举措之一。目前共招募了包括外语学院教授、外教、留学生、国内的本科生、研究生等在内的20多个志愿主讲人。

三余英语沙龙活动的开展对于丰富校园文化,提升全馆读者英语学习热情和听说能力,提升馆员的英语水平,提高青年读者在全球化时代的国际交际能力,提供了一个契机,也给英语爱好者提供了一个展示风采、提高自信、迎接时代挑战的舞台。

3 巧妙嵌入日常阅读推广,全面普及书香校园建设理念

我馆不但注意从校、馆两个层面打造阅读推广活动品牌,在日常工作中,也注重阅读推广元素的融入,使图书馆员的工作更加饱

满,不再是传统意义上的借还、理架等简单劳动,而是让每一位馆员都主动参与其中,成为阅读推广的一线工作者。

3.1 新书推介,一周新书极速快递

新书从下单订购到到货验收再到编目典藏是一个周期性工作,往往需要较长的时间,而且一旦进入流通即淹没书海。为了让新到图书尽快与读者见面,本馆在图文信息中心一楼大厅专设“每周新书”陈列架,集中展出近一周内所有上架新书,以便让读者第一时间了解新书,也可随手借阅。推出以来,深受读者欢迎。

3.2 新书推荐,馆员与读者之间的无声对话

为了使读者的阅读更有目的性和针对性,流通阅览部工作人员会对每一批新上架图书进行浏览和翻阅,并在线上对部分新书进行推荐。线下推荐活动为“新书介绍”展,设在图文信息中心一楼大厅,每月展出一次,每份新书介绍都详细地标注了这本书的书名、作者、出版社、出版的日期、索书号、馆藏地、内容简介、推荐的理由等内容,并附上精美的彩色封面图,给人耳目一新的感觉。线上推荐活动在“浙师图文”微信公众号、新浪微博、人人微博等平台上进行。至今共推荐新书3000余册,对引导馆员工作投入和读者主动阅读方面都起到了极大的促进作用。

3.3 主题书展,把淹没在书海中的“同类项”聚起来

主题书展分日常主题书展和书库专题书展两部分,主要是通过挑选某一主题的书籍在展架上展示,向广大读者推荐图书,推荐图书馆的馆藏。操作虽然简单,但其作用不可小看。主题书展展示的都是某一领域、学科、话题的优秀图书,可以起到向读者推荐好书、加强了解、吸引读者阅读的效果,不仅可以展

示我馆的馆藏资源,向读者展示各学科的馆藏、主要馆藏、特色馆藏等,还可以通过主题书展传递优秀思想和正面价值观,开展以来得到了读者的广泛好评,很多图书一上架就被借阅一空,馆藏借阅量也得到明显提升。

3.4 报刊推介,读你所读,投你所好

在电子资源迅猛发展的今天,纸质资源特别是期刊和报纸已不可避免地逐渐进入式微期。为增加纸质期刊和报纸的关注度,期刊和报纸阅览室的工作人员也积极关注读者阅读习惯,主动推广报刊阅读。目前开展的报刊推荐活动有:“早道期刊”展、“一周一刊”推介、“一周一报”推介、“受欢迎的报纸”展。

4 积极拓宽线上线下互动载体,着力打造互联网+时代阅读新体验

信息技术的迅猛发展已经把人类带入了智能化时代,读者的阅读方式、阅读习惯、阅读载体甚至阅读生态等都发生了巨大的改变,呈现出明显的“互联网+”特点。针对这种现状,图书馆也对阅读推广工作的方式、载体等不断做出调整,以期适应互联网+时代的阅读特点,为读者带来更人性化的阅读体验。

4.1 “浙师图文”微信公众平台,新媒体时代图书馆的全景窗口

为顺应移动互联网时代读者服务的新趋势,图书馆于2014年10月起推出“浙师图文”微信公众平台,作为本馆线上窗口的形象品牌。“浙师图文”整合了资源建设、信息咨询、阅读推广、技术更新等各业务板块的内容,并结合日常工作,形成了“资源推介”、“讲座提醒”、“新书推荐”、“相约六点半”、“通知公告”、“壹周悦读”等常规栏目,基本保证工作日每日推送,并在年末以大数据形式宣传图书馆服务,至今已有粉丝23000余人。

除微信外,图书馆还通过新浪微博和人

人微博等新媒体平台及时向读者宣传各种讲座通知、馆情动态等信息。

4.2 《图文资讯》,阅读推广的传统载体

《图文资讯》是2010年底开始创办的我馆内部刊物,每3个月出一期,截止到2016年底已印行25期。它以“服务读者、加强馆际交流”为宗旨,主要目的为拓宽读者与图书馆的信息沟通渠道,加深读者对图文的了解,以期提高馆藏信息资源等的利用率。

刊物出版以来受到广大读者的好评。刊物设有“图书馆情缘”、“关注阅读”、“博士、教授荐书”、“书榜扫描”、“图文风景线”、“文库视线”等栏目,栏目内容丰富,形式多样,定期为读者推送图文的优质资源、推动在全国读书界和知识界影响深远的图书,并依托我校教授、博士队伍向不同专业读者推荐不同专业不同领域的优秀书目;开设平台刊发读者优秀的关于阅读的稿件,激发广大学子热爱读书、勤于思考的热情。

4.3 丽泽书香网,校园阅读推广主战场

图书馆现有的阅读推广活动在积极开展,但很多活动内容、成果形式往往会伴随着活动的结束而消失。为了让阅读推广活动以数字的形式永久性存留并被广大读者陆续看到,同时督促阅读推广工作更深入、细致、有序、全面地开展。2014年底,图书馆创建了专门的阅读推广网站,以期借助网络载体,将更多更好的阅读资源推送到读者面前,并通过在全校范围内广泛征集,确定了“丽泽书香网”的网站名称,取自宋代四大书院之一的“丽泽书院”(今金华山南麓)。网站初步设置了“文化动态”、“阅读推荐”、“真人图书”、“阅读鉴赏”、“读书节专题”、“图书资讯”、“获奖图书”、“编读互动”、“学者视野”、“专家荐书”、“馆员评书”、“图书馆动态”、“BOOK秀”、

“每月书展”、“每周新书”、“读书沙龙”等。在做好宣传图书馆阅读推广工作的同时,也推送了更多更丰富的阅读资源。

5 大力加强团队建设与合作联动,全面提升阅读推广主体素质

任何一项服务质量的提升,人永远都是其中最为关键的因素。在阅读推广工作上,我馆高度重视主体团队的建设,除长期以来通过各种途径加强馆员队伍建设以外,2016年起还特别注重培养学生队伍,师生通力合作,形成了一个立体化的工作团队。

5.1 阅读推广部,热情洋溢的阅读推广一线战士

为做好阅读推广工作,图书馆于2014年专门成立了阅读推广部,由图书馆副馆长分管,专职负责阅读推广活动的策划与实施,共由13名热爱阅读和阅读推广工作的青年馆员组成。成立以来,阅读推广部群策群力,积极策划并开展了以前文所述“相约六点半”为代表的一系列内容丰富、形式多样、特色鲜明的阅读推广活动,为图书馆及校园书香文化建设作出了不可小觑的贡献。

同时,为了提高阅读推广人的素质,我馆先后派出优秀馆员参加各种各样的学习培训,如中国图书馆学会“阅读推广人”培育行动、全国高校图书馆专业干部进修班的培训、汇文系统阅读积分设置的培训等。部门的组建和人员的培训为阅读推广工作有序开展打下了基础,成立的阅读推广队伍在挖掘利用学校的优势和资源,统筹安排阅读指导工作、推广服务活动等方面都发挥了积极的作用。

5.2 图管会,充满活力的师生共建共管新团队

作为一个为全校师生读者提供文献资源保障的服务性机构,图书馆历来重视听取读者的意见和建议,在资源建设、信息服务等方

面十分注意听取和采纳重点学科专家学者的意见,多次走访院系进行调研。在听取学生读者意见方面,图书馆经过反复调研、论证、酝酿和筹备,终于在2016年11月20日正式成立了浙江师范大学图书馆学生管理委员会(简称“图管会”),共有成员60余人。图管会是在图书馆的具体指导下,参与图书馆管理、服务、宣传、教育工作的校级学生自治组织,由图书馆相应部门负责人作为指导老师,以学生自我管理、自我监督、自我服务为主,并从学生的角度进行必要的管理和监督。成立以来,图管会已陆续承担了图书馆部分阅读推广活动的组织策划工作,效果良好,运行前景较为乐观。

5.3 新生宣传队,朝气蓬勃的校园书香文化新力量

2016年,图书馆专门召开新生座谈会,向新生全面介绍图书馆各部室的主要业务,并认真听取了新生读者对图书馆的需求、意见和建议,会后还专门组建了“图文宣传队”微信群和QQ群,及时发布图书馆相关活动的通知公告,在新生中加强图书馆工作的宣传和推广力度。

6 密切关注校园及社会文化生活,多面延伸阅读推广触角

图书馆并没有将阅读推广局限在图书馆的“象牙塔”里,而是积极关注校园及地方社会文化生活,并主动策划了一系列贴近师生、贴近读者的特色活动,鼓励更多的读者走进阅读。活动赢得了读者的广泛参与,营造了浓郁的读书氛围,为创建书香校园、促进大学文化建设、服务社会读者作出了自己的贡献。

6.1 两季文化,图书馆的“初体验”和“最记忆”

图书馆着意打造与读者的交流互动平

台,在6月毕业季和9月开学季,分别策划布置了2016届“毕业留言墙”和“启航·2016迎新纪念墙”,针对新生还特别制作了“阅读这么美,你心动了吗?”、“各路神器,带你玩转图书馆”及“在‘浙’里,刻下你的名字”等系列宣传栏,并在“浙师图文”官方微信实时报道和跟进活动进度,注重与学生读者的互动交流。通过一系列贴近师生、贴近读者的活动开展,鼓励更多的读者静心阅读、不忘初心。

6.2 廉政文化节,用阅读唤醒廉洁自律意识

图书馆积极参与“廉政文化节”等各种校园主题活动,2015年与校党委宣传部和校纪委共同策划“清风伴我好读书”主题书展,2016年举办荷花摄影展,让师生党员感受“清正廉洁、洁身自好”的荷文化精髓,营造“以莲(廉)为美、以莲(廉)为乐、以莲(廉)为荣”的新风尚。

6.3 书香友印,刻下浙师专属记忆

图书馆作为大学的灵魂,象征着知识的传承与学术的坚守,重拾“泡馆”青葱岁月,重温精神成长轨迹,传承师大文脉是广大校友心中难以抗拒的情结。2016年,在浙江师范大学六十周年校庆之际,图书馆发起成立图书馆发展基金(隶属浙江师范大学教育基金会)并开通了图书馆专题捐赠网站,向全体师大校友(后扩大至社会爱心人士)发起“书香友印”图书认捐活动,该活动得到了广大校友的热烈响应。通过不断创新形式,活动持续升温,相信有更多师大校友会在图书馆留下永恒的浙师印记。

6.4 社会服务,切实履行社会职能

服务社会是高校的三大使命之一,为切实履行使命,充分发挥高校图书馆人才和资源优势,服务所在城市经济和社会发展。我馆自2013年10月8日起正式启动社会开放服

务,为部分社会人士办理借阅证,提供图书外借、书刊阅览、复印以及本馆数字资源的馆内检索和利用、文献传递、查收查引、科技查新等服务,目前已为630多位社会读者开通了进馆借阅的权限。

此外,我馆还与校工会联手,在“教职工之家”设立了“尚书吧”,为广大教职工提供了一个便捷的阅读休闲场所,认真践行“读者在哪里图书馆的服务就在哪里”的服务理念,并定期更新图书,维护秩序,举办各类活动,方便了教工读者群,也丰富了社区居民的业余生活。

为密切军地、军民关系,服务当地部队,图书馆与九六一六四部队共建了“浙江师范大学图书馆九六一六四部队分馆”,定时更新丰富图书资料,丰富了官兵的文化生活。

7 高度重视多方营销,有效提升业内影响力

在开展实际工作的基础上,我馆高度重视阅读推广的宣传工作,通过线上线下多个渠道积极推广工作内容,在积极联合各级媒体对工作亮点进行报道的同时,注重理论联系实际,积极提炼实际案例进行学术探索,并在各类工作会议中积极分享探索成果。多种营销方式并用,大大加强了阅读推广活动的社会影响力,受到了读者和业界的关注与好评。

7.1 借力媒体,提升社会影响力

高度重视阅读推广的宣传工作,通过线上线下多个渠道积极推广工作内容,相关活动受到《浙江日报》等传统媒体和浙江卫视新闻联播、浙江教育网络电视、E线图情、浙江省高校图工委网站等新媒体的高度关注,也引起了图书馆学界学者的关注。

7.2 积极发声,提升辐射带动力

通过大会主题报告、案例申报、学术研究

等多种形式与同行积极分享阅读推广工作实践与探索成果,从2012年到2016年,我馆相关人员在国内外各级工作会议上发布阅读推广相关主题报告共计10余次,积极申报各级各类案例赛事并有7项案例获奖;在《大学图书馆学报》、《图书馆杂志》、《高校图书馆工作》等各级图情类学术期刊上发表相关学术文章共计10余篇,这些文章被下载共计2200余次,被引用共计20余次。

因阅读推广工作组织得力、策划新颖、内容丰富、贡献突出,我校于2014年被中国图书馆学会授予“华夏书香校园”,2015年、2016年连续两年分别被中国图书馆学会评为“2014年度全民阅读先进单位”和“2015年度全民阅读先进单位”;2016年,我馆荣获全国师范院校

图书馆联盟阅读征文大赛优秀组织奖。

我馆的成绩也得到了兄弟院校图书馆的关注,从2012年到2016年,先后有杭州师范大学图书馆、江苏大学图书馆、江西新余学院图书馆、临沂大学图书馆等来自浙、苏、赣、鲁等省市的25所兄弟院校图书馆来我馆交流学习。

荣誉背后,是全体馆员爱岗敬业的热情、孜孜不倦的努力和乐于学习、勤于思考的进取意识,在取得多项荣誉之后,我们并没有停留在已有的成绩上原地踏步,而是持续关注国内外图书馆界的前沿动态和兄弟院校的有益尝试,并不断推陈出新,以期在阅读推广工作上做出更加骄人的成绩。

(责任编辑:陈玲洪)

温州科技职业学院图书馆图书馆“会昌学堂”案例 荣获2017中国高职图书馆发展论坛三等奖

6月21日至24日,中国高职图书馆发展论坛(2017)在山西省太原市召开。本次论坛由中国图书馆学会高职院校图书馆分会主办,山西职业技术学院承办。来自全国400多家单位的500余名代表参加了本次论坛。

论坛以“高职图书馆与现代职业教育”为主题,设置了政产学研对话、分论坛和优秀案例展,共收到案例91个、论文128篇。温科院图书馆申报的案例《会昌湖畔温科院,科技人文齐吐芳——温科院学生综合素养培育之“会昌学堂”》荣获案例评选三等奖。这是学校图书馆继2016年中国图书馆年会案例二等奖之后的又一次全国图书情

报领域的重要奖项。学校图书馆副馆长梅喜雪代表案例作者组在大会上作交流发言。

近年来,学校高度重视校园文化建设及学生人文素养培育,提倡培育“完整的人”,图书馆围绕学院人才培养中心工作,推出了“会昌学堂”学生综合素养培育平台。根据馆员的特长和资源优势,结合学生读者的需要与兴趣,精心制定了人文素养、信息素养两个系列的培育套餐,培养学生的艺术鉴赏能力和审美情趣,提高学生信息获取和利用能力。开办四年来,“会昌学堂”在学生中有了较高的知名度和接受度,每年举办80余场次各类活动,近1500人次参加。

(温州科技职业学院图书馆供稿)

探索多元化多模式阅读推广

[编者按] 阅读推广工作是图书馆读者服务工作的重要载体之一。联合国教科文组织在1995年确立了“世界阅读日”(世界图书与版权日);党的十八大报告明确提出“开展全民阅读活动”;习近平总书记多次强调“爱读书,读好书,善读书”;图书馆界更是如火如荼地开展着阅读推广活动,2013年图书馆年会主题就是“阅读引领未来”,体现了业界的高度认同。至今,图书馆界的阅读推广已经形成主题形式多元化、内容多元化、宣传手段多元化、组织形式多元化的特色;推广模式也有数据挖掘式、游戏式、新媒体式、真人阅读式等等。

浙大宁波理工学院图书馆与数据学院 联合发布学校2016年阅读报告白皮书

为促进宁波理工师生多读书,读好书,在4月23日世界读书日之际,图书馆与数据学院联合举行2016年宁波理工阅读报告白皮书发布会。当天下午3点,发布会在图书馆一楼会议室准时举行。数据学院院长庞超逸、数据学院党总支书记方国娟、学校图书馆馆长赵继海、信息中心主任郭建康、教务处副处长江美芬、数据学院副院长陈根浪、数据学院学工部主管王常青以及数据学院学生干部、部分读者代表60余人参加了发布会。活动由数据学院团委书记陈辉主持。

2016年NIT阅读报告白皮书由图书馆委托数据学院智慧青年研究院师生团队进行数据整理与发布。报告的撰写、修改工作历时两个多月,力求准确、全面、客观地反映2016年全体宁波理工工人的阅读状况。白皮书从图书馆网站首页访问情况、资源检索利用情况、读者借书及其特征、图书馆阅读推广活动等几个方面,向大家全面回顾了师生读者在2016年的阅读状况。报告全文在数据学院微信“数聚青年”以及图书馆微信“NITLIB”进行了发布。

图书馆馆长赵继海进行总结发言。他首先代表图书馆感谢数据学院对学校阅读工作的支持,并高度评价了智慧青年团队在阅读报告工作中作出的努力。随后他对阅读报告中的数据来源、分析挖掘、数据关联以及智慧青年研究院与图书馆的合作发展等方面提出了建议。

(据浙大宁波理工学院图书馆微信)

浙江大学城市学院图书馆 开展“丢书大作战”

今年火爆全球的“丢书大作战”源于英国妇女权益读书会联合Books on the Underground发起的读书分享活动,在《哈利·波特》中扮演女神学霸赫敏的英国女演员艾玛·沃特森(Emma Watson)是该活动的发起者。值第22个世界读书日之际,浙江大学城市学院图书馆紧跟潮流热点,将阅读与游戏相结合,面向全校师生开展“丢书大作战”,得到了大家的热烈关注和支持。

为了契合读者品位,图书馆在微信平台开展了为期一周的投票选书活动,由读者选出首批参加活动的图书30册,其中不乏《解忧杂货店》、《围城》、《看见》、《拖延心理学》、

《天才在左,疯子在右》等热门书籍。图书馆老师们为活动精心设计了蓝色LOGO,并开发了“丢书大作战”活动网上留言平台,读者扫描二维码登录后即可写下读书心得和阅读感受,与有缘人分享交流。此外,考虑到被“丢”后书籍可能会遇到各种天气情况,细心又有爱的图书馆老师们给书籍“穿”上了透明“雨衣”。活动当天,“丢书小分队”的老师们把准备好的书籍放在了图书馆、教学楼、食堂、运动场等校园公共场所,期待与热爱读书的老师和同学们偶遇,为大家的生活增添一抹书香。

此次活动由图书馆读者服务中心的老师们精心策划,微服务工作小组全体组员们通力合作,线上线下紧密配合,从投票选书到活动预告,从准备工作到正式“丢”书,活动开展的每一环节均在微信、微博和“共读一本书”读者微信群中进行了实时播报,以活泼生动的语言风格、及时有效的沟通回复,得到了广泛转发传播和大量留言点赞,总计阅读量逾2400人次。一时间,“丢书”、“捡书”活动在校园里掀起了一股阅读热潮,“今天你捡到图书馆丢的书了吗?”成为了大家见面的问候语。

(据浙江大学城市学院图书馆微信)

浙江农林大学图书馆举办 “诵读青春·生态朗读”活动

朗读,林籁湖韵,声音传入耳鼓,流入听者心田,激荡着胸怀,陶冶着性情。

由浙江农林大学图书馆和浙江省生态文化研究中心主办,文化学院、法政学院和集贤学院协办,校朗读与演讲协会和图书馆协会承办的《诵读青春·生态朗读》文化推广活动线下决赛于2017年6月4日晚18时在

东湖校区图书馆旁举行。

浙江省生态文化研究中心执行主任、文化学院常务副院长任重教授,法政学院院长、书记王长金教授,集贤学院院长张有做教授,图书馆馆长徐光辉教授,图书馆书记郭爱枝等嘉宾担任本次决赛评委。同时,现场还有近百位学生代表作为大众评审参与投票。

比赛在线上举行初赛,参与者统一在“学习通APP”平台以音频等形式上传自己的朗读作品,共有15名选手从初赛中脱颖而出进入决赛。

两个小时的比赛里,精彩纷呈、高潮迭起,各个选手都通过诵读尽情展现自我风采和青春活力,将生态与朗读完美结合。经过激烈的角逐,结果终于揭晓:文化学院汉语言文学专业陈智林荣获一等奖,林生院生态学专业孙焕法和农学院茶学专业黄素亚二位同学获得“生态朗读大使”的称号。

任重教授接受采访时说,朗读不仅是传统文化的精粹,更是一种仪式、一种艺术、一种文化自信,是人文生态的声音。

(据浙江农林大学图书馆微信)

大力推广阅读,营造书香杭电

2017年3月28日,《朗读者》主题书展在杭州电子科技大学图书馆举行,展出书目以央视《朗读者》节目中嘉宾朗读所选图书为主,另精心挑选了部分经典名著、诗歌等,书展受到了读者的热烈追捧。

2016年以来,杭电图书馆相继举行了“与您共成长”系列主题书展、外文原版图书展;结合新生入学季推出了《大学到底怎么读?》书展;以女性图书为主题的女神节图书展;热门借阅图书展;《陌上花开等你来》新生推荐书单;举办了萌芽、ONE人气签约作

家另维《我们都是和自己赛跑的人》读者见面会;百万畅销书作家卢思浩《我想和你在一起》全国读者见面会。

杭电图书馆还在读者服务月活动期间举办了阅读与文化知识挑战赛、快速找书大赛、电子资源利用大赛,以及校庆期间举办的“天下杭电e家人”读者征文大赛等活动,通过丰富多彩的活动促进阅读推广。

(据杭州电子科技大学图书馆微信)

杭州师范大学图书馆

开展运动达人朗读接力活动

2017年4月22日,杭州师范大学图书馆第十四届大学生读书节之“运动达人朗读接力”活动在校图书馆举行,咪咕阅读签约作家张琳涵女士及来自校内外的60多名同学、运动爱好者进行了近2小时的“朗读”接力。

现场,从10多岁的孩子到60多岁的骑行爱好者,从学海扬帆的大学生到职场拼杀的中年人,大家都手持影响自己的文章,声情并茂地朗读,而同时,他们也已经做好跑步和骑行的准备。朗读结束后,他们通过跑步或骑车奔赴杭图运动分馆及咪咕阅读。由大学图书馆到公共图书馆,再到数字阅读媒介,体验朗读、运动及最新的信息技术对阅读方式的改变,完成一场真正的“阅读”接力。

(据杭州师范大学图书馆微信)

温州医科大学图书馆

开展“书影相随”摄影比赛

为了通过经典镜头反映读者与书的故事,展现读者好读书、读好书的亮丽风采,凝固读者精彩读书瞬间,分享读者书香情怀,5月以来,温州医科大学图书馆举办了“书影相随”摄影比赛。读者以“我与书”为主题,

拍摄一组或单图照片就可参赛。照片内容可以是书的故事、读书场景或读书收获等,并附上简洁优美的文字介绍。

活动开始后,广大读者积极响应,纷纷投稿。读者应征的照片构思独特,题材涉猎广泛,有的反映图书馆加工图书的场景,有的呈现读书场景,有的展示奇趣书店内景,有的反映校园学子勤奋读书风尚。经过线上投票和线下专业人士评比,共评出了一等奖2名,二等奖4名,三等奖5名,优秀奖6名。

本次摄影比赛活动,集中反映了读者丰富多彩、各具特色的读书生活,推进了校园浓郁读书氛围的形成。

(据温州医科大学图书馆微信)

浙江水利水电学院图书馆

推出“遇见·图书馆”活动

浙江水利水电学院图书馆秉持“读者在哪里,服务就到哪里”的服务理念,让图书馆流动起来,推出“遇见·图书馆”系列活动,目前已成功举办两次。

活动前期,图书馆通过汇总各类热门借阅、读书网站热门推荐、校友推荐等图书数据,精心确定活动书目。在活动当天把数百册精选图书运至现场,供师生读者借阅。活动现场热闹非凡,一批又一批的师生驻足浏览、借阅图书。读者们纷纷表示,现场借阅的形式真的让图书馆流动起来了,由此形成良好的阅读氛围,极大提高了他们阅读的兴趣。

为进一步加强活动阅读推广的效果,提高图书馆服务水平,图书馆在每次活动中融入不同的组合活动,如嵌入“方寸蕴书情,咫尺品页香”图书借阅倡议活动、进行《图书馆使用情况及满意度调查问卷》等。(下转第35页)

浙江省高校图书馆读书节活动集粹

[编者按] 2017年4月21日,是第22个世界读书日。为迎接世界读书日的到来,浙江省各高校图书馆开展了主题鲜明、内容丰富、形式多样的阅读推广活动。通过这些活动既缅怀了为人类文明作出巨大贡献的文学、文化、科学思想大师们,同时也为了更好地指导大学生多读书、读好书、好读书,营造良好的校园读书氛围,享受阅读带来的乐趣。《浙江高校图书情报工作》编辑部通过各高校图书馆的网站、官方微博或微信公众号,收集整理了2017年部分浙江省高校图书馆举办的读书节系列活动情况,并以汇编的方式呈现,以期分享经验、学习交流,促进我省高校图书馆阅读推广服务和校园文化建设进一步发展。

阅书悦己 践行未来

杭州科技职业技术学院第五届读书节

2017年4月25日,杭州科技职业技术学院第五届读书节正式开幕。副校长何树贵、徐红出席开幕式,宣传部、学工部、团委、图书馆负责人,各二级学院党总支书记,旅游学院书适人生读书俱乐部、教育学院行知书社与求真学社师生代表一同参加了开幕式。

开幕式上,何树贵副校长为读书节开幕式致辞,他表示举办读书节主要是为了传承学校优良的校园读书文化,让全体师生养成“多读书、乐读书、爱读书”的好习惯。

图书馆馆长蔡吸礼介绍了本次读书节的十大主题活动,并希望读书节能给大家心灵上的享受,让大家在阅读中感受文明、重温经典。随后,蔡吸礼馆长还为何树贵副校长、王瑾老师等捐书代表颁发了荣誉证书,感谢他们对图书馆藏书建设的支持。开幕式现场还开展了互动有奖问答活动及读书节火炬“点亮”仪式。

5月25日,校第五届读书节闭幕式暨颁奖典礼在图书馆报告厅顺利举行。闭幕式上,嘉宾为读书节活动中获奖的同学颁发荣誉证

书。“书韵飘香”大学生阅读论坛在图书馆国际报告厅如期举行,“同享读书乐”图书漂流活动在图书馆大厅及食堂一楼举行,“分享你心中的那本书”微信推送活动邀请到8位优秀教师推荐图书馆馆藏书籍等读书节系列活动也评选出16名第五届读书节优秀组织奖。

颁奖仪式后,学工部部长汪灿祥老师致闭幕辞,传达了“坚持阅读就有收获,让阅读成为一种习惯”的真诚期望,并宣布第五届读书节圆满闭幕!

第五届读书节虽已结束,但读书的氛围还将延续。希望本次读书节“阅书悦己 践行未来”的主题思想持续指导大家多读书、读好书。

(据杭州科技职业技术学院图书馆微信)

君子研学 圃爱三生

湖州师范学院读书月活动

4月26日,湖州师范学院东校区图书馆开馆典礼暨读书月活动开幕式在东校区图书馆举行。为进一步在师生中倡导阅读经典,弘扬君子文化,浓郁全民阅读氛围,推动书香校园建设,本次读书月活动围绕“君子

研学,围爱三生”主题展开。

活动开幕式结束后,师生们还一同观摩了校图书馆驻馆艺术家陈湘教授现场泼墨作画“惠风和畅”。陈教授打破传统方式,以独特视角,以国画的线条,鲜艳的色彩,新颖的造型诠释了“惠风和畅”的内涵。

6月7日下午,第八届读书月活动在沈左尧图书馆410会议室顺利闭幕。闭幕会上,40名同学在“爱阅读,沁书香”——2016年阅读之星、“悦读点滴,唯美瞬间”微拍大赛、“纵情畅想,印象新馆”征文大赛以及“running, my library!”新馆大闯关等读书月系列活动中表现突出,受到表彰。

本届读书月历时一个多月,涵盖图书馆变迁展、左尧微言堂、微拍大赛、主题征文,专题图书推荐等14项活动。

(据湖州师范学院图书馆微信)

嘉兴学院第九届“世界读书日”系列活动

4月20日下午,嘉兴学院第九届“世界读书日”系列活动开幕式在校教二报告厅举行。副校长周亚新出席开幕式,校党委宣传部、教务处、学生处、校工会、校团委、图书馆等部门(单位)相关负责人以及300多名师生代表参加开幕式。

本届“世界读书日”系列活动为期两个多月,通过开展“真人图书馆与主题征文”、“师生书画展”、“草地阅读沙龙”、“经典朗读”、“经典影片放映”、“系列图片展”、“科研专题讲座”等多项活动,引导广大师生走进图书馆,爱上阅读。

6月8日下午,嘉兴学院第九届“世界读书日”系列活动闭幕式在行政楼五楼视频会议室举行。副校长周亚新和本届“世界读书日”系列活动主办单位相关负责人为“师生

书画展”、“寻找最美朗读者”、“与书情缘”故事图片征集等竞赛活动获奖学生颁奖。平湖校区师范学院任瑛姿同学作为获奖学生代表和同学们分享了她读书的经历和心得,引发了在场学生的共鸣。

周亚新副校长作总结讲话。他充分肯定了学校举办“世界读书日”系列活动的意义,并对全体师生寄予了殷切期望。他指出,“世界读书日”系列活动的开展在提升读者阅读素养的同时,也营造了良好的校园阅读氛围。活动虽已闭幕,但读书的热情要持续。他要求广大师生要以锲而不舍、常读常新的态度“多读书、读好书、好读书”;要珍惜当下,快乐读书;要学会享受“书香”,从书中汲取智慧,从书中获取正能量,健康成长,幸福生活。

闭幕式现场还启动了“咱嘉里的书”图书共享活动。在场师生纷纷拿出手机体验“扫一扫”借书,现场带走自己心仪的书籍。

(据嘉兴学院图书馆微信)

“亲近经典 阅香校园”——温州医科大学举办世界读书日系列活动

为迎接世界读书日到来,营造校园读书氛围,推广图书馆资源服务,4月24日,温医大图书馆举办了主题为“亲近经典 阅香校园”的世界读书日系列活动。阅读推广、电子资源服务推介、知识竞猜、微摄影比赛……,活动内涵丰富,业态多样,受到广大读者热烈欢迎。

在同德楼广场,数字资源和服务现场推介活动全面展开,图书馆不仅派出了各部门的资深馆员,面对面解答读者疑问,还组织了中国知网、万方数据库、超星移动图书馆、CNKI、万方、Bentham Science等12家数据库厂商代表,现场指导读者使用数据库资

源。活动现场参与师生达400余人次。

在活动现场,主题为“与书为友,以知为朋,寓教于乐”的医学与人文经典知识闯关竞猜活动同时举行。读者只要过“与医学同在”、“畅游于人文”、“与安全同行”和“我爱记书名”四关中的任意三关,就可获得精美奖品。现场热闹非凡,吸引了近300名读者参与。

图书馆还举办了真人图书馆活动,邀请人体科学馆工作人员向读者讲述遗体捐献者大爱的故事。和新东方合作,开展考研英语和政治培训讲座。设立“2016年百本热门借阅图书专柜”,方便读者借阅。举办书影相随微摄影大赛,开展逾期图书两日(4月23日-24日)免责归还活动等。

图书馆以读书日为起点,将推出数字资源服务系列讲座,由资深信息专家和数据库培训师担任主讲人,对读者进行培训,全面提升读者获取文献信息资源的能力。

(据温州医科大学图书馆微信)

台州学院第十四届大学生读书节

为响应台州市第八届全民读书月活动,在第22个世界读书日即将到来之际,台州学院第十四届大学生读书节于4月20日下午在临海校区隆重开幕。副校长张辉致辞,校学工部部长周全宝,图书馆馆长王秀萍、直属党支部书记柯肖权,校团委书记潘瑛,教务处副处长金凌虹等出席。图书馆副馆长杨凌云主持仪式。

张辉副校长在致辞中表示,学校和老师非常重视青年大学生的阅读引导工作,积极培养学生爱读书、会读书、读好书的好习惯,希望广大学生与书为伍,走进图书馆花更多的时间多去阅读一些经典著作,花更多的时间去进行专业阅读和综合阅读,持之以恒,让阅读成为一种生活方式。

开幕式上,柯肖权书记介绍了本届大学生读书节的筹备情况和活动安排;图书协会会长梁艳向全校学生发出积极阅读的倡议。为进一步营造浓厚的读书氛围,激发师生的阅读热情,迎接今年9月椒江校区新图书馆启用,开幕式上还举行了“春风绿台院,赠书始扬帆”捐书活动启动仪式,现场师生代表向校图书馆捐赠书籍。王秀萍馆长诚挚倡议全校师生和广大校友捐一缕书香,献一片真情,支持校图书馆建设发展。

校文渊汉学社成员集体朗诵《劝学》,拉开读书节序幕。读书节以“‘书’修身‘阅’致远”为主题,由校团委、图书馆主办,校学生会、图书协会、紫藤书苑、马克思主义学院志愿者协会协办。在为期一个月的读书节期间,举行了“唤醒沉睡的借阅卡”、“博览书香,温馨校园”读书展览、“‘签’般梦想,历久弥香”书签设计大赛等十余项活动。

5月24日晚,台州学院第十四届大学生读书节正式闭幕。校图书馆馆长王秀萍、副馆长杨凌云,校团委副书记徐璐洁出席,图书馆教师代表和相关学生代表参加。图书馆直属党支部书记柯肖权致闭幕辞。

柯肖权向关心支持和积极参与读书节活动的老师、同学表示衷心感谢,并对本届读书节作了总结。他表示,读书节期间,同学们秉承“‘书’修身‘阅’致远”的活动主旨,通过系列活动,进一步培养了大学生正确的世界观、人生观、价值观,激发了大学生的读书热情,为营造书香校园增添了气氛,推动了校园文化建设。闭幕式上还进行了表彰活动,与会领导分别对在读书节各项比赛中获奖的同学以及一年来的入馆积极分子、十佳借阅分子颁发了荣誉证书和奖品。

(据台州学院图书馆微信)

“悦读翰墨两飘香,e方创新享人生” 浙江财经大学东方学院第四届读书节

4月6日,浙江财经东方学院第四届“悦读翰墨两飘香,e方创新享人生”读书节在图书馆一楼大厅拉开帷幕。本届读书节由图书馆与信息分院共同举办。学院副院长王跃梅、学院党委副书记张森,信息分院、图书馆相关负责人,浙江省新华书店集团馆藏图书有限公司总经理俞峻以及全院近200名师生代表出席开幕式。

王跃梅副院长为读书节开幕式致辞。她指出阅读的重要性以及“全民阅读”的背景,推动全民阅读,建设书香社会,已经蔚然成风。在信息技术飞速发展的今天,当过多的阅读信息呈现在面前时,我们需要用更审慎的态度对待阅读。她对大家提三点希望:阅读要静心,一门深入;阅读要用心,品味经典;阅读要走心,知行合一。

张森副书记宣读了2016年度“十佳悦读之星”和“十佳优秀读者”。图书馆馆长赵文伟介绍了本届读书节的活动内容、安排。俞峻总经理简要介绍了“芸悦读”借购平台,并向其启动表示祝贺。到场领导为“芸悦读”启动剪彩。

本次读书节精心策划了各类活动,包括“游‘芸’端书海,享‘悦’读人生”、“另类阅读,真人图书秀”之“名师讲坛”、之“创客空间”、之“优秀学生讲座”、“感受文字之美,尽享读书之乐”征文比赛、“诗耀东方,词话经典”诗词大会、“沉醉翰墨,抒写人生”书法展示会、AR藏红包——书中寻找“黄金屋”比赛等。读书节旨在唤起同学们的读书激情,涵养人文精神,在校园内营造“勤读书、读好书、用好书”的良好氛围,弘扬尊重知识、崇尚文明的阅读理念,培养读者良好的阅读习惯。

读书节闭幕式以翰墨书香·诗意青春经典诗歌音乐会——“直到我纯粹的让你不得不出现”来呈现。分成“书香”、“致远”、“明体”、“达用”四个篇章,以戏剧的手法,将人物、诗歌、音乐、舞蹈等诸多碎片化的元素,以一种远行的姿态进行碰撞与粘合,从诗歌的角度以更广阔的视野,鼓舞大学生们尽心生活的远方态度,开启一场难忘的美好之旅。

(据浙江财经大学东方学院图书馆微信)

多方联动共建书香校园——浙江工商 职业技术学院第九届读书节

4月25日下午,由校图书馆、团委、厚德书院主办,宁波新华书店有限公司、北京超星数图信息技术有限公司、北京智联起点信息技术有限公司共同协办的校第九届读书节在图书馆报告厅顺利闭幕。党委副书记俞位增、党委委员宣传部长谢骏等各部门负责人、三家协办单位副总经理、全体组委会成员以及200多名师生代表参加了闭幕式。闭幕式由图书馆馆长朱如龙主持。

俞位增致词,指出本届读书节活动主题鲜明,紧密结合学校发展规划,贴近学生生活实际,响应国家“大力推动全民阅读,建设书香中国”的战略号召。同时立足目前全国高校人均阅读量数据,对比世界其他国家,提出希望,全体师生要继续坚持良好的阅读习惯,持续打造书香校园。

宁波新华书店有限公司副总经理叶佑祥、北京超星数图信息技术有限公司副总经理叶慧慧、北京智联起点信息技术有限公司副总经理谢利军分别致辞。同时,三家单位共同提出,期待与学校的进一步合作。

会上,对本届读书节活动产生的六个奖项,189名获奖师生,进行了表彰。

颁奖仪式后,由俞位增和叶佑祥为“你选书我买单”启动仪式按下启动球。本届读书节活动中,书香班级和优秀读者的评比,“爱心书室”的共建,得到了宁波市新华书店有限公司的大力支持,现与校图书馆共同推出“你选书我买单”活动,旨在方便师生使用“书店借APP”和“校园一卡通”两种方式直接在宁波市新华书店借书,由图书馆统一进行结算。活动经过一段时间的试运行,得到了广大师生的一致认可。

本届读书节从3月16日开始到4月25日闭幕,历时一个多月。读书节以“书香工商,教学相长”为主题,旨在通过活动充分调动师生读书的积极性,激发读书热情,完善自身素质,提高办学质量,以读促学,以读促教,为“文明工商”“书香工商”之发展而努力。围绕“荐读篇”、“悦读篇”、“优读篇”三大板块开展了16项精彩纷呈的活动。活动既保留了往届读书节的经典项目:教材展、电子资源讲座、荐读书单、过刊捐赠、优秀师生读者评比,也推出了许多新项目:与厚德书院共建“爱心书室”;与团委、智联起点合办“诗词大赛”;与超星公司开展“学习笔记本大赛”;与新华书店启动“你选书我买单”。这一系列的活动,对于文明校园的创建,起到了一定的引导作用。

(据浙江工商职业技术学院图书馆微信)

浙江工业大学之江学院

第八届之江读书节

一年之计在于春,春天,是生命萌动、催人奋进的好时节,同时也是读书的好季节。清代学者张潮在其名作《幽梦影》中开笔即言:“读经宜冬,其神专也;读史宜夏,其时久也;读诸子宜秋,其别致也;读诸集宜春,其

机畅也。”大意是:“在春天里阅读诸家文集,更使人心旷神怡,胸襟坦荡。”一卷在手,与春同行,与春相依,与春同读。在这明媚的春光里,浙江工业大学之江学院图书馆联合团委、商学院、中旅学院、人文学院和相关社团为大家准备了内容丰富的读书节活动,让你在这个春天,读书、读心、读春光。

在浙江工业大学之江学院第八届之江读书节中,活动内容有:

(一)第三届经典诗文诵读大赛暨年度优秀读者颁奖。

(二)“朗读·遇见”系列活动:走读绍兴古城,品味水乡文化;“朗读·演绎·读书故事”微视频征集;朗读秀;“遇见图书馆”创意摄影作品征集。

(三)加图书馆微信,免收超期使用费活动周。

(四)经典名著作品影视展播。

(五)微信荐书,优先阅读活动。

(六)“知性女生”主题书展。

(七)“花道浅析”花艺培训。

(八)“博雅读书”优秀读书笔记展。

(九)“唐诗之路”书画作品展。

(十)“阅读·手帐”手抄报、剪贴报展。

这些活动不仅能让大家在春日体会到阅读的快乐,还能让大家拥抱生活,把平凡的生活变得更美更灵动!

(据浙江工业大学之江学院图书馆微信)

“传承工匠精神 创新商院文化”

浙江商业职业技术学院第九届读书文化节

为进一步激发学生读书热情、创新校园文化、营造书香校园,在2017年第22个世界读书日来临之际,学校第九届读书文化节紧紧围绕“传承工匠精神 创新商院文化”这

个主题,在图书馆的精心组织与安排下,在校团委、党委宣传部、文化建设处、产学研合作处及二级学院等相关部门的大力支持下,举办了19项主题鲜明、内容丰富、形式多样的活动,吸引读者3500多人次参与,108人次获奖。

本届读书文化节历时一个半月,于4月26日晚圆满落下帷幕。期间,通过有奖征集比赛、专题讲座、专题沙龙、图片知识展和朗读汇演等多种形式的活动,引领广大师生走进图书馆,踊跃参与读书学习,培养“爱读书、读好书”的良好习惯,倡导广大师生,不管是在学习还是工作中都要秉持宝贵的工匠精神,不断突破、提高和完善自我。而作为年年精彩,越办越好的读书文化节已成为学校教书育人和校园文化建设的重要内容和载体,本届读书文化节因多种新元素的加入更是让人眼前一亮。

“蹉跎莫遣韶光老,人生唯有读书好。”与书相伴的人生,一定有质量,有生机;书香飘溢的校园,一定有内涵,有发展。挥一挥手,暂别本届读书文化节、期待十周年的下一届,图书馆还会一如既往地为广大读者营造更温馨的读书环境,提供更优质的信息服务,举办更具特色的读书文化活动,力争成为每位读者心目中最美的校园风景。

(据浙江商业职业技术学院图书馆微信)

“书香满径 且读且行”

——浙江水利水电学院第四届读书节

4月26日下午,浙江水利水电学院第四届读书节系列活动闭幕式在图书馆419报告厅隆重举行。本届读书节以“书香满径 且读且行”为主题,自3月15日至4月26日,为期六周,从“分享”、“阅读”、“展示”、“竞技”四个方面展开了丰富多彩的活动,参与活动

1500余人次。闭幕式表彰了在本次系列活动中表现优异的读者以及“优秀勤工助学”称号的同学,共计颁发7个奖项,表彰98名读者。

分享是快乐的,独乐乐不如众乐乐,本届读书节的开幕就是从分享开始,以学校教辅总支文泽书院“沐浴书香 传承经典”读书分享会的方式拉开读书节活动的序幕,在分享版块,与社团联合举办的水院诗词大赛与微美文征文比赛,吸引了广大同学的参与,让学生重拾阅读诗词与写作的乐趣。

读书节,阅读是永远的主题,本届读书节的阅读活动一共开展了四项,读书节开幕当天“方寸蕴书情,咫尺品页香”图书借阅倡议活动以及为迎接世界读书日举办的“遇见·图书馆”,都是将精选图书走出图书馆,流动至学生的活动场所,提供现场借阅的同时,邀请读者在阅读倡议书上签字或是填写《图书馆使用情况及满意度调查问卷》,目的都是让读者发现读书的乐趣。“寻远方之梦,品诗词之韵”活动以赏中华诗词,寻文化基因,品生活之美为宗旨的,展示我馆在诗词方面的图书,同时征集读者的诗词朗诵录音,并将朗诵作品在图书馆微信公众号上进行展示。“水之可睐 水之可赖”——世界水日主题书展,全力配合全省大学生“剿灭劣V类水 共建美丽浙江”主题实践活动,迎接3·22世界水日。

通过读书,自我展示,张扬个性,是我们图书馆一贯支持和鼓励的。在“展示”版块,设置了“邂逅图书馆”视频小咖秀与书签DIY设计展览,前者以一分钟短片方式,诠释读者与图书馆的日常点滴,展现丰富多彩的校园文化。后者展示组织读者现场制作书签并展示活动前投稿的DIY设计书签。

竞技,通过有趣资源搜索比赛,寓教于乐。“书海寻宝”活动,根据书库中隐藏的线

索,换取书名和索书号,在规定时间内,拿取指定图书兑换分数。“书山有路,网海求舟——图书馆寻宝之旅”,则根据设置的主题,完成纸质、电子资源的查找以及图书馆自助服务设备的使用。第二届“搜商杯”信息检索技能大赛,通过丰富的比赛形式,完成搜索引擎及学术资源的获取、利用知识和检索技巧。

闭幕式在学生代表朗诵的《天堂应是图书馆的模样》中落下帷幕。浙江水利水电学院第四届读书节虽然结束了,但它不应该仅仅画上一个圆满的句号,更应该作为一个新的起点。图书馆将致力于阅读推广,为全校师生提供一个阅读活动平台,营造良好的阅读氛围。

(据浙江水利水电学院图书馆微信)

浙江中医药大学第十一届4·23 “世界读书日”系列活动

4月19日中午,浙江中医药大学第十一届4·23“世界读书日”宣传月暨浙江中医药大学第二届大学生读书节开幕式以及“芸悦读”平台启动仪式在滨文馆区报告厅举行。图书馆馆长张永生主持开幕式。

本届读书节形式丰富、形式多元:

一、“中医文献的载体与形制”讲座

信息服务部王静波老师结合自身丰富的中医文献知识,运用生动的案例和图片,详细介绍了甲骨、金石、简牍、缣帛、纸张等各类文献载体及装帧、版式,鼓励大家沉下心来多阅读原著,通过对传统文化的深入学习来认识和把握中医未来的发展方向。

二、勤工助学学生、学生馆员业务技能挑战赛

为提高学生服务团队成员的工作能力和服务水平,5月17日中午,图书馆在两馆区同步举行了勤工助学学生和馆员图书

馆业务技能挑战赛。比赛不仅让大家了解了自身的图书馆业务技能水平,也激发了进一步学习提高的热情。

三、“全文获取技巧干货”讲座

图书馆信息服务部主任易安宁老师结合自身实践经验,从学校自购资源、公共图书馆资源、文献传递和其他来源的资源等4个方面,详细介绍了获取中外文全文文献的技巧和方法。讲座内容生动详实,现场气氛热烈,大家感到获益匪浅。

四、“中医经典进阶法”讲座

5月10日下午,图书馆邀请基础医学院曹灵勇教授在滨文图书馆报告厅作了题为“中医经典进阶法之‘诵解别明彰’的讲座。

曹教授结合自身丰富的临床经验,用生动的案例,从“诵”“解”“别”“明”“彰”五个方面,详细讲解了如何阅读中医经典并进而将高深的医学道理融合到日常生活之中。

五、Web of Science 培训讲座

Clarivate Analytics(原汤森路透知识产权与科技部)资深培训师郭杨围绕“如何开展创新性研究”这一主题,讲解了如何利用Web of Science数据库全方位分析把握课题发展方向和趋势、如何找到领域中高产研究者及潜在合作者并掌握最新研究动态、如何利用Endnote Web管理文献、如何了解选择合适的SCIE刊物进行投稿等内容。

六、信息检索技能大赛

涉及馆藏数据库和馆藏书目检索等内容,题目形式灵活多样,并可通过电脑或手机参与,吸引了众多同学。通过比赛,同学们不仅增进了对图书馆资源的了解,体验了文献信息检索的乐趣,更增长了检索技能。

七、“中医典海中医古籍分享”培训讲座 北京智诚阅品文化传播有限公司段誉

讲师围绕“中医古籍检索”这一主题,介绍了目前我国中医古籍数字资源的概况及特点,并通过具体的古籍检索案例,详细讲解了如何利用中医典海数据库检索相关古籍。

八、“优秀图书展销会”

图书馆联合大涵文化创意有限公司,于4月26日中午在富春食堂前举办了“书香飘海”——优秀图书展销会。300多种各类图书参展,内容涉及文学、社会科学、生活养生类等,有时下流行的《三生三世十里桃花》《人民的名义》,也有日本学者的《竹筒学》等学术著作,售价一律7.3折,给广大学生提供了丰富的选择。

5月24日中午,第十一届4·23世界读书日宣传月暨浙中医大第二届大学生读书节闭幕式在滨文图书馆报告厅举行,为期一个多月的读书节宣传活动落下帷幕。

副校长李俊伟在闭幕辞中对读书节在校园文化建设中所起的作用给予了充分肯定。学工部部长方年根、教务处处长张翼宙、研工部副部长陈青、团委副书记王斌艳、图书馆副馆长张永生、图书馆副馆长陈飞出席闭幕式,并为在各项活动中获奖的同学颁奖。

现场还进行了“浙江中医药大学必读书目诵读比赛”决赛。

(据浙江中医药大学图书馆微信)

品阅经典·诗意人生

中国计量大学第九届(2017)读书节

为迎接第22个“4·23世界阅读日”,弘扬阅读精神,丰富校园文化,进一步营造良好的阅读氛围,并围绕学校教学科研的需要,进一步提升服务质量,图书馆联合党委宣传部等部门举办中国计量大学第九届读书节活动,主题为“品阅经典·诗意人生”。

本次读书节的活动主要内容有:

(一)读书征文大赛。开展“品阅经典·诗意人生”主题征文活动。

(二)经典品读与科普文化讲座。邀请学者、专家作科普文化学术讲座,浓厚校园学术氛围,引导促进校园阅读。

(三)青春成长励志报告会。邀请青年作家作青春成长励志报告,通过丰富的教育方式引导树立积极向上的生活态度,增强大学生综合素质。

(四)计量·朗读者。通过活动希望能够激起读者的朗读兴趣,培养良好的阅读习惯,展示读者的阅读风采。

(五)扫码看书,百城共读。以电子图书和二维码为推广内容和阅读方式,进一步引领和推动数字阅读推广工作。

(六)图书共享会。读者携书参加共享会,介绍并交换相互感兴趣的图书。

(七)“匠心”阅读文化专栏展。围绕“匠心”主题,开展阅读文化专栏展。

(八)我的读书心路——“阅读之星”评选及风采展。公布2015-2016学年度“阅读之星”。开展“阅读之星”访谈,图书馆微信推出“阅读之星”专题,展示阅读之星的读书风采。

(九)“我的资源我做主——用户视角下的资源建设”现场选书活动。组织师生代表现场选荐图书活动。

(十)文献资源利用系列讲座。举办文献资源检索利用系列讲座。

(十一)“知识因不断传递而美丽”图书漂流活动。以“图书漂流”的形式,有效地利用学生闲置的书籍,在漂流中充分发挥传递信息、传播知识的作用。培养学生的分享意识与奉献精神,激起阅读兴趣,进一步培养

并提高学生人文素质和修养,营造良好的校园阅读文化。

(十二)“我为书狂”晒书分享会。通过分享自己最爱的书,分享自己独到的见解,寻找共鸣,为生活增加乐趣。

(十三)《雨季不再来》读书分享会。通

过分享三毛传奇坚强人生的一部分,历练大学生的心智,帮助当下大学生认清自我,找到人生方向,度过人生的雨季。

(十四)读书节闭幕式。

(据中国计量大学图书馆微信)

(责任编辑:邵利勤)

(上接第26页)图书馆还积极联系学生社团、青协等学生组织共同参与活动。在学生组织的通力合作下,更好地扩大了活动范围和影响力,加大了活动的阅读推广力度,有效推动更多读者阅读兴趣提高。

“遇见·图书馆”活动通过丰富的活动内容和主动服务精神,营造了浓浓书香校园氛围、提升图书阅读率,让读者们能在不经意间遇见图书馆,享受阅读带来的乐趣。很多师生都为活动点赞,他们希望这样的活动可以多开展,让全校师生更多地走进图书的殿堂,养成与书籍为伴的良好阅读习惯。

(据浙江水利水电学院图书馆微信)

温州医科大学“校园微书房”

让阅读成为您手边的事

阅读点亮人生,读书启迪智慧。为了提高图书资源借阅率,方便广大教师借书还书,推进学院(部门)书房建设,营造校园浓厚书香氛围,近日,温州医科大学图书馆“校园书房”面向各学院(部门)及广大教师推出了“百室书香—办公微书房”活动。活动改变传统借阅方法,重构借阅流程,给读者带来极大便利,受到广大学院部门和教师的热烈欢迎。

借阅方式上,读者不用像以前那样,一

定要去图书馆。学院(部门)只需列出书目清单或图书类别,发邮件给图书馆。教师除了发送书目清单给图书馆,还可以通过图书馆网站“我的图书馆”,检索到所需图书后放入“我的书架”,电话告知图书馆工号即可。图书馆和学院(部门)或教师约好时间和地点后,提供送书上门服务。

借阅数量方面,学院(部门)根据自制的书房书柜情况,最高可以借一千册图书;教师个人最多可以借阅一百册。根据阅读情况,学院教师最长可以借阅2年。如果所借图书图书馆没有馆藏或复本不足,读者可以提出荐购申请。

活动推出后,受到学院部门和教师的积极响应,目前有十多个部门、学院与图书馆联系,已建成或准备建设书房,数十位教师已经借阅了图书。

“百室书香—办公微书房”活动是温医大图书馆“校园书房”计划的重要组成部分,是继开办学生社区书房后,图书馆推出的书香校园建设的重要举措。该计划旨在提升图书阅读率,推广校园阅读,让阅读成为广大师生手边的事情。

(据温州医科大学图书馆微信)

(责任编辑:王欣)

浙江省高校图书馆各种展览精彩纷呈

[编者按] 为了满足不同读者的需要,也为了使图书馆收藏整理的资料让更多读者看到,浙江省各高校图书馆集思广益、创新开展了各种形式的主题展览。高校图书馆通过展览,以实物和文字等形式向读者展示,这不仅能满足读者日益增长的文化知识的需求,还能提高读者的思想认识,抵制社会负面影响,弘扬爱国主义精神和民族自豪感。

浙江大学图书馆《书香百年》

空中展厅开通

2017年5月,《书香百年——书与图书馆的故事》主题展览在浙江大学紫金港校区基础图书馆展出。展览搜罗史事,荟萃名家,讲述图书馆百年来的沧桑变迁与精神传承,见证浙江大学跨越两个甲子的艰辛与荣光,为浙大120周年校庆献礼!浙江大学图书馆为无法到达现场的师生、校友准备了《书香百年》空中展厅。

主题一:印印鉴古今

藏书印,又称藏书章,是藏书专用的印章,一般钤盖在图书扉页、书名页或正文首尾,藉以表明收藏者所有权。可不要小瞧这一方方不起眼的馆藏章,它可是历史的见证者与记录者。当它被钤盖在图书上,便终生与图书相随,见证并记录着图书如何几经辗转,如何历经沧桑。

翻开浙江大学图书馆不同历史时期的藏书,随处可见各种形色不一的馆藏章,有些历史悠久的图书,一页上甚至盖着好几方不同的馆藏章。通过馆藏章,便可考索出图书的递藏经历与传承源流。

当历史渐渐落下帷幕,慢慢淡出记忆,而这一方方依旧清晰的馆藏章,却无声地记

录着一切。

主题二:古|古籍寻踪

高等学府之强,标志之一是图书馆。浙大图书馆线装古籍为一重要特色,其古籍藏书的历史,可追溯到求是书院藏书室,距今已跨越三个世纪。

建校百余年来,为满足学校教学科研的需要,图书馆人克服众多困难,广开搜求书籍门路,不断接受故家旧藏,随时辛勤搜罗,积累而成现在的馆藏规模。

主题三:韵|文库流韵

百年浙大,硕儒辈出。这一百多年中,俊采星驰,大师云集。为将这一代又一代求是学人的思想保留下来,浙江大学图书馆于1996年开始筹建浙大文库,收集、展示和永久性保存本校教职工及校友著作,以期作为浙大师生校友们的学术交流之所、精神栖息之地。

经过21年的建设,浙大文库已收集了本校20多个学院、机关部处和图书馆等直属部门,以及校友撰写的外文著作一万两千余册。

它们是学校宝贵的文化资源和学术蕴藏,是学校文化、精神、文脉的象征,它们的价值将随着时间的推移日益显现。

曹其镛夫妇珍藏中国古代漆器图片 在浙江工业大学图书馆特别展出

2012年,香港著名实业家、收藏家曹其镛先生及夫人曹罗碧珍女士将他们珍藏的161件(组)中国古代珍贵漆器慷慨捐赠给浙江省博物馆永久收藏。此次浙江省博物馆与浙江工业大学图书馆联合举办“曹其镛夫妇珍藏中国古代漆器图片特展”,让更多的人分享他的收藏,也希望有更多拥有历史文化意义的宝贝能够见诸于世,为传承弘扬漆器文化乃至中国历史文化尽绵薄之力。

曹其镛先生夫妇漆器收藏颇丰,品种繁多,器物精美。工艺上涵盖雕漆、螺钿、填漆、戗金、一色漆等髹饰门类;题材上包括花卉翎羽、人物故事、山水小景、龙凤瑞兽、吉祥如意等装饰主题。这次展览中有曾经珍藏于宫廷的官作漆器,也有民间制漆匠人制作的漆器小品,特别是有数量较可观的宋元至明代的民间漆器精品,较之明清标准化宫廷官作精品更引人入胜,弥足珍贵。

漆器上的纹饰是中国传统文化的结晶,漆器的装饰题材丰富多彩,各个历史时期的装饰纹样的主流的形成受各个历史时期政治、文化、宗教的影响,甚至还取决于皇帝个人的喜好。

这次“仍存曹家——曹其镛夫妇珍藏中国古代漆器图片特展”以花卉翎羽龙凤瑞兽和龙凤瑞兽花卉翎羽两个主题,让观众从细微的角度更加深入地感受中国古代漆器的魅力。

(据浙江工业大学图书馆微信)

大漠甘露,敦煌花雨 ——“来图书馆看敦煌”展

“一百家图书馆,一百个敦煌展。”
为更好地展示、弘扬、推广“一带一路”

敦煌文化艺术,普及敦煌文化艺术知识,近距离触及敦煌壁画彩塑艺术,感受佛香古韵带来的心灵洗涤,领略敦煌艺术的美轮美奂,继上海华东师范大学图书馆、萧山图书馆、上海同济大学图书馆之后,“来图书馆看敦煌”展第四站在浙江杭州中国美术学院图书馆开展。图书馆是人类精神和灵魂诉求的重要载体。它像深邃的海洋,又如莫测的星空,让人流连忘返,也乐在其中。

“来图书馆看敦煌”是践行中国美术学院艺术教育与社会美育、艺术鉴赏与心灵美育相结合的重要路径之一,契合国家“一带一路”文化发展战略的人文精神,让古老“丝绸之路”上的文化艺术焕发新的时代光彩,也是响应国家实施中华优秀传统文化传承发展工程,让传统文化鲜活起来,活化传统,浸润心灵。

自西汉张骞“凿空”在西域开辟了一条连接东西方的大道,2000年来,此道悠曲流长,丝绸沿路西去,佛学东传而来,是古代东西方多民族文化汇聚、碰撞、交融的重要区域,这条路140年前被德国地理学家李希霍芬名谓“丝绸之路”。敦煌,作为“丝绸之路”上响亮的文化名片,不仅是沙漠上的大画廊,千年史博物馆,更是世界上浩大的美术宫殿和百科全书。她蕴藏有45000平米的壁画,2000余身精美彩塑,50000余帧散落在世界各地的“藏经洞”文献、佛经、绢画等,若荒漠甘泉,激荡人心。

(据中国美术学院图书馆微信)

“唐诗之路”书画作品展 在浙江工业大学之江学院图书馆举办

3月13日,“唐诗之路”书画作品展在图书馆二楼大厅展出,这次展览由学院图书馆、八墨社联合举办。

“唐诗之路”是唐代诗人在浙东的绍兴到台州的一段诗意与精神之路。从古城绍兴出发,自镜湖向南经曹娥江,沿江而行,入浙东名溪,溯江而上,经新昌的沃江、天姥,最后至天台山石梁飞瀑,全长约200公里。

千余年来,众多文人墨客被沿途千岩竞秀、万壑争流、村野牧歌、清流舟筏和民情风俗所陶醉,留下了大量脍炙人口的名篇佳作。据史书记载,唐代有321位诗人游历过这条风景线。有诗仙李白、诗圣杜甫、田园诗人孟浩然;有“初唐四杰”中的卢照龄、骆宾王;有“饮中八仙”中的贺知章、崔宗之;有“中唐三俊”的元稹、李坤、李德裕;有“晚唐三罗”的罗隐、罗邺、罗虬。

而绍兴幽美的山水是文人墨客寄托思想和情感的地方,王羲之说:“山阴道上行,如在镜中游”。王羲之等四十一人在兰亭修禊,曲水流觞,留下了二十余首诗与书法精品《兰亭集序》。八墨社的书画家感悟王羲之书法之道,通过笔墨的形式重走魅力无限的浙东山水,感受绍兴文化的源远流长,对绍兴隐藏在历史丛林深处的文明珍葩,作出自己的探索与尝试。

这次“唐诗之路”书画作品展包括书法63幅、国画13幅,共76件作品。诗仙李白有“天台一万八千丈,对此欲倒东南倾。我欲因之梦吴越,一夜飞度镜湖月”的向往,在登临巍峨的天台山后,又写下了《梦游天姥吟留别》、《天台晓月》等著名诗篇。田园诗人孟浩然沿曹娥江、剡溪再登天台山,写下了《舟中晓望天台》。这些名篇佳句被八墨社的书画家们通过笔墨以书法、国画呈现出来,他们的作品吸引不少到图书馆的老师同学们驻足欣赏。

(据浙江工业大学之江学院图书馆微信)

“科学与艺术”知名院士书法展

在浙江理工大学举办

在喜迎浙江理工大学120周年校庆及庆祝香港回归20周年之际,“迎浙理双甲子华诞贺香港廿周年回归——科学与艺术知名院士书法展”于2017年5月20日在学校图书馆二楼艺术书刊阅览室拉开帷幕。

全国政协外事委员会主任、中国工程院潘云鹤院士,中国工程院知识中心项目管理办公室副主任潘刚、中国工程院战略咨询中心信息二部副主任傅智杰,浙江大学图书馆副馆长黄晨,香港城市大学图书馆特别顾问景祥祐等嘉宾,学校副校长陈文华,党委委员、宣传部长杜兰晓,图书馆馆长张瑞林,图书馆、艺设学院部分师生和校书画社团等100余名师生参加了开幕式。开幕式由杜兰晓主持。

开幕式上,陈文华首先致辞。他对远道而来的领导、来宾表示热烈的欢迎并致谢。他认为此次院士书法展拉近了传统艺术与我们的距离,让大家深刻感悟到科学研究与艺术创作之间巧妙神合的魅力。他表示学校将进一步加强图书馆资源建设、推广文化艺术教育,充分发挥传统文化艺术的作用,在多元化、跨学科交融中寻求科技创新和艺术创新的灵感,进一步坚定中国特色社会主义的文化自信,为实现中国梦凝聚精神力量。

潘云鹤院士致辞。他表示,书画作为中华文化的瑰宝有其独特的魅力,是全球化背景下传承传统文化的重要艺术手段。今年恰逢香港特区回归二十周年,又是浙江理工大学120周年校庆,借此盛会,希望浙理工能继续继承和发扬“蚕学馆”精神,秉承“厚德致远,博学敦行”的校训,传承百年蚕桑文化,注重学生知识、能力、素质的全面提高,推进人文素养教育,激发学生科技创新和艺术创新

灵感,努力建设高水平的教学科研型大学。

景祥祜教授致辞。他表示,图书馆作为桥梁,要向学生们介绍古籍相关资料库,同时开展书法工作坊等基础课程,鼓励学生们研读经典、亲近翰墨,不仅具有思考和认识的科学理性,也具有人文和智慧的艺术心灵。最后还希望学生们能在未来多种文化、多种语言的工作环境下胜任挑战。

开幕式最后,潘云鹤院士为院士书法展揭幕。

随后,与会领导嘉宾们步入图书馆二楼展厅,共同欣赏院士、学者们的精品佳作。一幅幅风格各异、雄奇瑰丽、栩栩如生的书法作品跃然纸上,彰显着中华民族的文化魅力,字里行间凝结着院士学者们博采众长的学问和修养,刻画着科学大师的丰富的精神世界,是科学的洗礼,艺术的沐浴。观展现场,潘云鹤院士还现场挥毫泼墨,题字校训“厚德致远、博学敦行”,献礼浙江理工大学120周年校庆。

观展结束后,院士与校书画协会学生开展笔会。笔会现场气氛热烈,互动不断。院士们围绕香港回归和校庆主题挥毫泼墨、演绎丹青,尽情抒发对中国传统文化艺术的热爱。学生也积极向院士们学习交流,探讨古典艺术之美,还现场创作出许多幅精致的作品。

本次书法展展出了潘云鹤、何继善、谢和平、徐扬生、杜经宁、王汎森等10位院士学者的68幅作品及来自香港城市大学、浙江大学、中南大学等20余幅学生作品。

(据浙江理工大学图书馆微信)

浙江海洋大学图书馆特藏文献展之 《海上丝绸之路》航路图展正式开展

由浙江海洋大学图书馆特藏建设部牵

头,发展推广部配合制作完成的特藏文献展在浙江海洋大学图书馆二楼廊桥向读者开放。

本次展览主题为“海上丝绸之路”航路图,包含了展览的总体介绍、古代海上丝绸之路示意图总貌、西汉印度洋航路示意图、南朝中日北路南线航路示意图、南朝广州至波斯湾航路示意图、唐朝“登州海行入高丽渤海道”航路示意图、唐朝鉴真东渡日本海上航路示意图、唐朝与日本的主要海上航路示意图、唐朝“广州通海夷道”航路示意图、宋朝徐兢出使高丽之海上航路示意图、宋朝主要远洋航路示意图、元朝汪大渊远洋航行区域示意图、明朝郑和航海图、明代东西洋航海图、本馆“海上丝绸之路”特藏文献照片展示共15个部分,图文并茂,清晰地将古代“海上丝绸之路”的整体面貌和演变过程直观立体的勾勒出来。

在诸多展图中,不得不提的是明代东西洋航海图,它在航海图史上占据非常重要的地位,该图绘制于明朝后期的16世纪与17世纪之交,长158厘米、横96厘米,于1654年收藏于英国牛津大学鲍德林图书馆,又称“雪尔登中国地图”,反映了17世纪海上丝绸之路在西太平洋及东南亚和南亚地区十分活跃,海上航路四通八达。这张地图改写了中国地图史,是首张具有现实指导意义的中国古代航海总图。本馆收藏有泉州海外交通史博物馆赠送的复制件。

本次展览参鉴孙光圻等主编的《海上丝绸之路》(大连海事大学出版社,2015.11),遴选其中多幅航路图。同时,馆内海洋文献阅览室(406室)设有“海上丝绸之路”文献专架,收藏相关文献190余种,荟萃了众多名家学者的研究成果。

(据浙江海洋大学图书馆微信)

浙江大学城市学院图书馆 举办2017年浙江省高校教材精品展

为了更好地支持教学科研,让老师们及时了解各学科专业最新教材发展成果,5月3日,浙江大学城市学院图书馆教材与印刷中心联合浙江省高教学会教材建设专业委员会举办了2017年浙江省高校教材精品展。

本次巡展得到了国内多家知名出版社的大力支持,包括东北财经大学出版社、北京大学出版社、北京师范大学出版社、复旦大学出版社、高等教育出版社、机械工业出版社、经济科学出版社、清华大学出版社、浙江大学出版社、中国传媒大学出版社、中国旅游出版社、中国人民大学出版社等。现场展示了千余种国家精品教材,涉及工、经、管、文、理、法、艺等各学科领域,基本是近两年出版的新优教材、十二五规划教材、系列教材、获奖教材及教辅用书等。

来自计算、商学、信电、医学和外语等分院的老师们都积极参与了活动。老师们现场选取与自己所授课程相关的教材,并与部分出版社编辑就我院相关专业领域的教材发展及出版动态进行了交流与讨论。来自商学院的周老师介绍,自己教授的某门课程,近几年一直选取不好适合学生的教材,通过此次活动,她找到了一些比较贴切的新优教材,顺利领取了样书,回去翻阅研究。计算分院的唐老师,则与出版社的人员,就教材出版中结合新媒体,比如微信、链接网页等手段,提供学生自测题目或是高阶学习利弊方面进行了深入的探讨。

通过此次活动,老师们和出版社工作人员面对面进行沟通,为我院老师编写、出版教材提供了最新信息,使一线教师在教材选用方面有更宽广的获取渠道,了解教材最新

的出版信息,掌握教材编写、出版、发行的相关政策,实现了教师与出版单位的良性互动,得到了广大教师的好评。今后图书馆将继续开展此类活动,丰富活动形式,为学院教学科研贡献自己的一份力量。

(据浙江大学城市学院图书馆微信)

交流教材出版信息 服务教师教学科研 浙江工商职业技术学院举办教材展

为了让学校广大教师了解教材建设和出版最新信息,提高教材选用质量,推动优质教材进入课堂,在学校第九届读书节活动期间,浙江工商职业技术学院图书馆联合宁波市新华书店于4月19日举办了教材展。浙江大学出版社、高等教育出版社、清华大学出版社、机械工业出版社、电子工业出版社、科学出版社、中国人民大学出版社7家出版社,展示了2000多种专业教材。为了让专业老师都有机会了解本专业教材建设和出版情况,4月12日机械工业出版社专程去宁海,在现代模具学院布展。教材展活动期间对到现场参观交流的教师赠送教材,教师可以根据出版社提供的教材目录,登记自己需要的教材信息,出版社随后会把教材寄给专业教师,尽可能地满足教师需求。本次教材展共向教师赠送教材样本521余种,有的专业教师还与出版社交流了自编教材的出版事宜。

作为读书节活动之一的教材展已成为图书馆为广大教师教学科研服务的一个重要的活动项目,得到了教师的认可,也希望更多教师能够更加关注教材建设和出版信息,更好地为学校教学服务。

(据浙江工商职业技术学院图书馆微信)

(责任编辑:邵利勤)

浙江省高校图书馆2015-2016先进集体

浙江大学图书馆

近年来,围绕学校“十三五”规划的总体发展目标和工作要求,以“六强高校”战略为指导,浙江大学图书馆将发展重点集中到深化内涵、谋划蓝图上来,各项工作取得了长足发展,在文献资源建设、学科和情报咨询服务、读者服务等方面取得了显著成果。图书馆在学校主流工作中的支撑作用日益凸显。

一、创新读者服务新模式,创建图书馆校园文化建设品牌

1.完善读者服务体系规范,高质量提供流通、阅览、咨询、导读及文献检索、原文传递、引证查新等基础服务,打造图书馆“和·雅”文化品牌,加强图书馆通识教育功能。年均进馆人次约205万人次,年流通量约为99万册,预约图书量5.3万册,信息共享空间使用量为18.7万人次。在文化讲座中注入互动体验形式,强化与读者间的面对面文化交流。通过观影、手作、拓印等互动体验,并通过项目化实施、品牌化包装、常态化运营之路,扩展“和·雅”文化品牌的传播力度。以建校120周年庆祝活动为契机,开展校庆方案主题征集活动,并推出“浙江大学120周年校庆纪念邮票设计图稿展”、“浙大、哥大馆藏民国门神画像联展”、“狮子吼——中国古代狮子雕刻艺术展”等。这些文化活动规模大,规格高,如“守护——馆藏民国门神画像联展”为我馆与哥伦比亚大学图书馆联展,展现了我馆的学术水平和国际影响;“敬畏

千年房山石经——北京房山云居寺历史文化展”更受到央视《文化十分》栏目的采访,活动报道经由搜狐、新浪等网络门户发布,并被多家媒体转载。

2.探索图书馆与学生社团活动阵地间合作模式,继续拓展“悦空间”校园文化品牌的覆盖面。“悦空间”校园读书文化品牌已成规模,继续与校团委围绕“悦空间”阅读分享活动,在各基地开展“环境展览奖”、“创意活动奖”等多种形式的展示,成功获得2016年度中图学会“全国阅读”先进单位。

3.加强古籍整理出版工作。成功举办“浙江大学图书馆馆藏拓片精品展”和“茶档心画”展览。出版《浙江大学图书馆古籍善本书目》,此书目收录古籍善本1833种1874部,21700余册,是对近几年古籍整理工作的系统总结。圆满完成2014年开展至今的学校可移动文物普查暨图书馆古籍普查工作,完成馆藏17万余册古籍普查(含西溪、华家池、紫金港、玉泉所藏古籍),著录数据顺利通过一审。发挥“古籍碑帖研究与保护中心”作用,提供藏、展、研全景式服务。承办了第二届“东亚古文献保存、修复和价值重现专题讲座与工作坊——文化遗产与学术共享”,邀请了日本、美国、韩国、伊朗等国外专家学者,与国内高校图书馆、博物馆界的同行,共同分享文化遗产保护实践以及所采用的与扫描、保存、修复相关的数字化技术。

二、提升多层次学科和情报咨询服务

1. 推广普适讲座和专题讲座相结合的信息素养教育模式,推出网上录播。年均完成60余个讲座,听众人数达8000人左右并向海洋学院图书馆直播了8次讲座;完成了全部讲座的视频录制工作并制作发布到网上供师生点播。

2. 为教育部第四次学科评估和学校“双一流”建设,提供情报咨询服务。为学校决策分析提供分析报告及内参,如《浙江大学与亚洲一流大学比较分析报告》和《浙江大学与国内外一流大学的对比分析报告》及《浙江大学(校内)跨学科发表情况分析》等多份年度报告。发表一期浙江大学内参《中美12所一流大学ESI论文情况对比分析》,及教育部内参《全面认识“跟班式科研”改善高校科技创新质量报告》,受到科技司和部领导的高度好评。积极推进知识产权服务的实质性开展,完成针对浙大即将失效的专利(年均1000件左右)进行专利信息评估服务,开展工研院知识产权与管理办公室委托的浙大即将失效专利信息评估服务,完成第一期495件专利的分级评估工作,以及“机械工程学院杨华勇院士团队海洋平台起重机PCT海外布局”等面向科研团队或个人的专利分析,并为省科技厅4项省重大课题提供知识产权第三方评议服务。

3. 推介学科评估与人才评估服务。配合教育部第四次学科评估,提供基于学科评估的情报服务。为力学、海洋工程等10个相关学科出具16份有关学科科研产出成果竞争力分析、QS排行调研分析、国外大学建筑学科人事政策调研等分析报告,总字数达50.1万字。完成研究生院要求的浙大HCP和3%论文建库需求,并满足10个学院的标杆学校

高影响力论文查询和建库需求。

三、健全图书文献资源建设体系,增强保障能力与特色优势

围绕学校学科建设重点,加强特色文献资源建设。2015年订购纸本中外文图书5.5万余种近9.95万册,中外文期刊6400余种近1万册,完成21万余册图书的编目上架。2016年订购中外文图书8万种13.25万册,期刊登到1.08万册,中外文图书编目7.99万种13.15万册。继续引进“一带一路”资源,完善本校特色学科资源,共引进基伯斯藏书(The Kyburz Library)第二批、中世纪建筑与艺术(The Ronald Atkins Library)以及丝绸之路藏书(The Bernard Library)1万余册,与已引进的其他9套藏书共同构成了浙大艺术与考古研究的外文经典馆藏,为学校“一带一路”研究和人文领域高端研究人才的引进提供了高品质的文献保障。完成IA赠书7万种书目建设;开展了中国历代墓志特藏资源库、蒋介石文献特藏库建设。

四、发挥数字图书馆项目优势,推进浙江大学数字图书馆建设

扩展与提升图书馆集成管理系统功能,开发馆藏地管理系统,图书荐购系统以及基于流通统计的用户行为分析系统。目前自主开发的馆藏地管理和Aleph500无缝对接功能,已实现日常应用。已建立数字图书馆资源管理与揭示平台。该平台一站式揭示本馆特藏资源库(墓志数据库、大型文献库、浙大文库)(<http://csid.zju.edu.cn/zju/>),解决了特藏资源不同数据源与数据库的有效、及时的数据交换问题。

五、加大社会合作和服务宣传力度,做好安全保障工作

1. 承担ZADL服务中心(省中心)的事务

处理和全省成员馆的服务工作,承担浙大图书馆作为CALIS省中心、CASHL全国学科中心、长三角地区联盟浙江省牵头单位的各项工作任务。与哈佛大学燕京图书馆进一步深度合作,达成数字化合作一揽子计划。

2. 完善微信平台及微博等新媒体建设,目前微信号订阅人数为1.8万人,共计发文数264篇,总阅读量17.3万,分享次数5665次。独创《数通高教》图文专题三期。

3. 援建海宁国际校区及舟山校区建设,与学校“一带一路”合作与发展协同创新中心建设。完成了“一带一路”学术资源与服务网站建设,协助道教研究组、中国丝绸博物馆、生科院等部门建立了3个专题资源库,完成了学者库检索功能。

六、加强基层党支部建设,培养高层次人才队伍

1. 深入开展“两学一做”学习教育,加强基层党组织建设。成立了“两学一做”学习教育领导小组,邀请傅夏仙、张应杭教授分别做了《习总书记系列讲话精神学习》、《传统文化的回望与中国软实力构建》两次专题党课。党委书记杨国富同志面向中心全体党员作了题为《学习党的历史,争做合格党员》的专题党课。6个支部党支部召开了专题组织生活会并对112位在职党员开展了民主评议。组织“两学一做”学习教育知识竞赛,所有在职党员均实名参加竞赛,成绩优良。结合“两学一做”,开展“事业之友”结对活动,63位党员分别与群众结对联系,并在联系记录本上认真记录反馈。加强基层党组织建设。组织开展红旗党组织、党员先锋

岗评选活动,形成学习先进、崇尚先进、争当先进的环境氛围。完成10个支部184位党员的党费收缴专项检查工作。开展党的十九大代表推荐、省十四次党代会代表推荐及省教育工委代表推荐工作等。

2. 共青团、工会积极发挥群团作用。继续办好“职工之家”,丰富中心广大职工的业余文化生活。校级“青年文明号”已在数字图书馆研究与技术中心正式挂牌。团总支与“关工委”共同组织了“我的图书馆记忆”征集活动,保留历史,传承文化。工会组织开展了环紫金港师生接力赛及职工暑期疗休养、迎2017年新春全中心员工趣味运动会等活动。

4. 继续实施人才培养方案。图书馆新员工参加公共管理学院旁听图情专业课程,共计22人次参加了三门课程的旁听。同时,迎接12位新员工入职,开展新一轮新员工培训活动。

两年来,图书馆获“CASHL优质服务二等奖”、浙江大学第八届“三育人”先进集体等多项荣誉称号。但我们也清醒地认识到,图书馆的建设离世界一流大学图书馆的目标尚有很大的距离。2017年,我们将深入贯彻落实党的十八届六中全会精神,依照学校“十三五”规划的宏伟蓝图,把各项工作任务落实到实处。我们将不断强化责任意识、服务意识和效能意识,努力做好浙江大学建设世界一流大学的支撑平台,为构建中国特色世界一流大学的文献资源保障体系而努力奋斗!

浙江省高校图书馆2015-2016先进集体

浙江工业大学图书馆

两年来,浙江工业大学图书馆全面贯彻党的十八大精神,紧紧围绕建设“特色鲜明、国内先进”的智慧型大学图书馆这一目标,以教学、科研对文献信息需求为导向,以学校学科建设为主线,以学校体制机制改革为动力,以制度立馆、人才强馆为保证,在图书馆的制度化建设、文献资源建设、数字图书馆建设、读者服务、学科服务、职工队伍建设、对外交流与合作等方面取得明显成效。具体事项如下:

一、完善规章制度,推进图书馆科学、民主化管理

1. 适应时代变化,及时修订图书馆规章制度。根据图书馆管理、服务、业务及现代信息管理技术的变化,对《浙江工业大学图书馆规章制度汇编》进行了重新修订与完善。其中《馆级先进工作者评选及奖励办法》增加了对派遣人员的年度考核,将其纳入馆级先进工作者评选范围,更好地激发员工工作积极性;在保证图书馆各项工作有序进行的前提下,对《职工请销假制度》进行了更加人性化的修改,为科学化管理提供了制度保障。

2. 重视廉政制度建设,推进民主管理,完善监督,坚持依法治馆。修订、完善了图书馆党政廉政建设规章制度,每年签订廉政责任制;对于图书馆的人事、职称评定、评选先进、文献资源与设备采购、申报课题推荐等常规性工作严格按制度规定操作程序,公开

透明,接受公众监督。每年举行一次图书馆职工代表大会,实行馆长工作报告,工会工作报告,馆务公开报告制度,凡涉及图书馆改革、发展的大事,与广大职工的岗位聘任,酬金分配办法等与之切身利益有关的议题,均征求职工代表的意见后实行表决制。对于非常规性的重要事务的处理或决策,在充分调查研究的基础上,通过党政联席会议,经集体讨论并按民主集中制原则决定。

二、优化馆藏结构,丰富馆藏资源,保障需求供给

1. 馆藏文献资源建设坚持以需求为导向,以优化结构、形成特色、协调发展为原则,组织召开了图书馆馆藏文献资源建设工作会议;组织召开了数字资源、外文期刊订购研讨会;为制订馆藏建设方针、文献年度采购工作计划、馆藏布局调整方案开展有关调研工作;调整了书刊数字资源采访策略,修订了图书馆文献典藏规章制度,根据学院学科布局,按书刊资料跟学科的思路进行空间布局的整体调整,使馆藏文献结构进一步优化,整体布局科学合理。

2. 两年来,图书馆年均购书经费为1600万元,共进新书近20万册。目前图书馆具有中外文各类重要数据库60个,全文中外文电子期刊5万余种,电子图书233万余册,硕博学位论文438万余篇,各类型文献资源品种齐全,基本满足了学校教学科研对文献信息的需求。

3. 创新教材服务,提升教材管理能力。自2016年起图书馆推行学生自主选购教材政策,学生的教材费用可用支付宝支付,极大地方便了学生。在图书馆主页“教材管理”栏目推荐优秀教材资料,并将普通高等教育十二五国家级规划教材的书目信息按学院分类整理后推荐给各个学院的教师,让优质教育资源走进课堂。

三、数字图书馆建设稳步推进

1. 两年来,图书馆积极参与浙江省政府“浙江省高等教育数字图书馆”重点项目建设,承担“浙江省高等教育数字图书馆小和山分中心”项目建设。作为小和山片区的中心馆,我馆持续推进ZADL二期建设方案中有关随书光盘项目建设,目前已经完成省采招标,进入安装部署阶段;此外还积极为小和山分中心的兄弟院校图书馆解决了统一身份认证及文献传递员权限等相关问题。

2. 探索网络环境下数字化资源的验收、质量监控、读者利用率评价的机制、体制和方法;逐步采用新的技术和方法、监控计算设备中心数据库的运行情况,及时掌握数据库的利用情况;更新图书馆网通,全面系统地展示图书馆资源,确保数字资源管理和利用的有效性。

3. 组织开展了全省高校数字图书馆系列咨询服务馆员的业务培训;参与组织全省高校数字化资源的集团采购,组织数据库谈判工作,为ZADL和成员馆争取更多利益,负责联系小和山分中心各个图书馆,协助其做好数字资源采购工作;把“小和山分中心”项目的建设与我馆数字化图书馆的建设有机结合起来,提升了数字图书馆建设的和管理和服务水平。

四、坚持以读者需求为导向,提高读者服务水平和效率

1. 营造良好的读者借阅环境。全面调整服务窗口,保证足够的开放时间和充分的文献借阅、咨询服务窗口,完善基本设施,美化阅览环境,营造整洁、有序、温馨的读者阅览环境。完善微信、微博、图书馆网页等网络媒体;全面开放共享空间和人文素养空间,优化空间资源,方便读者进行专题活动。

2. 认真做好借阅服务工作,定期发布新书报导,推荐展出优秀图书导读目录,把专业新书推荐给有关的教师。营造良好的图书馆网络数字化环境,保持网络环境下数字资源检索与利用的稳定和有效性,网络数字化资源的利用率逐年提高。

3. 创新读者服务内容与形式,促进校园文化建设。围绕学校校园文化建设的总要求,开展了我馆的经典品牌项目“读书节”和“优质服务月”活动,主题新颖丰富,更好地推动了阅读文化的发展。推陈出新开展了“红色主题周”向全校深化党的教育;开展“创客周”活动,让不同专业背景的学生能够通过思想的碰撞产生创意火花;特别制订了“文化方舟”建设计划,以文化讲坛、文化沙龙为依托,为师生营造文化接触、文化体验、文化学习的机会。各项文化活动从策划到执行都上了一个新台阶,丰富了校园文化建设的内涵。

4. 为提升读者信息素养,图书馆有针对性地开展培训服务。两年开展各类培训讲座近130场,包括:图书馆信息与服务讲座;校外应邀讲座;药学院、教科、机械等学院的定制讲座;ZADL新馆员培训;读书节系列讲座等等,获得师生的一致好评。每年开学季对全校20个学院近200个全日制班级,共约万余名新生进行了怎样利用图书馆教育培

训;为研究生、本科生开设了《信息检索》、《英文科技论文写作与投稿》、《信息素养提高与学术规范 I》等课程。

五、重点抓好学科服务,加强战略情报分析与服务能力

1. 成立查新工作站,重点推进与完善全方位、主动式、多层次的学科服务机制。组建专业的查新队伍并拟定《浙江工业大学科技查新工作量核算实施细则》,为我校教学、科研、人才队伍建设提供准确、客观的情报咨询和报告分析,助力科研成果转化。截止2016年底,已完成查新报告142项(国内131项,国内外11项),其中,校内委托27项,校外委托115项;校外委托中,省内科技中小企业查新委托99项。

2. 积极开展课题检索服务、文献传递服务、收录引用证明服务、培训讲座等常规服务,力求把服务做到用户身边。两年来,我馆受委托检索收录证明9991篇,引用证明25567次;完成文献传递量31035篇(本);累计完成论文检测10021篇次。整合学科文献资源,提供部院委托数据;推出整合资源编写图书馆学科服务专题·学科热点与研究前沿学科评估;为学校与浙江省农业科学院合作办学事宜提供双方科研评估、主要学科科研表现等分析报告;根据ESI更新周期,通报我校和浙江省内高校ESI基本情况;配合科研处,继续为制定ZJUT100期刊名录提供数据支撑、咨询服务。

3. 全面开展科研绩效评估,为学校各级管理层提供决策信息支持。图书馆连续两年为环境科学提供了ESI学科服务,2016年3月ESI数据显示,我校环境科学与生态学首次进入ESI学科全球前1%。目前已经统计了教育部工学类15个、管理科学等一级学科国内高校论文影响力排行,摘录并整理了

JCR建筑与建筑技术、土木建工Q1/Q2两个分区的期刊列表,2016年SCI收录土木工程/建筑与建筑技术期刊目录等。此外,受天津理工大学、浙江理工大学、浙江大学宁波理工学院和浙江中医药大学4所高校委托,为其提供了完整的学校科研绩效分析报告。为北京体育大学、河南工业大学、湖州师范学院、南昌大学、温州大学、浙江财经大学等高校出具了简要版的学科概况报告。

六、深化管理体制、机制改革,提高职工队伍整体素质

1. 以岗位聘任为契机,优化组织结构。根据新时期的工作需要,图书馆坚持精简、统一、效能的原则,以2015年学校新一轮岗位聘任为契机,实现部门重组,机构调整;改变传统部门分割模式,整合服务窗口部门,将流通部和阅览部合并为读者服务部,以期更好地为读者提供优质的服务;新增了发展规划部来系统调研、科学制定相关决策计划,目前已经完成“浙江工业大学图书馆“十三五”行动计划(2016-2020年)”,提出了我馆在今后五年发展的使命、愿景、理念和总体目标,还首次启动了馆级招标课题申报工作来推动规划的顺利实施;2016年成立了查新工作站,组建专业的查新队伍,为图书馆服务校内外科学研究和科技创新提供了更大的平台与空间。

2. 加强分类管理,提高管理效能。根据图书馆当前的用工制度,对在职工工、劳务派遣人员、临时工、勤工助学学生实行了分类管理,针对图书馆的读者服务、咨询、信息资源管理、网络技术、管理等不同岗位性质,实行管理服务过程、目标、绩效的分类考评。

3. 重视人才的引进、培养,提高职工的整体素质。两年来,图书馆采取了引进和培养相结合的方针,着力优化馆员的学历和专业

结构,目前我馆共有80名馆员,其中37名拥有硕、博士学位,占全馆人数的46%,2016年还实现了博士后引进上的突破;目前有4位同志取得研究馆员专业技术资格,17位同志取得副研究馆员专业技术资格,48位同志取得馆员专业技术资格。图书馆重视馆员的继续教育和岗位培训;继续推进“浙江工业大学图书馆馆员业务素养培训体系”,共开展培训讲座8场,其中包括北大图书馆副馆长聂华和陈凌以及浙江省哲学社会科学规划办公室主任俞晓光分别为我馆做的专题讲座;另一方面积极鼓励职工加强专业的学习与研究:2015年图书馆5位老师分别获省图学会第六届优秀学术论文奖二、三等奖。

七、积极参与组织图情公共活动,开展馆际交流资源共享活动

1. 认真履行省高校图工委副主任馆的职责。积极参与组织省高校图工委的各项活动,在浙江省高校图书馆数字资源联合集团采购、数字图书馆馆员咨询服务培训、馆际

文献资源共享等方面发挥了积极作用,做出了应有的贡献。

2. 继续承办好《浙江高校图书馆情报工作》(双月刊)的组织编审、出版、发行工作。办刊中,坚持以传播图情学术新思想、反映图情研究新成果、交流图情工作新经验为宗旨,努力为我省图情工作理论和实践经验的交流提供发表平台,积极推动了我省高校图情事业的发展。

3. 坚持联合办馆,促进资源共享。图书馆一直以来坚持联合办馆,走资源共建、共知、共享之路。积极参加国际、国内及区域性图书馆联盟,保持与各高校图书馆间的联系与合作。参与中国高等教育文献保障体系(CALIS)、高等学校数字图书馆采购联盟(DRAA)、浙江省高等教育数字图书馆(ZADL)、浙江省科技厅科技信息共享平台的建设,充分利用外围资源的同时也服务于全省乃至全国的信息用户,有力地推进了全省文献信息资源共建共享工作。

金华职业技术学院图书馆报送的案例 喜获中国图书馆学会高职院校分会一等奖

6月21-24日,中国高职图书馆发展论坛在山西太原举行。

中国图书馆学会高职院校分会主席张兆忠在开幕式上,当着20多位高职院校的校级领导和近400多位高职馆长的面,点名感谢金职院分管图书馆工作的杨艳副校长对图书馆事业的关心和支持。

金职院郑丽仙、胡朝德等提交的案例《书香校园 阅动无限——金职院萤火虫图

书漂流市集》获得了中国图书馆学会盖章颁发的一等奖证书。至此,金职院图书馆案例自2015年来已经连续三年获得一等奖。

通过参加此次论坛的各项活动,让与会人员看到了现代职业教育的快速发展离不开图书馆服务,技术是生存的技能所需,知识是生长的滋养必需;只有围绕中心服务,交流碰撞探索,才能在平凡的岗位上创造出不平凡的业绩。(金华职业技术学院图书馆供稿)

浙江省高校图书情报工作委员会 2016年工作总结

2016年,浙江省高校图书情报工作委员会(以下简称“图工委”)在浙江省教育厅的悉心指导和关怀下,在全省高校各成员图书馆的密切配合下,依托全体常委、分委会和各专业委员会,结合我省高校图书情报事业发展现状与未来发展趋势,积极发挥组织、协调、指导和服务功能,承前启后,开展了形式多样的理论研究、学术交流、业务培训、刊物出版,较好地完成了本年度各项工作任务。总结如下:

一、组织召开多层次的工作会议

1. 2016年3月,在杭州组织召开了图工委八届三次常务委员会会议。省教育厅高教处领导、省高校图工委常务委员、秘书处等20人参加了会议。会议听取和审议了省高校图工委2015工作总结和2015年财务情况报告,讨论并确定了2016年工作计划和馆长工作会议的相关事宜。

2. 2016年4月,在嘉兴学院召开了本年度浙江省高校图书馆馆长工作会议。与会代表听取了省高校图工委2016年工作报告和《大学图书馆的深化改革和发展》、《互联网+图书馆理念与实践》等专题报告。在图书馆管理与服务创新论坛环节,浙江工业大学图书馆党总支书记王诚、浙江大学图书馆副馆长田稷、浙江中医药大学图书馆馆长张永生、浙江海洋大学图书馆馆长韩伟表、浙江工商大学图书馆馆长朱明伟、浙江建设职业技术学院图书馆馆长周云、嘉兴学院图书馆副馆长葛培华、丽水学院图书馆馆长施

强、温州医科大学图书馆馆长金丽琴、金华职业技术学院图书馆馆长胡朝德、湖州师范学院图书馆馆长龚景兴、宁波城市学院图书馆馆长吴小雷、杭州电子科技大学图书馆副馆长陈琳、浙江金融职业学院图书馆馆长章洪、浙大宁波理工学院图书馆馆长赵继海、温州科技职业学院图书馆馆长金瑜雪、湖州职业技术学院图书馆馆长杨群欢等围绕图书馆科学管理、文化建设、服务创新等主题进行了台上台下的交流与探讨。

3. 2016年11月,在浙江旅游职业学院千岛湖校区召开了浙江省高职高专院校图书馆馆长工作会议。会议听取了《高职分委会2016年工作情况和2017年工作计划》以及分委会副主任兼秘书长叶新明就图书馆工作心语的征集和评审过程的情况说明。在如何为教学服务专题中,浙江商业职业技术学院图书馆陈笑缘馆长、杭州万向职业技术学院图书馆邵魁德馆长和温州科技职业学院图书馆金瑜雪馆长作了相关经验分享。在青年馆员论新规程专题中,浙江建筑职业技术学院图书馆邵莉娟、浙江机电职业技术学院图书馆周秀梅和浙江工商职业技术学院图书馆邢玎分别谈了认识和体会。

4. 2016年5月,在宁波大学组织召开了新版《普通高等学校图书馆规程》专题研讨会。研讨会由专家报告和圆桌论坛两部分组成。专家报告邀请了《普通高等学校图书馆规程》修订工作组专家、西南交通大学图书馆馆长高凡作新版《普通高等学校图书馆规程》

解读报告,邀请了上海交通大学图书馆书记潘卫、电子科技大学图书馆馆长李泰峰作题为《高校图书馆转型发展中的队伍建设实践与思考》、《规程背景下,图书馆服务工作创新》等报告;在圆桌论坛上,与会代表从不同视角对新规程的条文细节、馆员队伍建设等,或提出困惑之处,或提出建设意见,共同探讨了新规程对高校图书馆未来建设的影响。

二、组织新进员工的岗位业务培训,注重馆员素质的提升

图书馆新进人员业务素质与专业技能的培养与提升一直是高校图工委非常重视的一项工作,2016年10月,信息咨询与用户教育专业委员会与ZADL项目服务组在杭州联合举办了浙江省高校图书馆第三届非图书情报类专业背景新职工图书馆专业基础知识培训班。来自全省高校图书馆近80位新馆员参加了培训。本期培训围绕资源与服务、数字技术动态与图书馆应用、学科服务、文献传递、参考咨询以及咨询馆员常用学习资源与工具等几个重要的业务模块,邀请了图书馆服务于一线的领导和专家为新馆员授课,为新员工系统了解图书馆的工作内容、业务流程、服务模式及其所需掌握的相关业务知识与技能等提供了全面的介绍。

三、组织开展科研项目立项与丰富多彩各类学术竞赛活动

1. 2016年5月19日,在浙江大学宁波理工学院召开了图工委学术委员会会议。会议对通讯评审的科研项目进行了终审,共评选出15项科研项目入围2016年浙江省教育厅一般科研项目;会议还讨论了省高校图书馆第五届青年学术论坛等事宜,从36篇征文中评选出12篇在大会做主题发言。

2. 高职高专分委会开展了高职高专院

校图书馆工作心语征集活动。在对各高职高专院校图书馆工作心语的广泛征集基础上,经图工委高职高专分委会委员推荐及专家评审,共评出获奖图书馆工作心语23条,其中一等奖5条,二等奖8条,三等奖10条。

3. 信息咨询与用户教育专业委员会和省高校数字图书馆(ZADL)等联合举办了浙江省图书馆员电子资源知识竞赛及检索技能比赛活动。本次活动共收到了来自全省34家图书馆近100余名馆员的答卷。经专家阅卷评审后,共评出30名优胜者,其中:一等奖3名;二等奖7名;三等奖20名。

四、搭建平台,组织开展内容丰富的学术研讨与交流活动

组织开展学术研讨和交流活动是高校图工委的重要任务之一。图工委依托各分委会和各专业委员会,紧密结合高校图书馆发展中的理论与实际问题,组织开展了各种学术研究活动,极大推进了浙江省高校图书馆的理论研究水平,激发了馆员的创新思维,学习了新经验,探讨了新问题。

1. 2016年6月,读者服务工作专业委员会在杭州召开读者服务工作会议,来自全省高校图书馆负责读者服务工作的馆长、流通部部长等90余位代表参加了会议。会议围绕图书馆变革与创新、《普通高等高校图书馆规程》解读以及读者服务阅读推广方面的创新特色进行了交流和探讨。

2. 2016年11月,期刊专业委员会在宁波工程学院图书馆举办了浙江省“融媒体背景下期刊的融合、创新与发展”学术研讨会,来自浙江省高校图书馆、公共图书馆和信息研究院所等三大系统的70余位代表参加了此次会议。会议7个主题报告紧扣融媒体背景下图书馆资源推广服务以及学术期刊的发

展新趋势,给与会者带去新思路、新视野与新理念。此次会议还收到会议征文5篇,其中2位代表会上作了交流。

3. 2016年12月,信息咨询与用户教育专业委员会在湖州师范学院召开了“互联网+下的图书馆服务体系建设”学术研讨会。会议围绕知识空间建设、用户需求与服务影响力评估、学科建设和学科服务、信息素养教育模式变革等内容向与会者介绍了在互联网+时代高校图书馆的服务探索和模式创新。

4. 2016年5月,网络数字化专业委员会在嘉兴召开了以“自助服务”为主题的“信息技术&图书馆”的小型研讨会。会议邀请相关设备厂家与参会人员就人脸识别、语音识别及自助服务方式方法等问题进行了研讨与交流。11月份该专业委员会在浙江师范大学召开了“信息技术&图书馆——下一代图书馆自动化系统研讨会”。会议围绕高校图书馆信息化建设、新一代图书馆平台的移动应用、智能图书馆管理系统、图书馆知识服务和图书馆系统未来趋势等主题做了相关学术报告和经验交流。

5. 2016年5月,图工委学术委员会在杭州举办了省高校图书馆第五届青年学术论坛。来自高校、公共图书馆的80余名青年馆员与专家相聚一堂,围绕“新发展理念引领与高校图书馆服务拓展”主题进行了深入的探讨和交流。论坛特别邀请浙江省图书馆学会副理事长、浙江图书馆副馆长刘晓清研究馆员,省高校图工委学术委员会主任、浙大宁波理工学院图书馆馆长赵继海研究馆员作专题主题报告。12位论文作者分别在大会上展示了他们的最新研究成果,并与参会人员进行了互动交流。

五、加强与教育部、长三角高校图工委的合作,开展图书馆相关领域问题的研究

1. 做好长三角地区高校图书馆联盟的相关工作,参加了2016年长三角地区高校图书馆联盟工作会议。参与长三角地区高校图书馆联盟工作,讨论落实资源联合采购推荐方案和联盟的下一步工作等。

2. 参加了第四届教育部高等学校图书馆情报工作指导委员会第四次工作会议和2016年华东地区六省一市高校图工委秘书处工作会议,并就工作情况及十三五期间高校图工委的发展规划等进行了交流和探讨。

3. 2016年11月在浙江建设职业技术学院图书馆召开了教育部《普通高等学校图书馆规程》评价指标(高职高专)定稿会议。来自教育部高校图工委高职分会主任、副主任等10余位委员和代表参加了会议,会上各代表就《实施指南》、高职高专指标体系的详细内容展开了激烈的讨论,结合当前高等职业院校图书馆的实际,围绕指标体系的定位和分值确定等方面问题进行踊跃建言和探讨。

4. 我省高职高专院校图书馆部分馆长参加了“高职院校图书馆服务创新论坛(2016)暨中国图书馆学会高职院校图书馆分会”成立大会。胡朝德被聘为分会副主任兼学术研究专业委员会主任,叶新明、章洪、蒋歌声被聘为相关专业委员会的主任、副主任及委员。

5. 2016年5月,在浙江金融职业学院召开了湘浙高职图书馆协同创新交流暨CNKI知识服务研讨会。省高校图工委高职高专院校图书馆分委会主要负责人、部分在杭高职院校图书馆代表和湖南省高职图书馆管理研究会交流团一行50余人参加了会议研讨和交流。

六、办好刊物,维护好图工委网站

为更好地体现办刊宗旨,进一步加强各高校图书馆之间的交流和借鉴,《浙江高校图书情报工作》在稿源不足的情况下,编辑部克服困难,加强了组稿约稿,较好地完成全年2期的编辑、出版、发行任务。

浙江图书馆主办的《图书馆研究与工作》已于2016年成为浙江省唯一公开出版的图书馆学情报学专业学术期刊。为更好地集聚浙江省各高校图书馆的人才资源和科研力量以发表学术研究成果,图工委与浙江图书馆经过充分协商,制定了浙江图书馆与浙江省高校图书情报工作委员会编辑合作协议。与对方合作出版了《图书馆研究与工作》第11期的组稿、编辑和部分校对工作。今年是双方合作编辑出版的尝试,希望通过这样的合作,使我省高校图书馆的研究成果得以充分展示与彰显。

进一步加强图工委网站的管理和维护,努力将网站建成全面展示浙江省高校图书馆工作的宣传平台和交流平台,及时更新网

站信息,审核、发布各类信息,有效地促进了信息的互联互通。

七、加强组织建设和规范管理,为广泛开展活动提供支撑

1. 根据《浙江省高校图书情报工作委员会章程》规定,对部分常务委员因变动离开岗位需要调整的情况,严格按照章程规定,完成了人员的更替以及《浙江高校图书情报工作》编委的人员变动,加强了组织建设。

2. 认真处理各项日常事务,上传下达。做好出版编辑《浙江省高等学校图书馆通讯录》2017版的前期工作,包括邮件通知发放,回收,整理全省94所本科院校(含独立学院)、高职高专等高校图书馆通讯录的相关信息。协助做好面向全省高校图书馆的浙江省图书馆《图书馆研究与工作》2017年的征订工作;做好高校图书馆馆员访学研修工作的协调和结业证的发放工作;指导和督促全省高校图书馆做好年度数据的网上填报工作和数据的汇总统计工作;抓好财务管理和各项服务工作,确保了各项工作的顺利开展。

香港理工大学图书馆馆长黄朝荣在温州大学作主题讲座

5月18日下午,应温州大学图书馆的邀请,香港理工大学图书馆馆长黄朝荣在图书馆报告厅作题为《现代图书馆发展理念及服务创新》的专题讲座。

黄朝荣主要围绕“研究支援”、“信息素养”、“空间改造”、“馆际合作”等四个方面内容展开。她提出现代图书馆的发展理念是“数字图书馆”,通过大量文字、图片和视频详细介绍了香港理工大学图书馆的服务创新举措,包括资源流通、信息素养、阅读推广

及教研服务、跨校合作、馆际互借等方面。她还展示了香港理工大学图书馆学习共享空间的改造,强调空间改造要体现共享、开放、包容等服务理念。

讲座完毕,黄朝荣与温州各高校及地方图书馆的馆长们进行了一场学术交流,大家就图书馆如何服务地方的一些问题发表了自己的见解和想法,探讨了今后校际合作的可能性和具体渠道。

(温州大学图书馆供稿)

浙江省高校图书情报工作委员会 2017年工作计划

一、重点工作

1. 组织召开省高校图书馆常务委员会会议。

2. 组织召开2017年全省高校图书馆馆长工作会议。

3. 高职高专分委会牵头组织召开全省高职高专院校图书馆馆长工作会议。

4. 组织开展2015—2016年度浙江高校图书馆先进集体、优秀馆长和先进工作者的评选工作。

5. 学术委员会牵头做好浙江省高校图书馆2015—2016年度优秀成果的评选工作。

6. 指导和督促全省高校图书馆做好2016年度数据统计的填报和全省数据的汇总等工作,为今后图书馆的评估与发展提供数据支撑。

7. 启动“浙江文明高校行”活动。

二、馆员业务培训工作

1. 继续做好省内高校图书馆馆员访学研修工作。

2. 由信息咨询与用户教育专业委员会牵头举办非图书情报专业新进员工的培训班。

3. 组织开展多种形式的面向全省高校图书馆业务骨干的培训与研讨活动,促进全省高校图书馆之间的交流与合作,不断提升全省高校图书馆人员队伍的业务素养与技能。

三、学术研究、学术交流工作

1. 由学术委员会牵头开展2017年科研项目的申报与评审等工作,加强对2015、

2016年度立项课题的验收管理和指导。

2. 与绍兴市图书馆共同组织承办2017年中国索引学会年会。

3. 引导、组织图工委各专业委员会办好2017年年会及相关的学术研讨会。

4. 进一步修改完善《浙江省高职高专院校图书馆建设指标体系》。

四、信息交流平台建设工作

1. 办好《浙江高校图书情报工作》刊物,组织协调好与浙江图书馆《图书馆研究与工作》的组稿、审稿和部分校对工作,加强我省高校馆与公共馆之间的信息交流和经验分享。

2. 加强网站建设,及时更新和充实网页内容,增强可读性和广泛性。

五、对外合作与交流工作

1. 进一步加强与教育部高等学校图书情报工作指导委员会、长三角高校图工委以及华东六省一市高校图工委的协作与协调,促进高校图书馆联盟之间的合作与共享。

2. 进一步加强与中国图书馆学会、浙江省图书馆学会的交流与合作。

3. 加强与其他省高校图工委以及高校图书馆间的合作与交流。

六、其他工作

1. 做好图工委的日常工作和各项服务工作。

2. 编辑出版2017版《浙江省高等学校图书馆通讯录》。

3. 配合教育厅做好相关调研等工作。

关于公布浙江省高校图书馆2015—2016年度先进集体、优秀馆长及先进个人的通知

浙高图秘字(2017)6号

全省各高等学校图书馆:

根据《关于评选浙江省高校图书馆2015—2016年度先进集体和先进个人的通知》(浙高图秘字(2017)1号)的要求,经各高校图书馆推荐或自荐,浙江省高校图工委八届四次常委会评议,共评选出23个先进集体、22名优秀馆长、90名先进个人。现予以公布(名单附后)。

希望受表彰的先进单位和先进个人再接再厉,为进一步繁荣浙江省高校图书馆事业做出新的贡献。

附件:浙江省高校图书馆2015—2016年度先进集体、优秀馆长及先进个人名单

浙江省高校图书情报工作委员会
二〇一七年五月十日

浙江省高校图书馆2015—2016年度先进集体

- | | |
|------------------|---------------|
| 浙江大学图书馆 | 宁波大学图书馆与信息中心 |
| 浙江工业大学图书馆 | 杭州电子科技大学图书馆 |
| 浙江师范大学图文信息中心 | 浙江金融职业学院图书馆 |
| 丽水学院图书馆 | 浙江海洋大学图书馆 |
| 金华职业技术学院图书馆 | 杭州师范大学图书馆 |
| 浙江建设职业技术学院图书馆 | 绍兴文理学院图书馆 |
| 湖州师范学院图书馆 | 浙江工商大学图书馆 |
| 浙江经贸职业技术学院图书信息中心 | 浙江旅游职业学院图书馆 |
| 浙江商业职业技术学院图书馆 | 浙江大学宁波理工学院图书馆 |
| 浙江机电职业技术学院图书信息中心 | 温州医科大学图书馆 |
| 浙江理工大学图书馆 | 浙江传媒学院图书馆 |
| 嘉兴学院图书馆 | |

浙江省高校图书馆2015-2016年度优秀馆长

- | | | | |
|-----|------------------|-----|----------------|
| 陈琳 | 杭州电子科技大学图书馆 | 施强 | 丽水学院图书馆 |
| 田稷 | 浙江大学图书馆 | 叶英英 | 宁波大学图书馆与信息中心 |
| 胡朝德 | 金华职业技术学院图文信息中心 | 舒炎祥 | 绍兴文理学院图书馆 |
| 章洪 | 浙江金融职业学院图书馆 | 赵继海 | 浙江大学宁波理工学院图书馆 |
| 周云 | 浙江建设职业技术学院图书馆 | 黄旭伟 | 浙江工业职业技术学院图书馆 |
| 王云娣 | 浙江师范大学图文信息中心 | 龚景兴 | 湖州师范学院图书馆 |
| 田文雅 | 浙江经贸职业技术学院图书信息中心 | 陶水木 | 杭州师范大学图书馆 |
| 陈笑缘 | 浙江商业职业技术学院图书馆 | 陈红 | 浙江工业大学图书馆 |
| 韩伟表 | 浙江海洋大学图书馆 | 卢静怡 | 浙江旅游职业学院图书信息中心 |
| 刘翔 | 浙江理工大学图书馆 | 张坚 | 中国美术学院图书馆 |
| 葛培华 | 嘉兴学院图书馆 | 叶福军 | 浙江传媒学院图书馆 |

浙江省高校图书馆2015-2016年度先进个人

- | | | | |
|-----|------------------|-----|--------------|
| 张金凤 | 宁波大学图书馆与信息中心 | 柴一葵 | 宁波大学图书馆与信息中心 |
| 徐建刚 | 浙江大学图书馆 | 吴金华 | 浙江大学图书馆 |
| 陈月利 | 浙江大学图书馆 | 范晨晓 | 浙江大学图书馆 |
| 卢坚 | 杭州电子科技大学图书馆 | 刘晓荣 | 杭州电子科技大学图书馆 |
| 莫建华 | 浙江工业大学图书馆 | 卢振波 | 浙江工业大学图书馆 |
| 韩俊 | 浙江理工大学图书馆 | 孙瑞雪 | 中国计量大学图书馆 |
| 陈梅 | 浙江水利水电学院图书馆 | 郑春荣 | 浙江海洋大学图书馆 |
| 吴月英 | 浙江农林大学图书馆 | 王学勤 | 浙江农林大学图书馆 |
| 吴爱民 | 温州医科大学图书馆 | 潘向虹 | 浙江中医药大学图书馆 |
| 季鸿斌 | 浙江师范大学图文信息中心 | 赵琼 | 浙江师范大学图文信息中心 |
| 许方英 | 杭州师范大学图书馆 | 叶柏松 | 湖州师范学院图书馆 |
| 许经纬 | 绍兴文理学院图书馆 | 钱薇 | 绍兴文理学院图书馆 |
| 周维彬 | 台州学院图书馆 | 叶华青 | 台州学院图书馆 |
| 邵显都 | 丽水学院图书馆 | 朱咫渝 | 浙江传媒学院图书馆 |
| 王玲芳 | 浙江工商大学图书馆 | 邱哨燕 | 浙江工商大学图书馆 |
| 程玉春 | 浙江财经大学图书馆 | 王晓文 | 浙江警察学院图书馆 |
| 李海娟 | 浙江科技学院图书馆 | 杨玮玮 | 宁波工程学院图书馆 |
| 叶映笛 | 浙江工贸职业技术学院图书信息中心 | 白洋 | 温州大学图书馆 |

- | | | | |
|-----|-------------------|-----|----------------|
| 黄田青 | 嘉兴学院图书馆 | 朱一红 | 浙江树人大学图书馆 |
| 乐思诗 | 宁波职业技术学院图书馆 | 楼健群 | 金华职业技术学院图书馆 |
| 石建军 | 浙江交通职业技术学院图书馆 | 刘小丽 | 浙江万里学院文献与信息中心 |
| 徐坚真 | 浙江工商职业技术学院图书馆 | 王 希 | 温州大学图书馆 |
| 俞杭臣 | 浙江医药高等专科学校图书与信息中心 | 卓 然 | 浙江艺术职业学院图书信息中心 |
| 洪素兰 | 浙江商业职业技术学院图书馆 | 马 灿 | 浙江工业职业技术学院图书馆 |
| 鲁苗苗 | 浙江旅游职业学院图书馆 | 曹惠丽 | 浙江金融职业学院图书馆 |
| 邱大江 | 浙江经济职业技术学院图书信息中心 | 丁海晖 | 浙江建设职业技术学院图书馆 |
| 崔 弘 | 浙江经贸职业技术学院图书信息中心 | 李红杰 | 浙江育英职业技术学院图书馆 |
| 王咏梅 | 绍兴职业技术学院图书馆 | 李 文 | 杭州医学院图书馆 |
| 徐朝忠 | 浙江纺织服装职业技术学院图书馆 | 张献锋 | 湖州职业技术学院图书馆 |
| 黄 龙 | 衢州职业技术学院图书馆 | 徐水娥 | 杭州职业技术学院图书信息中心 |
| 王菲菲 | 浙江广厦建设职业技术学院图书馆 | 高万斌 | 宁波大红鹰学院图书馆 |
| 王 达 | 宁波城市职业技术学院图书信息中心 | 徐 奔 | 浙江省委党校图书馆 |
| 周 勤 | 浙江国际海运职业技术学院图书馆 | 夏孟帆 | 浙江大学城市学院图书馆 |
| 顾 莉 | 浙江外国语学院图书馆 | 施小青 | 杭州科技职业技术学院图书馆 |
| 姚纪林 | 金华教育学院图书馆 | 吴淑芬 | 宁波教育学院图书馆 |
| 严时国 | 杭州万向职业技术学院图书馆 | 郭美娇 | 浙江同济科技职业学院图书馆 |
| 林培坚 | 浙江东方职业技术学院图书馆 | 汤满满 | 浙江大学宁波理工学院图书馆 |
| 吴慧群 | 浙江机电职业技术学院图书信息中心 | 胡蛟掬 | 浙江电力职业技术学院图书馆 |
| 韩雪飞 | 浙江邮电职业技术学院图书馆 | 翁稀稀 | 温州科技职业学院图书馆 |
| 霍东燕 | 浙江财经大学东方学院图书馆 | 孙旭萍 | 浙江越秀外国语学院图书馆 |
| 肖 蓉 | 嘉兴职业技术学院图书信息中心 | 阮世维 | 宁波大学园区图书馆 |
| 王 艳 | 宁波卫生职业技术学院图书信息中心 | 项姝珍 | 上海财经大学浙江学院图书馆 |
| 王 芬 | 浙江理工大学科学与艺术学院图书馆 | 陈 珈 | 同济大学浙江学院图书馆 |
| 吴志慧 | 浙江警官职业学院图书信息管理中心 | 徐恭旭 | 台州科技职业学院图书馆 |
| 姜微君 | 浙江农业商贸职业学院图书信息中心 | 刘剑虹 | 浙江农林大学暨阳学院图书馆 |

关于公布浙江省高校图书馆2015—2016年度 优秀成果获奖名单的通知

浙高图秘字(2017)7号

全省高校图书馆:

浙江省高校图书馆2015—2016年度优秀成果在各高校图书馆申报的基础上,经学术委员会会议评审,我委核准同意,共有53项成果荣获2015—2016年度优秀成果奖。其中,一等奖7项,二等奖16项,三等奖30项。

现对浙江省高校图书馆2015—2016年

度优秀成果获奖名单予以公布(见附件)。希望获奖者再接再厉,为提升浙江省高校图书馆的学术研究水平作出新的贡献。

附:浙江省高校图书馆2015—2016年度优秀成果获奖名单

浙江省高校图书情报工作委员会

二〇一七年五月二十五日

一等奖:

成 果	期刊名称/出版社	单 位	作 者
图书馆领域社交网络应用研究述评与展望	中国图书馆学报	杭州师范大学图书馆	刘 璇
基于微观点的产品评论微摘要研究	情报学报	宁波大学	刘柏嵩 赵福青
《浙江女性藏书》	浙江工商大学出版社	嘉兴学院图书馆	凌冬梅
英美7所大学图书馆战略规划关键领域的演变及新策略	图书情报工作 人大复印报刊资料	浙江大学图书馆	张焕敏 叶杭庆 高 凡 陈晓红
基于关联数据的政府信息聚合研究	情报理论与实践 人大报刊复印资料	浙江大学图书馆	丁 楠 王 珏 潘有能
国外高校图书馆学术出版素养教育及其启示	大学图书馆学报	浙江大学图书馆	赵惠芳
项目情境对社会科学研究者信息查寻行为的影响	情报资料工作	温州医科大学图书馆	郭 桑 李桂华

二等奖:

成 果	期刊名称/出版社	单 位	作 者
Analysis of the knowledge backgrounds of library directors from top universities in mainland China, Hong Kong, and Taiwan	JOURNAL OF LIBRARIANSHIP AND INFORMATION SCIENCE	浙江大学图书馆	余敏杰 潘有能 丁楠
国外面向科研人员的科学数据共享探析	图书馆论坛	浙江大学图书馆	傅天珍 郑江平
恢复高考至今图书馆员刻板印象变迁研究	大学图书馆学报	宁波大学	王淑红 王翩然 王茜
MOOC背景下的学科服务探讨	图书馆杂志 人大报刊复印资料	杭州师范大学图书馆	何立芳
CC协议中SA授权要素之分析研究	图书馆杂志	浙江理工大学	傅蓉
《世界一流研究型大学联盟综合竞争力分析》	浙江大学出版社	浙江大学图书馆	田稷 马景娣
发亮、发声:引导大学图书馆发展新理念——以浙江师范大学图书馆的探索为例	大学图书馆学报	浙江师范大学图书馆	胡益芳
我国城镇信息化建设管理标准规范体系研究	图书情报工作	浙江理工大学	经渊 郑建明
一种基于专利引证密度的专利丛探测方法:专利池中的黑洞效应	情报杂志	台州职业技术学院	许琦 冯羽静
高校有声图书馆建设途径及实现策略	大学图书馆学报	浙江农林大学图书馆	桑宇芳 何强
英国大学图书馆最新战略规划的分析与启示	图书与情报	宁波职业技术学院	石笑 贡金涛
OA期刊知识自组织系统设计	情报杂志	宁波大学	毛海波
我国图书馆联盟战略管理模式研究	图书馆建设	浙江师范大学图书馆	李龙 高波 王少薇
引用与合作关联关系研究概述	情报理论与实践	浙江工业大学图书馆	左丽华
高校图书馆微信服务平台的设计与实现——以浙江工业大学图书馆为例	现代图书情报技术	浙江工业大学图书馆	余静涛
国外图书馆利用社交网站的研究进展	国家图书馆学刊	浙江工业大学图书馆	蒋一平 诸葛晴怡 卢振波

三等奖:

成 果	期刊名称/出版社	单 位	作 者
台湾地区读书会发展演变及其趋势	图书馆杂志	杭州医学院图书馆	向剑勤
基于德尔菲法的乡村图书馆服务体系可持续发展影响因素及对策研究	图书馆学研究	浙江传媒学院图书馆	周菁齐
高校记忆信息平台建设理论与实践	浙江工业大学学报	浙江工业大学之江学院	周群芳
产业特色数据库持续建设实践与思考	图书情报工作	宁波工程学院图书馆	高兆云
从中西文化观看梁启超的图书馆学本土化理念	图书馆学研究	浙江师范大学图书馆	刘应芳
高校图书馆微信公众平台互动性对用户满意的影响研究:感知价值的中介效应	图书馆理论与实践	浙江工商大学图书馆	刘晓莉 张雷
浙江大学图书馆藏总集类善本题跋辑释	文献	浙江大学图书馆	高明
基于“学科馆员—临床”的中医药院校嵌入式学科服务现状分析与发展策略研究	图书馆学研究	浙江中医药大学图书馆	郑红月 胡春健 孙悦
基于信息聚合技术的高校图书馆馆藏资源优化分析	图书馆	浙江工业职业技术学院	马灿
基于“图式理论”的高校图书馆倡导阅读策略研究	图书馆工作与研究	浙江传媒学院图书馆	陈红
基于科研生命周期理论的高校图书馆学科服务机制探索—以浙江工业大学图书馆服务实践为例	图书馆研究与工作	浙江工业大学图书馆	褚叶祺 蒋一平
高职图书馆专业馆员系统平台的研究与应用	图书馆杂志	宁波职业技术学院	陈利东 贡金涛
基于专利合著指标和引用指标的企业科研人员评价研究	科学学与科学技术管理	宁波职业技术学院	贡金涛 王平尧 刘盛博
复制权合理使用在盈利型学术机构图书馆的适用性研究	图书馆	浙江财经大学图书馆	刘志芳

成 果	期刊名称/出版社	单 位	作 者
基于公共文化服务均等化的综合性区域图书馆联盟服务模式研究	图书馆学研究	浙江师范大学图书馆	高咏先 叶 华
“互联网+”对跨系统公共文化服务“信息圈”建设的启示	现代情报	丽水学院	何义珠 李露芳
“互联网+”下的区域数字图书馆资源建设和“多屏”服务创新——以浙江省为例	图书馆理论与实践	杭州师范大学图书馆	张凤鸣
戴熙画论著作版本研究	故宫博物院院刊	中国美术学院图书馆	梅雨恬
高校图书馆本科生毕业论文服务探究	图书馆论坛	浙江师范大学图书馆	黄孝群
学术数据库微信公众号运营现状调查与评析	出版科学	浙江传媒学院图书馆	陈 维
我国“政府网站”主题论文的分析研究	情报资料工作	上海财经大学浙江学院	范 伟
基于CSSCI的我国开放存取研究可视化分析	中国科技期刊研究	嘉兴学院图书馆	董文鸳 袁顺波
“浙西之冠”传朴堂——平湖葛氏家族藏书源流与特色	山东图书馆学刊	嘉兴学院图书馆	史 宁 陈心蓉
从传阅到共享——数字化书籍借阅的伦理困境	图书馆理论与实践	浙江金融职业学院	卿 毅
我国真人图书馆活动本土化实践的理性思考	新世纪图书馆	浙江师范大学图书馆	潘 欣
大数据与图书馆信息服务工作的变革	图书馆	浙江中医药大学图书馆	沈 杰
现代信息技术环境下非物质文化遗产数字化保护系统设计-以浙江曲艺为例	图书馆界	浙江艺术职业学院图书信息中心	金银琴
基于引文分析的高校教研人员文献需求与数字馆藏保障调研	杭州师范大学学报(自然科学版)	杭州师范大学图书馆	彭丽文
美国高校图书馆的3D技术服务经验与分析	图书与情报	中国计量大学图书馆	宋 娟
“创学结合”模式下高职院校信息素质教育研究	中国高教研究	义乌工商职业技术学院	朱小香

“中国高职图书馆发展论坛(2017)” 评审结果——浙江

●最具影响力论文评优结果

遴选已经公开发表,高频次引用论文29篇,评选出1/10篇。			
5	基于微信公众平台的图书馆信息服务营销	浙江机电职业技术学院图书馆	周秀梅 田莉

●论文评审结果

论文总数128篇,按照比例10%,15%,20%设立一二三等奖。 其中一等奖:2/13篇,二等奖:2/19篇;三等奖1/25篇。				
名次	论文名称	学校名称	作者姓名	获奖情况
4	中美大学图书馆科研软件工具推广的差异比较	浙江交通职业技术学院图书馆	叶新明	一等奖
5	职教背景下的图书馆服务转型研究——以杭州万向职业技术学院图书馆为例	杭州万向职业技术学院	邵魁德 李德贵	
16	图书馆微信小程序应用现状及前景分析	浙江金融职业学院图书馆	陈君 殷世波 王金森 吴冰	二等奖
28	基于校地合作的高职业院校图书馆社会服务探索与实践——以浙江工商职业技术学院图书馆为例	浙江工商职业技术学院图书馆	朱如龙 邢玓	
38	高校图书馆馆藏资源数字化再思考:现状、研究、应用	杭州科技职业技术学院	张哲	三等奖

●案例评审结果

案例征集总数90个,按10%、15%、20%比例设立一二三等奖。 其中一等奖:3/9个,二等奖3/13个,三等奖4/18个。				
序号	案例名称	学校名称	作者姓名	获奖情况
2	书香校园 阅动无限——金职院萤火虫图书漂流市集	金华职业技术学院	郑丽仙 胡朝德 董莲玉 朱窈窈 胡雁飞	一等奖

序号	案例名称	学校名称	作者姓名	获奖情况
5	《时尚资讯》—本来自高职院校图书馆的时尚专业电子刊物	浙江纺织服装职业技术学院图书馆	董珍时 杨益萍 胡明玲 吴菁 宋宇红	
6	温州职业技术学院——重构图书馆空间布局新定义	温州职业技术学院	李小娟 诸葛理 县 王品 刘凤	
10	看会行走的书 读有故事的人——校友真人图书”借阅活动	浙江工贸职业技术学院图书馆信息中心	黄冬妮 李霞	二等奖
11	温州职业技术学院图书馆“以人为本”管理与服务创新案例	温州职业技术学院	李小娟 王品 刘凤 戴佳丽 王淑涨	
21	打造智慧图书馆 创新服务新模式——浙金院图书馆基于云桌面技术的智慧图书馆案例	浙江金融职业学院	殷世波 王金森 吴冰	三等奖
23	“走出去、请进来”聚焦“专业建设”——智慧型图书馆服务模式的创新案例	浙江经济职业技术学院	楼建列 李凌波 房 栋 吴飞翔	
25	馆院合作创品牌 教学实训出成果	杭州科技职业技术学院	冯康新 苏永华	
31	紧抓典型树榜样 阅读之星助就业——浙江金融职业学院图书馆阅读之星助就业案例分析	浙江金融职业学院	殷世波 吴 冰 王金森	
33	会昌湖畔温科院,科技人文齐吐芳——温科院学生综合素养培育之“会昌学堂”	温州科技职业学院图书馆	梅喜雪 金瑜雪 杨书舟 林 力 杨 捷	

浙江省高校图书馆学科情报分析高级研讨班 在浙江师范大学举行

2017年6月22-23日,“浙江省高校图书馆学科情报分析高级研讨班”在浙江师范大学顺利举办。研讨班由浙江省高校图书情报工作委员会信息咨询与用户教育专业委员会、ZADL服务组主办,浙江师范大学图书馆承办,科睿唯安信息服务有限公司协办。省高校图工委专家、信息咨询与用户教育专业委员会成员、省内部分高校图书馆馆长、咨询部业务骨干等60余人参会。开幕式由ZADL服务中心秘书长、浙江大学图书馆服务总监钱佳平主持。

浙江省高校图书情报工作委员会副秘书长郑江平代表图工委对本次研讨班寄予了殷切的希望,充分肯定在“双一流”建设的背景下,举办学科情报分析研讨班,对提升全省高校图书馆学科服务能力的及时性和重要性。浙江师范大学图文信息中心主任、图书馆馆长陈玉兰教授代表浙江师范大学图文信息中心、浙江师范大学图书馆对研讨班的开幕致辞祝贺,并向代表们简要介绍了学校及图书馆的基本情况。科睿唯安中国区业务总监胡大龙先生表示科睿唯安将建设全方位科研绩效分析平台,助力科研管理与决策。省高校图工委信息咨询与用户教育专业委员会主任、绍兴文理学院图书馆馆长舒炎祥研究馆员希望学员们充分利用这次宝贵的培训机会,认真学习和研讨,更好地为本校的学科建设和学科发展贡献力量,进而推动浙江省图书情报事业的发展。

开幕式后,科睿唯安解决方案专家作了题为《深化学科服务,支撑科研决策——InCites

科研表现分析平台简介与应用》和《基于事实型数据的世界一流大学和一流学科建设》的主题报告,报告分别从宏观的层面介绍如何了解InCites平台的数据库以及背后的各项指标,对学校科研影响力的分析应用,并为未来规划提供数据支撑,从具体的方面介绍综合利用基于事实性数据,针对一所高校,从不同维度进行科研绩效评估,助力双一流高校建设。

浙江大学图书馆咨询部主任沈利华作了题为《浙江大学图书馆情报服务的探索与实践》的主题报告,介绍了浙江大学图书馆的情报服务体系和情报服务实践。报告详细阐述了浙大图书馆在对学校战略决策、学科发展、人才引进与评价和科研等方面作出的情报支撑服务,总结了浙大图书馆在情报服务实践过程中,所获得的用户肯定、影响力扩大和自我价值实现的效用。

23日上午,研讨班学员进行上机操作培训,科睿唯安培训专家通过实例操作介绍和演示了ESI、InCites数据库的使用方法和技巧,以及如何利用数据库开展学科趋势分析、机构对标分析、人员科研绩效分析和国际合作分析等,并解答了学员在操作中遇到的问题。

经过两天的学习、交流和上机操作,从案例的分享、平台工具的运用到学科分析报告的撰写,研讨班学员对学科情报分析有了较为全面和深入的认知和体验,将有助于推动各成员馆开展更深层次的学科分析和决策支持服务,更好的服务学校双一流建设。

(浙江师范大学图书馆供稿)

2017年浙江省高校图书馆馆长工作会议 在绍兴召开

2017年5月11-12日,浙江省高校图书馆馆长工作会议在浙江越秀外国语学院图书馆隆重举行。会议由浙江省高等学校图书情报工作委员会主办,浙江越秀外国语学院图书馆承办。全省近100所高校图书馆的馆长、图工委各专业委员会主任及秘书处成员等共150余人参加了会议。会议分别由浙江越秀外国语学院图书馆馆长李敬平、温州医科大学图书馆馆长楼新法、浙江工商大学图书馆馆长刘海生主持。

省教育厅高教处副处长祝鸿平、浙江越秀外国语学院校长徐真华等领导出席了会议开幕式并讲话。校长徐真华代表学校致辞祝贺,并向与会代表简要介绍了学校及图书馆的基本情况。省教育厅高教处副处长祝鸿平在充分肯定高校图工委工作的同时,着重就浙江省高等教育的改革与发展从“加强党对教育工作的领导”、“推动高等教育水平”等内容展开讲话。省高校图工委副主任陈红代表图工委常委会对本次会议的召开所带来的新思想、新经验、新技术以及成功的实践与范例寄予了殷切的希望。随后进行了浙江省高校图书馆2015-2016年度先进集体、优秀馆长、先进个人的表彰活动。省高校图工委前副主任、秘书长章云兰同志因其对浙江省高校图书馆事业发展所做的贡献获得了大会颁发的“特殊贡献奖”。

省高校图工委副主任兼秘书长田稷作了《浙江省高校图书情报工作委员会2017年工作报告》,报告回顾总结了2016年图工

委的各项工作,并对2017年的工作思路作了部署安排。中山大学图书馆副馆长罗春荣作了《基于多元数据的学科分析与决策支持服务的实践与探索》的专题报告,对高校“双一流”建设作了详尽解读,认为“双一流”建设为高校图书馆广泛、深入开展学科分析与决策支持服务提供了机遇。武汉大学信息管理学院教授、博士生导师邱均平作了《世界一流大学与一流学科比较分析》的专题报告,以“双一流”建设的发展战略为契机,对高校的学科评估进行全面系统的解析。

2017年馆长工作年会继续就图书馆管理与服务创新专题展开讨论。杭州电子科技大学图书馆馆长陈琳、浙江大学图书馆馆长助理瞿晶、浙江旅游职业学院图书馆馆长卢静怡、浙江理工大学图书馆馆长张瑞林、宁波大学图书馆与信息中心馆长助理豆洪青、金华职业技术学院图书馆馆长胡朝德、温州医科大学图书馆馆长楼新法、宁波大红鹰学院图书馆馆长颜先卓、浙江纺织职业技术学院馆长董珍时、杭州万向职业技术学院图书馆严时国围绕“管理和服务创新”的主题分别作了精彩的报告,并和与会嘉宾进行了台上台下的互动交流和热烈讨论;浙江理工大学图书馆副馆长刘翔就ZADL新平台、浙江图书馆《图书馆研究》编辑部主任朱小燕就该刊进行了宣讲。

最后,省高校图工委常委、浙江理工大学图书馆馆长张瑞林对本次工作会议作了总结

发言,代表省高校图工委对本次会议的承办方浙江越秀外国语学院图书馆表示衷心的感谢。

本次会议内容丰富、紧凑高效、气氛热烈,圆满地完成了会议的各项议程。一年一

度召开的浙江省高校图书馆馆长工作会议,对增进全省高校图书馆之间的协作与交流,推动我省高校图书馆的建设与发展起到了积极的作用。

(浙江越秀外国语学院图书馆供稿)

温医大举办一流学科建设 与ESI学科评价专题报告会

为把握学校学科发展整体态势,提高学校科研影响力,推进更多学科跻身ESI全球一流学科行列,日前,温医大图书馆特邀浙江工业大学万跃华教授作题为“一流学科建设与ESI学科评价”的报告。温医大图书馆、研究生院等部门领导和学科建设相关负责人参加报告会。

万跃华以图书馆要适应高校“双一流”建设,更好发挥情报智库作用为背景,围绕“聚焦研究前沿,深化自主创新”主题,从一流学科建设评价指标、ESI全球前1%评价指标、热点论文高被引论文、高被引论文投稿期刊选择、高被引论文研究前沿追踪、高被引科学家、研究前沿评价、高被引论文参考文献评价和研究前沿评价等9个方面深入阐述了利用ESI平台助推学校科研水平的各种路径。万跃华还介绍了最新ESI中国200所

高校综合排名和浙江省一流学科建设情况及我校ESI科研表现。

为推进学校更多学科进入世界ESI学科排名前1%,万跃华提出了三条建议:(1)通过鼓励教师向ESI收录期刊投稿,鼓励学科间、校际间和国内外合作,提高学校科研影响力和总体排名。(2)根据学科不同,制定多层次的奖励措施,激励教师出成果。(3)实施培育计划:培养高被引科研人员,完善学校教育国际化战略,加大国际合作培养人才力度等。

本次讲座案例丰富,信息量大,分析透彻,通俗易懂,站在全球学科发展背景下对学校学科发展态势进行了一次综合“诊断”,并提出了有针对性的对策建议,必将对温医大学科建设发挥有效咨询参考作用。

(温州医科大学图书馆供稿)